



Lærbarvarket

Reisens opplevelse

Lillehammer - Kongsvoll

NGSVOLL

April 2005



SELBERG ARKITEKTKONTOR AS

Plan - Arkitektur - Landskap

Erling Skakkes gate 25, 7492 Trondheim

Telefon: 73 56 27 00 Faks: 73 56 27 11

I Innholdsfortegnelse

2.	Forord	5
	Deltakere	5
	Oppgaven	5
3.	Bakgrunn	7
	Utgangspunktet	7
	”Den gode resan”	7
	Mål	7
	Rapportens hensikt	7
	Metode	8
	Analyse av en gitt strekningen	8
	Tiltak langs en gitt strekning	8
4.	Bakenforliggende tenking	9
	Teoretisk bakgrunn	9
	Dansk erfaring om opplevelse og sikkerhet	10
	Rytme	10
	Stimuli	12
5.	Analyse metode	14
	Kartet	14
	Analysen	19
	Strekningsbasert analyse	19
	Delstrekninger	19
	Registrering	20
	Ulike tilnærminger	20
	Stimuli	21
	Type av stimuli	21
	Grad av stimuli	23
	Noteringssystem	24
	Tiltak	25
	Anvendelse av analysen	26

6. Virkemidler	27
Avskoging	27
Øke togtraseèns bredde	29
Opplevelse jernbaneanlegget	30
Positiv opplevelse	31
Negative element	31
Nøytrale element	32
Utsyn	33
Rytme og variasjon	33
Referansepunkt	33
Landemerke	34
Skulpturelle element	34
Milepæl	35
Kunst langs veg	36
Lyssetting	37
7. Helhetlig planlegging	38
Egenskap	38
Planhierarkiet	39
Gjennomføring	40

2. Forord

Hensikten med prosjektet er å utvikle tenkning og planlegging langs jernbanens omgivelser – med tanke på å gi den reisende stimuli i form av økt opplevelse på reisen.

Deltakere

Prosjektet har hatt følgende gruppe involvert:

- Regiondirektør Anne Skolmli, Jernbaneverket Region Nord
- Leder Regional Utvikling Vigdis Espnes Landheim, Jernbaneverket, Region Nord
- Egil Vanvik, REINERTSEN Engineering AS
egil.vanvik@reinertsen.no
- Knut Selberg, Selberg Arkitektkontor AS
knut.selberg@selberg.no
- Anne L. Mathisen Selberg, Selberg Arkitektkontor AS
anne.louise.mathisen.selberg@selberg.no
- Berit Dybvad, Selberg Arkitektkontor AS
berit.dybvad@selberg.no

Arbeidet omfatter flere deler; metodeutvikling, analyse og forslag til tiltak på strekningen Lillehammer - Kongsvoll.

Oppgaven

- Utvikle teori og en analysemetode.
- Utvikle en analyse og metode som kan benyttes både på planlagte- og eksisterende jernbanestrekninger.
- Teste metoden ut på strekningen Lillehammer - Kongsvoll.

som inneholder de fleste typer av problemstillinger. Analysen må forholde seg til ulike situasjoner som fjell-landskap, skogsterrang og tettbebyggelse.

Reisens opplevelse Lillehammer - Kongsvoll

Jernbaneverket ønsker med dette arbeidet å heve kvaliteten på togstrekningen, samt å spre kunnskap om de muligheter og løsninger som metoden utløser.

Effekten av tiltak vil være at togstrekningen oppleves av den reisende som oppgradert med økt stimuli og opplevelse.

Analyse av trafikantopplevelse ble opprinnelig initiert av Knut Selberg som professor i faget Veg- og trafikkmiljø på NTNU, testet og konseptuelt utviklet i sammenheng med diplomarbeid utført av Anne Louise Mathisen Selberg.

Denne rapporten er utarbeidet av Selberg Arkitektkontor As.

Trondheim 30.03.05

3. Bakgrunn

Utgangspunktet

Hensikten med prosjektet er å utvikle tenkning og planlegging langs jernbanens omgivelser – med tanke på å gi den reisende stimuli i form av økt opplevelse på reisen.

Mål

Den reisendes opplevelse er ”den gode reise”.

Mål for prosjektet er å løfte kvaliteten på opplevelsen. I forbindelse med arbeidet har en formulert følgende delmål:

- Utvikle en analysemetode for å kartlegge (identifisere) kjedelige (karakterløse) og stimulerende strekninger (karakterfulle).
- Utvikle en metode for å planlegge tiltak for derigjennom å endre en jernbanestrekningens egenskaper eller hvordan tilføre opplevelse til en kjedelig strekning.
- Identifisere tiltak som er så enkle at de lar seg gjennomføre.

Rapportens hensikt

Rapporten danner grunnlaget for å kunne bruke og anvende analysemetoden i andre prosjekt og gjøre tankemodellene allment tilgjengelig. Rapporten tar for seg strekningen fra Lillehammer (189 m.o.h.) til Kongsvoll (887 m.o.h.) på Dovrebanen.

Metode

Metode utvikling går på flere områder. Målsettingen her er å utvikle en analysemetode og begrepsapparat som gjør analysen enkel å forstå og anvendelig for alle.

Forhold som metodedelen drøfter er:

- Bakenforliggende tenkning / teori
- Analysemetode
- Klassifiseringsmetode
- Tiltakskatalog
- Framstilling av kart – visualisering

Analyse av en gitt strekningen

Analysen er en kombinasjon av befaringer med registrering, studering av kart og foreslåtte planer som alle er kommentert.

En viktig del av analysemetoden er å holde denne så fleksibel at metoden kan tilpasses ulike behov.

Metoden er resultatet av en utviklingsprosess med utprøving av flere ulike strekninger med tildels ulik tilnærming for utprøving.

Tiltak langs en gitt strekning

Tiltak er forslag som på ulikt vis vil gi forbedret opplevelse og økt stimuli. Noen tiltak er enkle og krever lite mens andre krever større endringer. Tiltaksdelen vil ofte omfatte:

- Modifisering av planlagte eller bygde anlegg. Tiltak av denne type er ikke den mest typiske.
- Tiltak langs en strekning gjennom avskoging, og i sekvenser åpne for utsyn, og med det - opplevelse.

4. Bakenforliggende tenking

Teoretisk bakgrunn

Den teoretiske bakgrunn og forståelse til rapporten er basert på arbeidene til:

- Michael Varming og hans arbeid med opplevelse i Motorveje i Landskap

- Egil Lundebrekke

og de utallige samtaler om vegutforming, og de faktorer som påvirker denne.

- Helena Drottenborg

Are beautiful traffic environments safer than Ugly traffic environment?

Doktoravhandling på Lunds Universitet. Hun har også skrevet Aesthetics And Safety In Traffic Environments. Hennes arbeider omhandler hvordan estetikken påvirker trafikksikkerheten.

- Turistveger

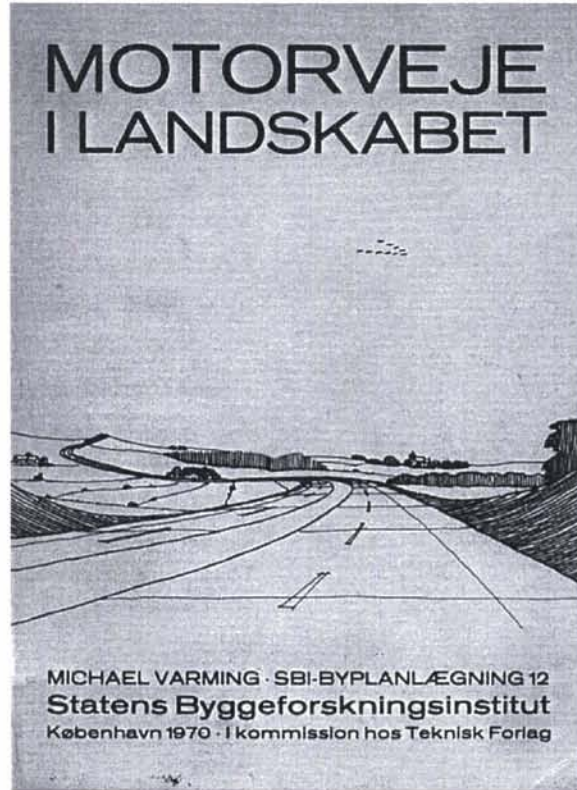
som satte trafikantopplevelse i fokus med ønske om å markedsføre Norge utad, og gi besøkende en positiv opplevelse av landet. Jernbanen er viktige turistveger og bør behandles som dette. Jernbanens hensikt er å transportere, men for store grupper er reisens opplevelse også spesielt viktig.

Rapporten beskriver en analysemetode og er på samme tid følgende:

- Drøfting av visuell standarder og standard avvik på en gitt strekning
- Identifisere behov for supplerende tiltak eller justeringer.

Dansk erfaring om opplevelse og sikkerhet

Bakgrunnen for Michael Varming sitt arbeid var erfaringene i Danmark, med at de nye (men kjedelige) motorveiene som ble bygget rundt 1970, ga ikke så gode sikkerhetsmessige gevinster som antatt.



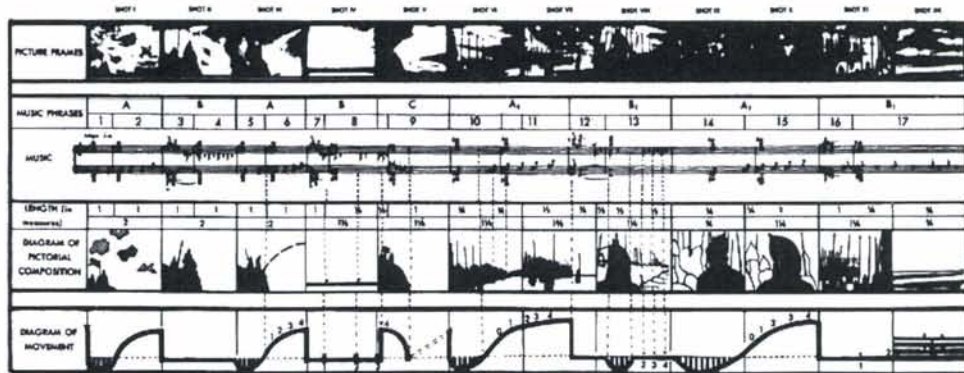
Motorveje i Landskap 1970

Årsaken til kjedsomheten var motorvegens monotonitet. En kjedelig reise gir tretthet og med det sikkerhetsproblemer. Reisens opplevelse er viktig også for togføreren, der opplevelse og stimuli bidrar til årvåkenhet.

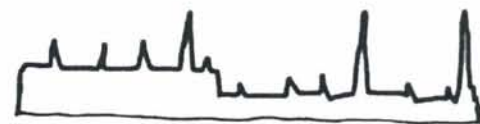
Rytme

Mennesket er i alle sammenhenger koplet til rytme enten en snakker om opplevelse, dans eller musikk. Livets rytme går fra fødsel til død. Rytme er også uløselig koplet til begrepet tid. Det er ingen tilfeldighet at en pop melodi varer ca. 3 minutter. Etter melodien er det behov for en pause eller noe nytt.

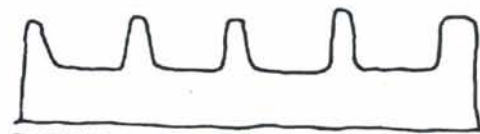
På samme måte er en film ofte delt inn i kapitler som i snitt typisk varer ca 3 minutter.



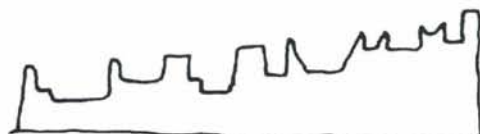
Opplevelse er sammensatt av mange ulike inntrykk. Figuren viser hvordan rytmen i bildeskiftninger, kamerabevegelser, tale og musikk fungerer i et samspill.



REISEN



DOKUMENTAR-FILM.



SPILLEFILM.



GYSER-FILM



AVIS-REPORTAGE.

Tid er den fjerde dimensjon i opplevelse der ulike typer av opplevelse har ulik oppbygging.

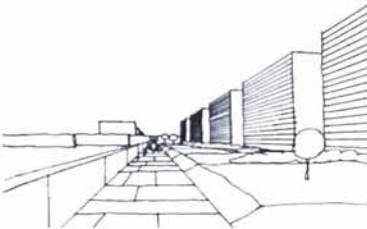
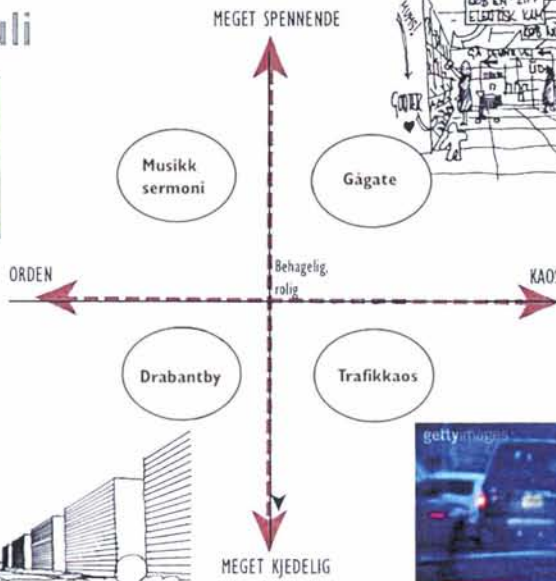
Det er store forskjeller mellom personer og aldersgrupper når det gjelder opplevelse av rytme. Hos yngre mennesker er det behov for en høyere frekvens (unge går forttere lei; må ha variasjon, og det må skje ofte).

Stimuli

Stimuli kan sees på som et kors med to akser:

- Meget spennende – Meget kjedelig
- Orden – Kaos

1 Stimuli



Stimuli er sammensatt fra orden til kaos fra kjedelig til spennende

Ulike opplevelser kan klassifiseres inn i dette diagrammet etter grad av stimuli og orden.

Det er det forskjellige, det uventede og varierte som gir stimuli og spenning. I utforming av "reisen" er det viktig at en finner de løsninger som gir opplevelse.

En enkel måte å sikre opplevelse er å unngå prosjekt der jernbanelinja ligger tungt i terrenget i en "groft" eller bak kontinuerlige skjærmer. Den reisende må se ut, kunne oppleve progresjon på reisen og med det få opplevelse (stimuli).

Stimuli gjør reisen kortere.



Flåmsbanen har en geometri som gir mange flotte opplevelser, noe som gjør denne togstrekningen til en internasjonal opplevelse,.

For å tilfredsstille kravet til opplevelse (strekningen skal ikke bli kjedelig og en skal ikke sovne), så er det optimale (dansk konklusjon) en stimuli som varer 1/2 til 1 minutt, og en roligere (karakterløs) pause som ikke varer mer enn maksimum 3 - 4 minutter. Reisen kan så bestå av en rytme som veksler mellom karakterfulle strekninger (stimuli) og roligere strekninger. Denne variasjonen er i seg selv en stimuli – hva kommer nå?

Gjennom å utforme banestrekningen eller sideterrang på en slik måte at stimuli oppnåes, kan en redusere kjedsomhet og monotoni. På samme tid oppnår en heving av reisens opplevelse, der var det hyggelig å ta toget.



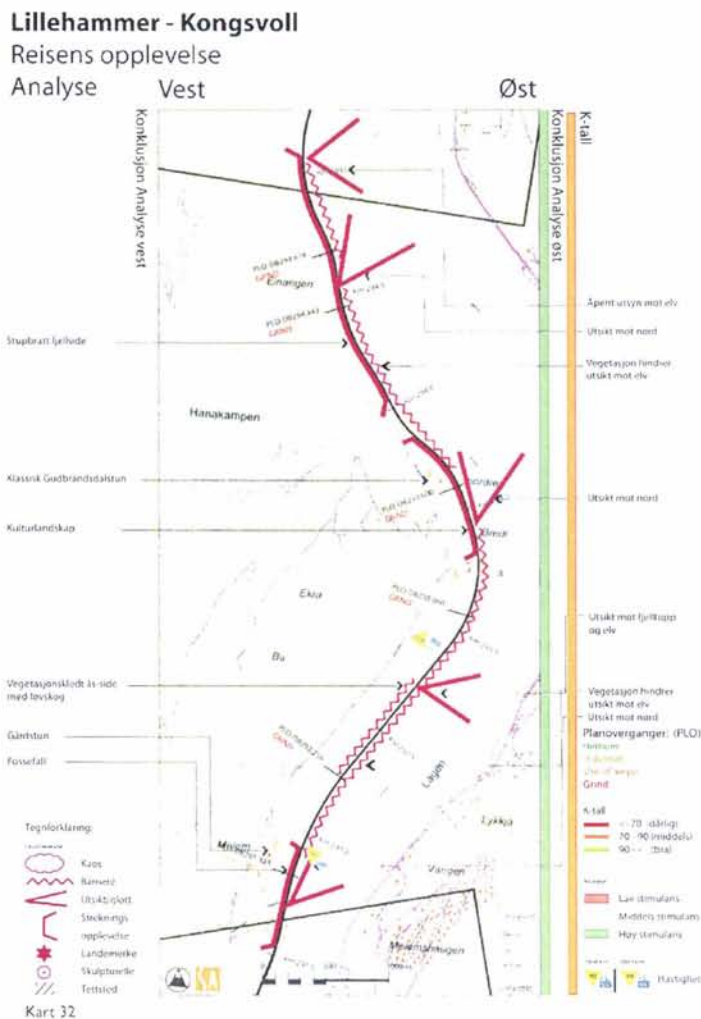
Figuren viser reisen som en sekvens av opplevelse og rolige partier. Her et luftfoto ved Dombås stasjon. Partiet fra Dombås og sørover til Vinstra er et godt eksempel på denne type strekning.

5. Analyse metode

I metode delen henviser en ikke bare til prøvestrekningen Lillehammer - Kongsvoll, men også til relevante erfaringer fra veistrekingene Rv 3 Kolomoen – Ulsberg og E6 Svinesund - Ryen.

Kartet

Kartene må ikke bare vise togtraseen, men også togtraseen i forhold til sine omgivelser. Analysen hadde som sitt utgangspunkt økonomisk kartverk i skala 1/10.000. (i A3 størrelse).



Kart 32 som viser analyse av eksisterende situasjon (Reisens opplevelse, Lillehammer - Kongsvoll) Her er kartet i målestokk 1:10.000 i A3 størrelse.

Det økonomiske kartverk er valgt ut fra sin informasjonsmengde. Kartet er i seg selv mer eller mindre en landskapsanalyse eller registrering.

Det er viktig at kartutsnittet er stort nok, og omfatter egenskaper som:

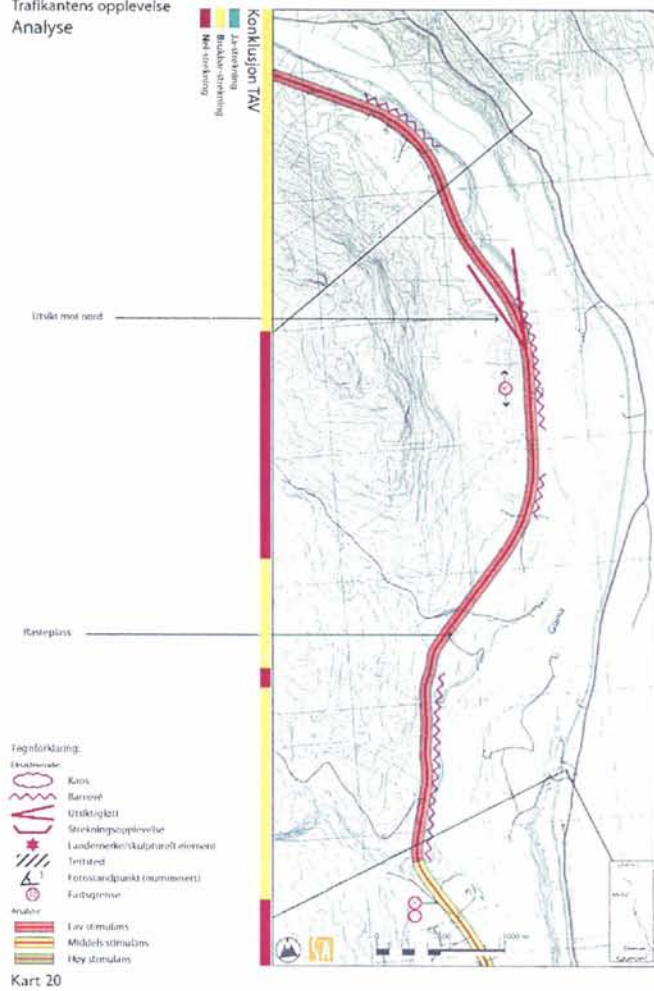
- Jernbanelinjen
- Vegnettet
- Koter
- Bebyggelse
- Eiendoms-, kommune- og fylkesgrenser
- Elver, vann og myrer
- Skog, dyrketmark, bebodde områder

I analysen benyttes kart fra økonomisk kartverk i en 1,5 km bred korridor. I prosessen med å finne riktig skala vurderte en også korridorer mellom 3.0 km og 750 meters bredde. Det er viktig å sette jernbanen i sammenheng med vegene i området, landskapet og omgivelsene, og ikke bare vurdere en smal jernbanekorridor. "Banekoridoren" i seg selv er for lite til å kunne danne grunnlag for en analyse.

Reisens opplevelse forutsetter at jernbanen og landskapet settes i en sammenheng.

Rv 3 Kolomoen - Ulsberg

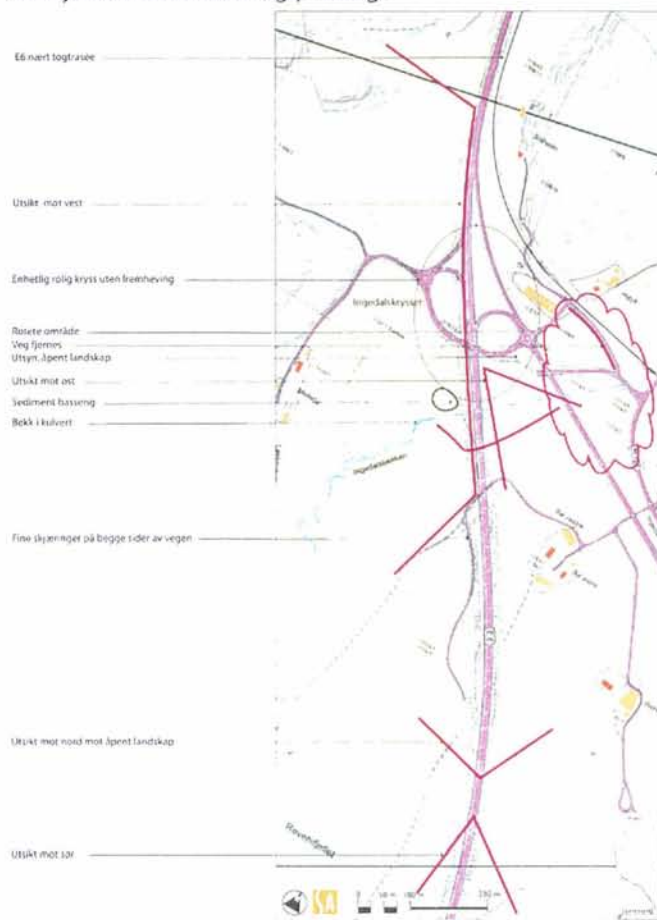
Trafikantens opplevelse
Analyse



Kart 20 fra Trafikantens opplevelse Analyse Rv 3 Kolomoen – Ulsberg. Her er målestokken 1:20.000 i A3 størrelse.

E6 Ryen - Svinesund

Trafikantens opplevelse
Analyse, eksisterende og planlagt

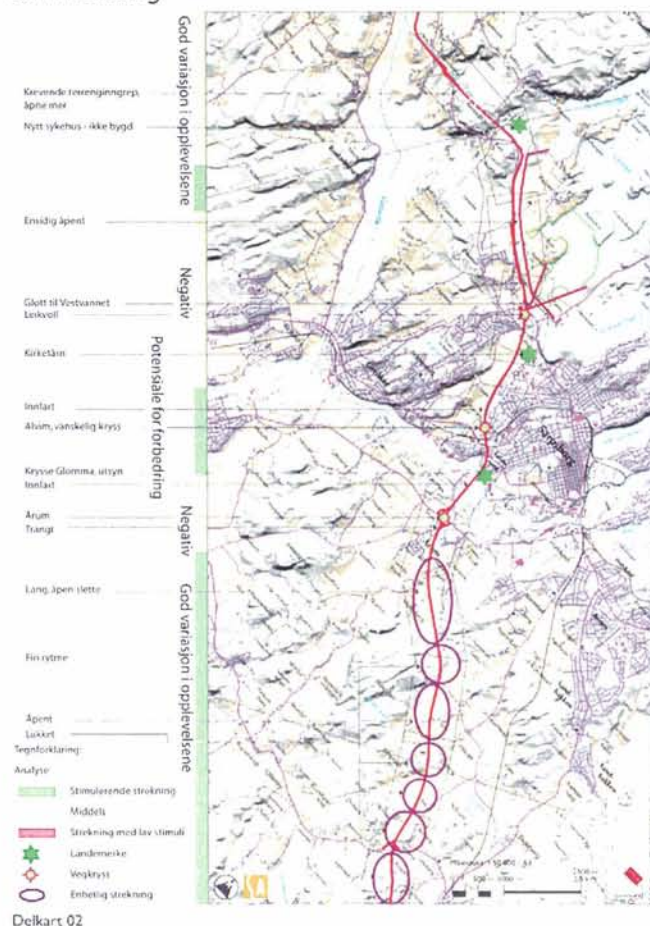


Kart 07

Kart 7 fra Trafikantens opplevelse Analyse, E6 Svinesund - Ryen. Her er målestokken 1:5.000 i A3 størrelse.

Erfaringer med denne skalaen er at den er meget detaljert i hva som registreres og de større sammenhenger lett tapes i detaljene. Med denne bakgrunn er det utarbeidet kart sammendrag (7 stk på strekningen) der de større sammenhenger og strukturer kommer fram.

E6 Ryen - Svinesund
 Trafikantens opplevelse
 Sammendrag



*Sammendragsskart fra strekningen E6 Svinesund Ryen.
 Her er målestokken 1: 50.000*

Med bakgrunn i erfaringer fra Østerdalen med karter i skala 1/20.000 Gjorde en følgende antagelse at skala på analysekart må være større grunnet mer finmasket landskap og mere sammensatte situasjoner på strekningen Lillehammer - Kongsvoll, der skala 1/10.000 ble benyttet. I denne målestokken blir også plassering av tiltakene mer presise.

I det enkelte prosjekt må en igjennom en vurdering av hva som er riktig skala og detaljeringsgrad. Analysen mister lett fokus hvis den blir for detaljert.

Det er de større sammenhenger som styrer reisens opplevelse.

Analysen

Analysen tok for seg reisendes opplevelse av jernbanen, og ikke minst opplevelse fra jernbanen og ut i landskapet. Analysen omfatter også en jernbane-teknisk del (linjeføring, k-tall, osv.), men ikke de forhold som hører hjemme i reguleringsplanen eller i en konsekvensutredning.

Analysen var gjennomført i den hastighet toget kjører, dvs i "normal" hastighet.

Analysen gir ulike opplevelser avhengig av hvilken retning toget kjører og på hvilken side man som trafikkant sitter. Kartet til analysen er basert på kjøring i begge retninger og på begge sidene, og er summen av disse.

Strekningsbasert analyse

Gjennom strekningsbaserte analyser kan en oppnå følgende:

- Få oversikt over tilstand på en gitt jernbanestrekning.
- Få en samlet vurdering av hvordan tiltak bør settes inn og prioritere disse. Tiltak kan enten ha en utstrekning eller være punkter.

Det er viktig at tiltak som gir økt stimuli kommer på de strekninger som har en lav stimuli i utgangspunktet.

Delstrekninger

En jernbanestrekning bør inndeles i delstrekninger med felles karakter og egenskaper i forhold til trafikantenes opplevelse. Lengden på de ulike delstrekninger sier noe om rytme og grad av variasjon/monotoni.

Enhetlighet og variasjoner er nøkkelbegrep.

Inndeling av delstrekninger er opplevde endringer av de visuelle egenskaper langs jernbanen.

Registrering

De forhold som registreres langs en gitt strekning er delt i to:

- Symboler for registrering
- Kommentarer på kart for å beskrive og underbygge

Felles for all registrering er at de omhandler forhold som påvirker opplevelse.

Det er ingen fasit på hva som skal registreres eller kommenteres. En monoton strekning kan f.eks. enten registreres med eget symbol (Rv 3 Kolomoen - Ulsberg) eller som en kommentar på en enhetlig strekning og hva denne er.

Analysen er basert på et antall reiser fram og tilbake på strekningen. Antall reiser som er nødvendig er avhengig av lokalkunnskap og kompleksitet. På strekningen Ulsberg – Kolomoen var det 4 registreringer begge veier. På strekningen Svinesund Ryen var det i alt 6 reiser i begge retninger.

Togstrekningen Kongsvoll – Lillehammer har tatt to turer opp og to turer ned med registreringer. Registreringene har alltid vært utført med 2 personer. Man registrerer hver sin side (utsiktsretning).

Registreringer finner sted i normal toghastighet.

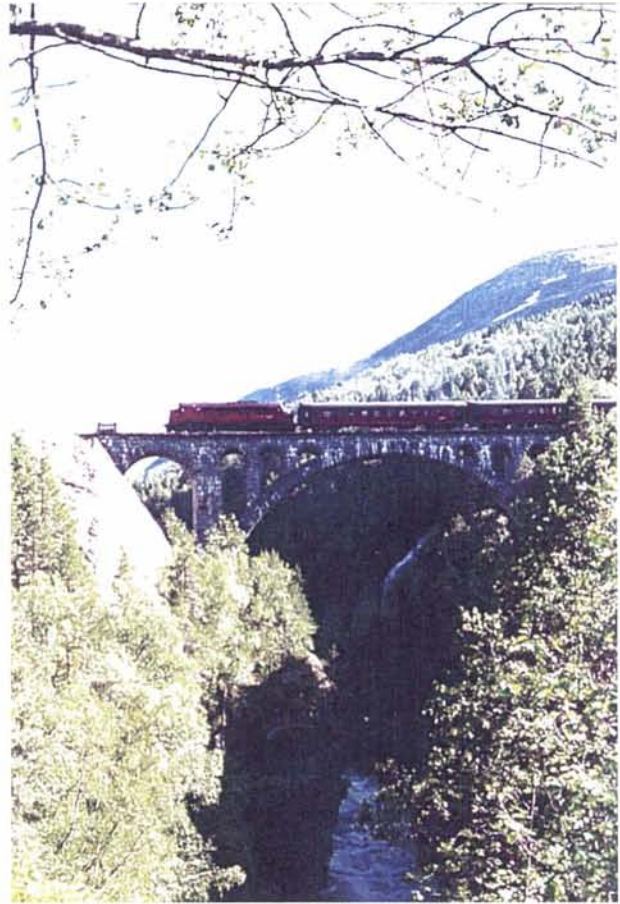
Stimuli

Variasjon

Registrering av stimuli går ikke på om omgivelsene er pene eller ikke, men om den er stimulerende og gir tilstrekkelig med variasjoner. Alt blir kjedelig hvis det oppleves lenge. Et nøkkelbegrep for stimuli er variasjon.

Type av stimuli

Stimuli kan være både positiv og negativ, men begge er på sitt vis stimulerende. Negativ stimuli oppleves som problematisk og bør unngås.



Stimuli kan være positiv – en vakker opplevelse. Bildet viser en flott konstruksjon på Raumabanen, Kylling bru.



Innfart til enkelte byer kan være rotete og lite tiltalende. Et symbol for opplevd kaos og negativ stimuli.



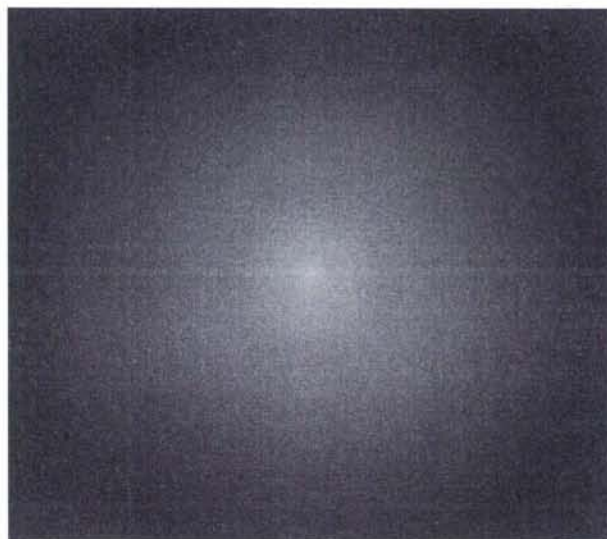
Trange, ensformige strekninger blir kjedelig.

Grad av stimuli

Stimuli er også gradert i styrke.



En blomstereng gir opplevelse som denne enga med geitrams.



Togtuneller er ofte mørke og gir ingen opplevelse ut over økt støy.

Noteringssystem

I analysen blir positive og negative element og strekninger registrert etter graden av stimuli. Om det er positivt eller negativt blir så kommentert.

Analysen av opplevelse deler vegen inn i følgende kategorier:

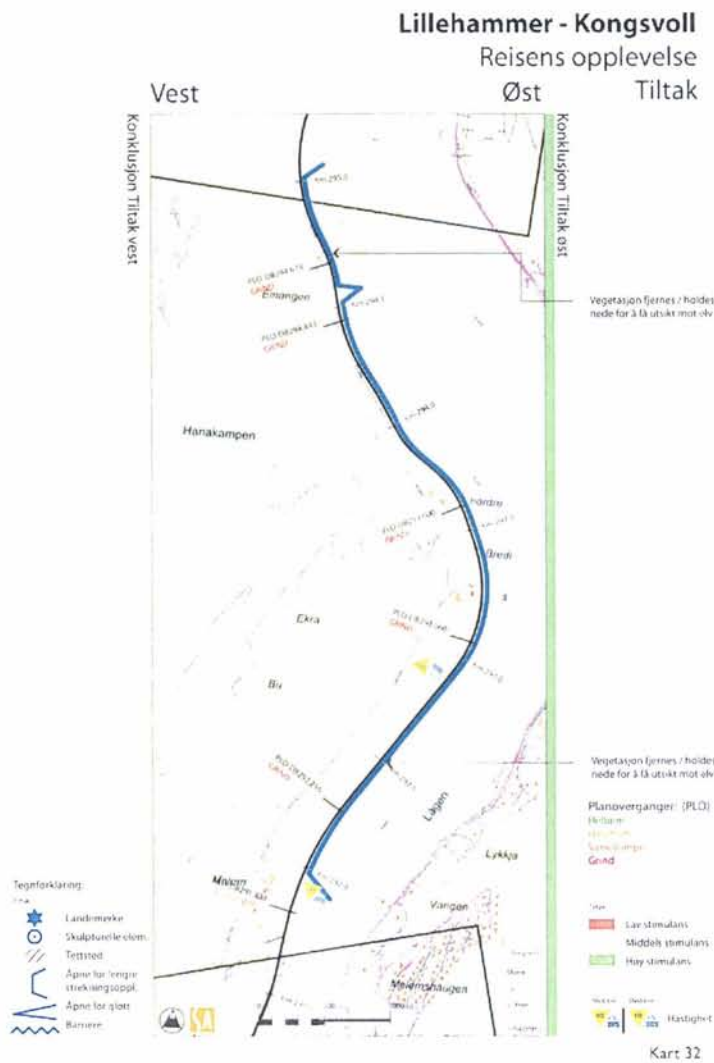
- Monotont
Strekning med lav stimulans (kjedelige) - rød
- Både og
Strekninger med middels stimulans (litt kjedelig) Dette er ofte strekninger som er preget av orden med stor grad av forutsigbart. - gul
- Stimulerende
Strekninger med høy stimulans med god veksling (rytme) mellom inntrykk og med god variasjon på orden, stimulans, behagelig og logisk (spennende). - grønn
- Kaos
Har sterk negativ stimuli. Kan være vanskelig å skille mellom hva relevant og ikke. Dette lager uoversiktlige situasjoner og er vanskelige å forholde seg til. For mye stimuli gir ”støy”.

Tiltak

Tiltakskartet viser forslag til forbedringer. Dette for å gi reisen rytme (en opplevelse minst hvert ca. 3 minutt).

Noen tiltak er effektive i en kjøreretning, mens andre er effektive uansett kjøreretning.

Tiltak som foreslåes er forhold som gir opplevelse – se avsnitt om virkemidler.



Tiltakskart nr 32 Lillehammer - Kongsvoll

Noen av tiltakene er rettet mot opplevelse i dagslys mens andre er virksomme i mørke.

Anvendelse av analysen

Analysen av Reisens opplevelse kan benyttes i en rekke ulike sammenhenger:

- Som endel av reguleringsplanarbeid
Da er analysen et verktøy for å sikre stimuli og relevans i tiltak i det kommende samferdselsanlegg
- Som en del av oppgradering av eksisterende .
Denne oppgradering oppnåes ved å systematisere og samordne drift, vedlikehold og investeringer.
- Som kvalitetsikring av en planprosess av en planlagt jernbanestrekning med forslag til eventuelle tiltak.

Strekningen Kongsvoll – Lillehammer er i hovedsak en verifikasjon med forslag til tiltak.

Analysen av den reisendes opplevelse bør imidlertid være endel av en normal reguleringsplanprosess og være en av premissgiverne for denne.

Selv om svært mange tiltak ikke krever planbehandling eller enighet ut over grunneier og Jernbaneverket, så vil mulighetene for relevante tiltak reduseres betraktelig hvis denne type analyse kommer inn i bakkant av de formelle planprosesser.

Miljøtiltak langs en togtrasee kan være konfliktfylte. Et aktuelt eksempel er banene i uendelige grøfter omkranset av støyvoller / skjermer. Omgivelsene er skjermet mens den reisende er fratatt både opplevelse og med det stimuli. En kritisk gjennomgang av ulike sett av hensyn er viktig da ulike miljøhensyn tildels har ulike prioriteringer. I et gitt tilfelle må bevaring av hus kunne vurderes opp mot ulempene ved tiltaket. Dette går på forhold som:

- kostnader
(støyskjerm kan koste like mye som en innløsning)
- effekt
(en skjerm løser ikke konflikter, bare demper noe).
- barriere
- skjermer danner også visuelle barrierer for vegens naboer, dette gjelder utsyn såvel som sollys.

6. Virkemidler

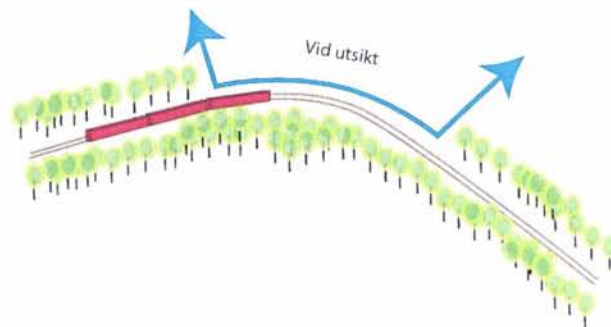
Jernbaneverket har langs en strekning i prinsippet en interesse til synsranden.

Tiltakskatalogen for økt stimuli er å skape de kvaliteter og muligheter som ligger implisitt langs en eksisterende eller planlagt trase. Det er mange ulike typer av tiltak som er mulig. Tiltakene drøftes i en tilfeldig rekkefølge. Det er situasjonen langs den enkelte togtrase som preger hvilke tiltak som er ønskelige og relevante.

Ulike strekninger har ulike egenskaper og muligheter. Tiltak vil med denne bakgrunn ofte være ulik fra en jernbanestrekning til en annen.

Avskoging

Avskoge for å gi utsikt, spesielt i ytterkurve for å gi utsynet en varighet. Dette er et tiltak som er rimelig og meget effektivt.



Utsyn i en ytterkurve gir en opplevelse over en lengre strekning, også for togføreren.

Etablere utsyn – opplevelse gjennom avskoging eller unngå støyvoller/støyskjermer med å gjennomføre andre tiltak. Dette for å sikre et gløtt eller utsyn over en strekning. Utsyn mot vann og vassdrag er her spesielt verdifulle.

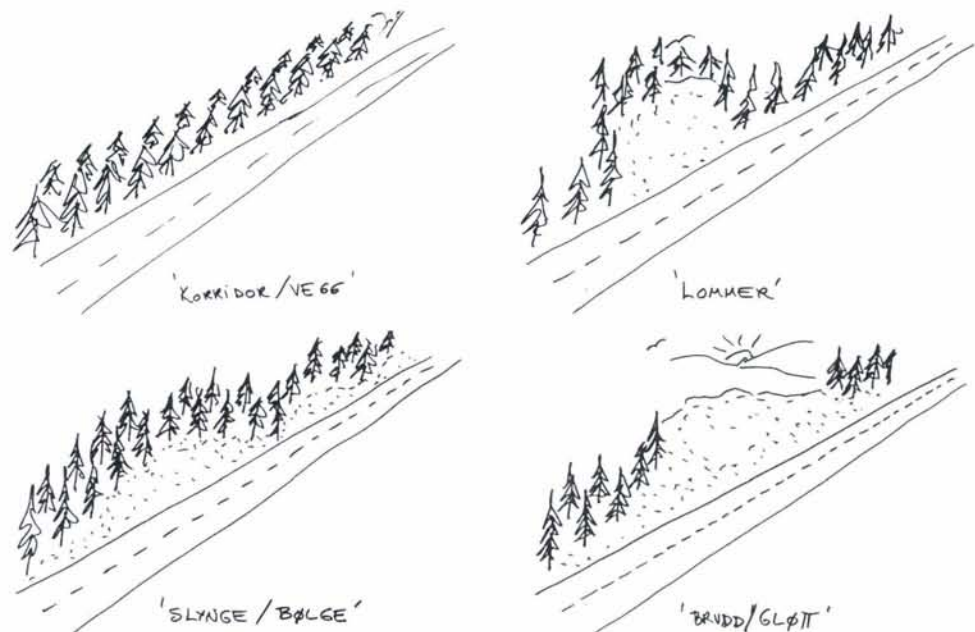


Eksempel på utsyn skapt gjennom avskoging langs veg.

Avskoging kan være en eller flere av følgende varianter med:

- Uttytning
(trekker står igjen med tilstrekkelig avstand/åpenhet),
- Grupper
av trær som står igjen
- Oppstamming
gi synbarhet gjennom skog
- Flatehogst

I avskoging langs togtraseen for å øke bane-rommets størrelse, er det viktig å variere denne noe. Dette for å gi variasjoner.



Måter å innføre variasjoner i avskoging her vist langs veg. De samme prinsippene kunne benyttes langs jernbanetraseen.

Øke togtraseens bredde

Øke togtraseens bredde kan være en serie ulike tiltak som:

- Avskoging langs linja, denne bør være minst 10 meter ut til begge sider med variasjoner.
- Trekke skjæring vekk fra banen enten gjennom økt avstand eller bruk av en utslakende vinkel. Utslakende vinkel gir et større inngrep i anlegget men ikke nødvendigvis i ettertid.

Økning av banerommets bredde gir flere fordeler som:

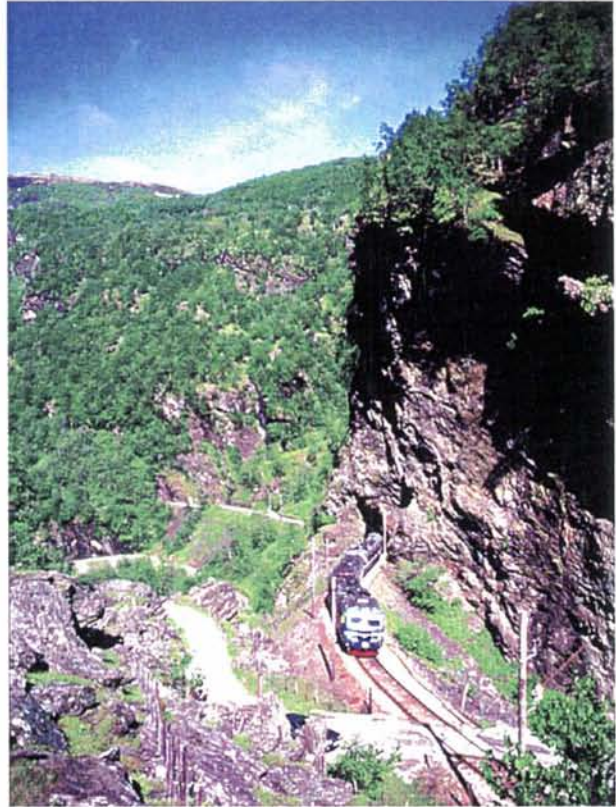
- Strekningen blir lysere (og med det triveligere)
- Strekningen blir mer åpen med en bredde i banerommet som større enn 4 ganger høyden på siden..

Opplevelse jernbaneanlegget

Banens konstruksjoner og arkitektur er en viktig del i opplevelsen av jernbaneanlegget. Konstruksjonene preger opplevelsen av strekningen, både kvalitativt og i form av variasjon og stimuli.



Bilde av en jernbanebygning. Bygget er en opplevelse på reisen på -- banen. Den er en referanse, den gir identitet og en positiv opplevelse på reisen. Norge har en tradisjon for høy kvalitet på stasjonsbygg.



Jernbanens linjeføring kan i seg selv være et vakkert element og gi opplevelse

Positiv opplevelse

Dette er opplevelser som oppleves som positiv eller vakker. En positiv opplevelse er en som høyner opplevd kvalitet såvel stimuli.

Positive element kan graderes fra sterk - middels til nøytral



Eksempel på positivt element er en vakker bru på Raumabanen. Brua er både et identitetsmerke for kommunen såvel en milepæl på reisen

Negative element

Negative element oppleves som negativ, kaotisk eller stygg. En negativ element kan gi stimuli, men med en som virker negativ på totalopplevelsen.

Negative element kan graderes fra sterk - middels til nøytra



Eksempel på negativ stimuli kan være baksida av næringsvirksomhet som er fronten mot de reisende. Områder som ser rotete ut.

Nøytrale element

Nøytrale element er likegyldige eller kjedelige. Et nøytralt element er verken positivt eller negativt i sin sammenheng og uten egenart. Eksempel på dette er et tilfeldig bilde av trær langs veien i Østerdalen. Nøytrale element gir svært liten stimuli. Det nøytrale går også på grad av opplevelse – det er uten avvik fra omgivelse.



Bilde av skog langs jernbanen - dette er lite stimulerende. Denne situasjonen er ganske vanlig, og man ser potensiale med vannflata bak. Her kunne man med hogst fått en helt annen opplevelse.

Blir det for mye av noe over en strekning blir dette nøytralt og kjedelig over tid. Skog og trær er i passende porsjoner og sekvenser er vakkert og stimulerende, men blir det for mye, endrer dette gradvis karakteren til å bli kjedelig.

I analysen blir nøytrale strekninger registrert som monotone, da dette er strekninger med lav stimulans.

Utsyn

Utsyn handler om å sikre visuell kontakt med jernbansens omgivelser. Utsyn kan ha flere grader av åpenhet.

- Panorama

Utsikt er det åpne panorama der en har et stort utsyn med stor grad av stimuli og over tid (minutter).

- Utsikt

Utsikt er et mer begrenset panorama både i åpenhet, intensitet eller også i tid.

- Gløtt

Gløtt er opplevelse i en begrenset sektor. Komponert på riktig måte kan et gløtt gi en sterk opplevelse.

Rytme og variasjon

For mye av noe over lengere tid gjør det kjedelig. En reise som endrer karakter fra lukket – åpen – lukket – åpen osv gir en variasjon og gjennom den opplevelse.

Referansepunkt

Innføre eller synliggjøre naturskapte eller menneskeskapte element som opplevelse og referanser. Opplevelse kan defineres i flere nivåer i forhold til dominans. På høyeste nivå er landemerker som dominerer sine omgivelser via de skulpturelle element som har en mer lokal betydning. Et landemerke fungerer f.eks på flere nivå og fungerer ofte som et skulpturelt element såvel som en milepæl.

Landemerke

Et landemerke er et referansepunkt. Landemerket er synlig på lang avstand og dominerer sine omgivelser. Landemerke kan være naturskapt eller menneskeskapt.



Eksempel på landemerke er den 18 meter høye statuen av Fridtjof den Frøkne ved Vangsnes i Sognefjorden.

Skulpturelle element

Et skulpturelt element er en opplevelse på reisen. Et element som skiller seg ut fra omgivelsene og oppleves lokalt. Et skulpturelt element kan være en vakker bru, et spesielt bygg, en stasjon, solitær tre, treklynge, spesielle landskapsformer og/eller kunstverk. Skulpturelle element kan være naturskapt eller menneskeskapt.



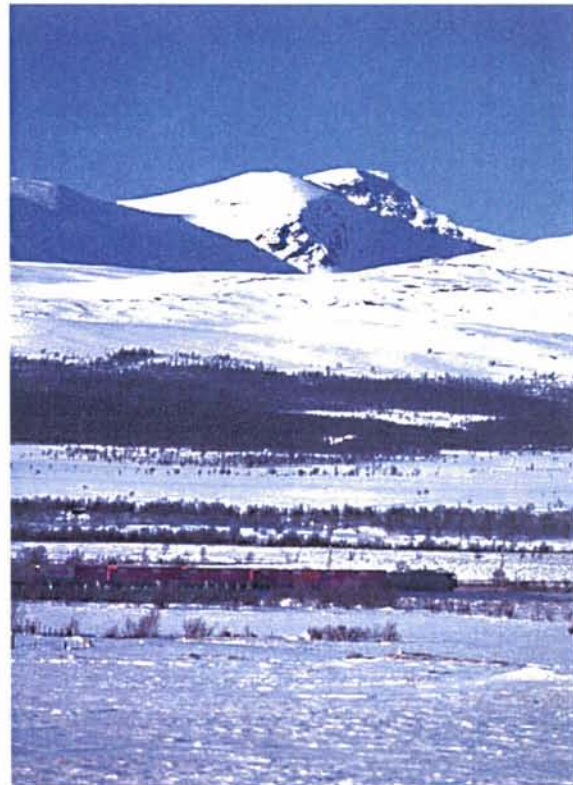
Alstadhaug kirke ligger som et skulpturelt element og synes godt fra toglinja.

Milepæl

Milepælen er et skille på reisen, før og etter. En milepæl kan være kryssing av en elv, bru, tunnel, passering av et sted eller bygg som skiller seg ut. Hva som er en milepæl endrer seg med reisen lengde og hvem som reiser. Milepæler er vanskelig å analysere da de er på et individnivå. På reisen fra Oslo til Trondheim er både Dombås og Lillehammer eksempler på milepæler på reisen – et skille på før og etter.



Dovre fjell høyfjellsplatå er vakker, og representerer en milepæl, et skille på reisen mellom Oslo og Trondheim. Tettsteder som jernbanen går igjennom er ofte milepæler.



Dovre fjell høyfjellsplatå vinterstid er et nydelig skue. Her med et godstog.

Kunst langs veg/bane

I noen sammenhenger er det i vårt land og andre steder gjort forsøk på å bruke kunst langs veg som en opplevelse (stimuli) som en egen verdi og som et trafikksikkerhetselement. M8 mellom Glasgow og Edinburgh har gjennom Art in Partnership utviklet en serie installasjoner for nettopp å tilby reisende en opplevelse. Kunst er også en relevant opplevelse for den reisende.



Sawtooth Ramps av Patricia Leighton 1993 sponset av Motorola. En stor landskapsinstallasjon som forbruker overskuddsmasser og gir reisen opplevelse. Foto Art in Partnership.



Angel of the North som er sentralt plassert ved motorveg systemene ved M1 øst for Newcastle ved Gateshead. Skulpturen er synlig på kilometersvis avstand.

Kunst langs en ferdselsåre skal ikke benyttes ofte, heller sjeldent, men må være bra og ikke minst stor nok.

Der veg og jernbane følger samme korridor kan en tenke felles tiltak.

Lyssetting

I mørket er det synlige landskap med alle stimuli som finnes der ”vekke” og en opplever en mer snever lyskorridor. En enkel måte er her å supplere med lyssetting som et supplement til funksjonsbeskrivelsen.

Planlegging av tiltak med lyssetting er en egen plan for tiltak som er komplimenter til tiltakene i dagslys.

Tiltak som kan være aktuelle gjennom lyssetting kan være:

- Lyssette vakre bruer
- Lyssette solitærtre langs jernbanen
- Lyssette klynger av trær langs jernbanen
- Lyskunst mot fjellskjæringer
- Lyssette kraftmaster , fabrikkpiper eller karakteristiske bygningselement

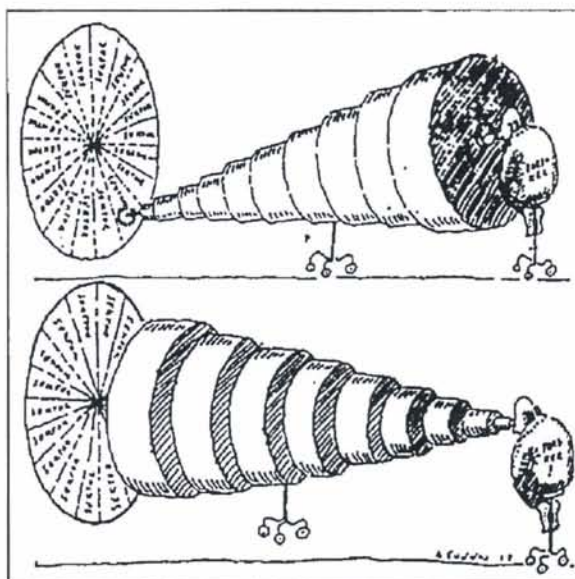
Lyssetting er et effektivt og sterkt virkemiddel og bør som andre tiltak av opplevelse settes inn i en større sammenheng. Private initiativ kan her være positivt, men bare innenfor rammen av en helhetlig tilnærming.

Jernbanen har ikke tradisjon for å lyssette langs sine anlegg, men dette området har et stort potensiale.

7. Helhetlig planlegging

De tiltak som vurderes langs en gitt strekning, er de samme elementer en finner i analysen. Dette kan gjøres igjennom en lang rekke ulike tilnærminger.

Analysen av den reisendes opplevelse er nettopp å sette dette inn i en større sammenheng, der opplevelsen av togreisen som et hele og ikke fra parsell til parsell.



Reisens opplevelse er å sette ulike elementer inn i en felles større sammenheng og vurdere effekten av disse.

Egenskap

Reisens opplevelse er ikke en formell plan, og den skal ikke behandles eller vedtas. Den skal danne et beslutningsunderlag for Jernbaneverkets valg og prioriteringer i forhold til hvilke ressurser de ønsker å bruke på jernbanestrekket.

Med "Reisens opplevelse" innfører vi et nytt begrep i arbeidet med den reisendes opplevelse.

Dette begrepet knyttes til opplevelse, gjennom å redusere monotoni og tretthet.

Planhierarkiet

Reisens opplevelse er en analyse som kan gjennomføres i ulike planfaser og skala. Analysen kan også gjennomføres som:

- En del av en KU
- En del av forberedelsene til en reguleringsplan
- Analysen kan også gjennomføres som utgangspunkt for tiltak langs, eller en oppgradering av eksisterende jernbanestrekning.

Nye anlegg	Utløsende faktorer og behov	Kommentar
Forstudie	Mulighetsorientert	Hvor utvikle jernbanen / ikke, mulighetsorientert
Reisens opplevelse	Mulighetsorientert	Påvirker problemnivået i en KU og ikke minst kvaliteten og sikkerheten til et ferdig anlegg Gir også innspill til investering og prioritering Denne analysen påpeker problem, men gir også retning for løsninger gjennom foreslåtte tiltak. Analysen er mulighetsbasert
KU	Kriteriebasert	Problemorientert Sårbarhetsanalyse er et eksempel på problembasert tilnærming
PBL	Kommunedelplan Reguleringsplan	Legalisering
PBL	Forprosjekt Detaljplan	Bygging, endelig utforming

Figur / tabell om planhierarkiet

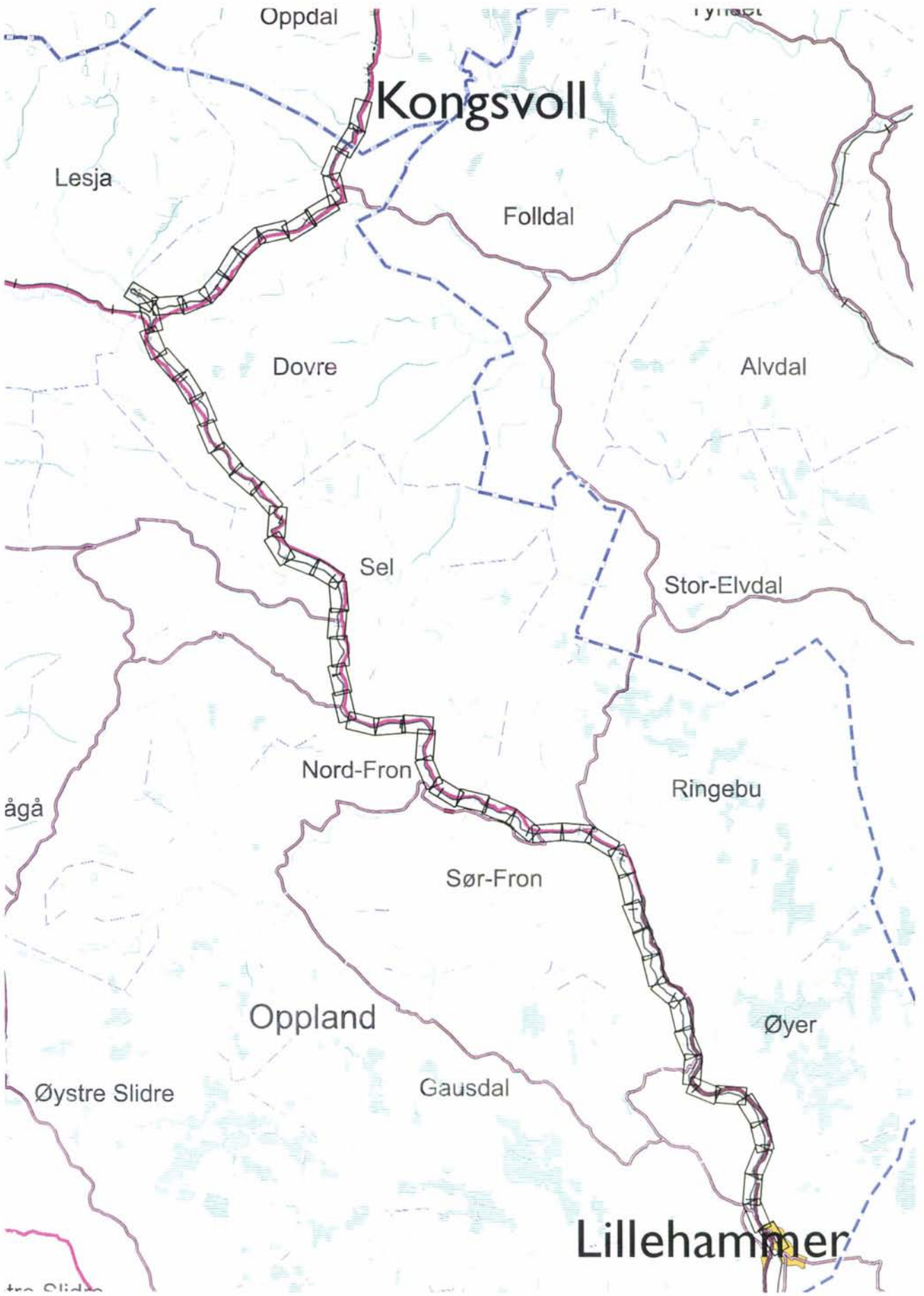
Gjennomføring

Tiltakene som foreslås er en lang rekke enkelttiltak. Noen er endel av jernbaneanlegget, noe er planpremisser for kommende prosjekt og håndteres av kommunene og noe kan defineres som drift og vedlikehold.

Tiltak som analysen foreslår er et utgangspunkt. Det er viktig at en får en felles gjennomgang og definerer hvilke tiltak som tilhører et nytt anlegg, kommunen og atter hvilke som tilhører drift og vedlikehold.

Mange tiltak kan gjennomføres uten videre prosjektering og krever kun en enighet mellom Jernbaneverket og grunneier.

Tiltak i og ved bebygde strøk krever en helhetlig tilnærming der Jernbaneverket sammen med berørte kommuner, må finne gode plangrep både for trafikanter, reisens opplevelse, og ikke minst fremtidige brukere av arealer langs jernbanen.



Oppdal

Trysil

Kongsvoll

Lesja

Folldal

Dovre

Alvdal

Sel

Stor-Elvdal

Nord-Fron

Ringebu

ågå

Sør-Fron

Oppland

Øyer

Øystre Slidre

Gausdal

Lillehammer

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

Vegetasjon hindrer utsikt

Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt over dalen

K-tall

Kaos, infart næringsarealer

Kaos, infart næringsarealer

Kaos, infart næringsarealer

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

K-tall

< 70 (dårlig)

70 - 90 (middels)

90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 105 80 +5 105 Hastighet

Tegnforklaring:

Eksisterende



Kaos



Barrieré



Utsikt/gløtt



Strekningsopplevelse



Landemerke



Skulpturelle



Tettsted



Naturservat

Kart I



Lillehammer

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst

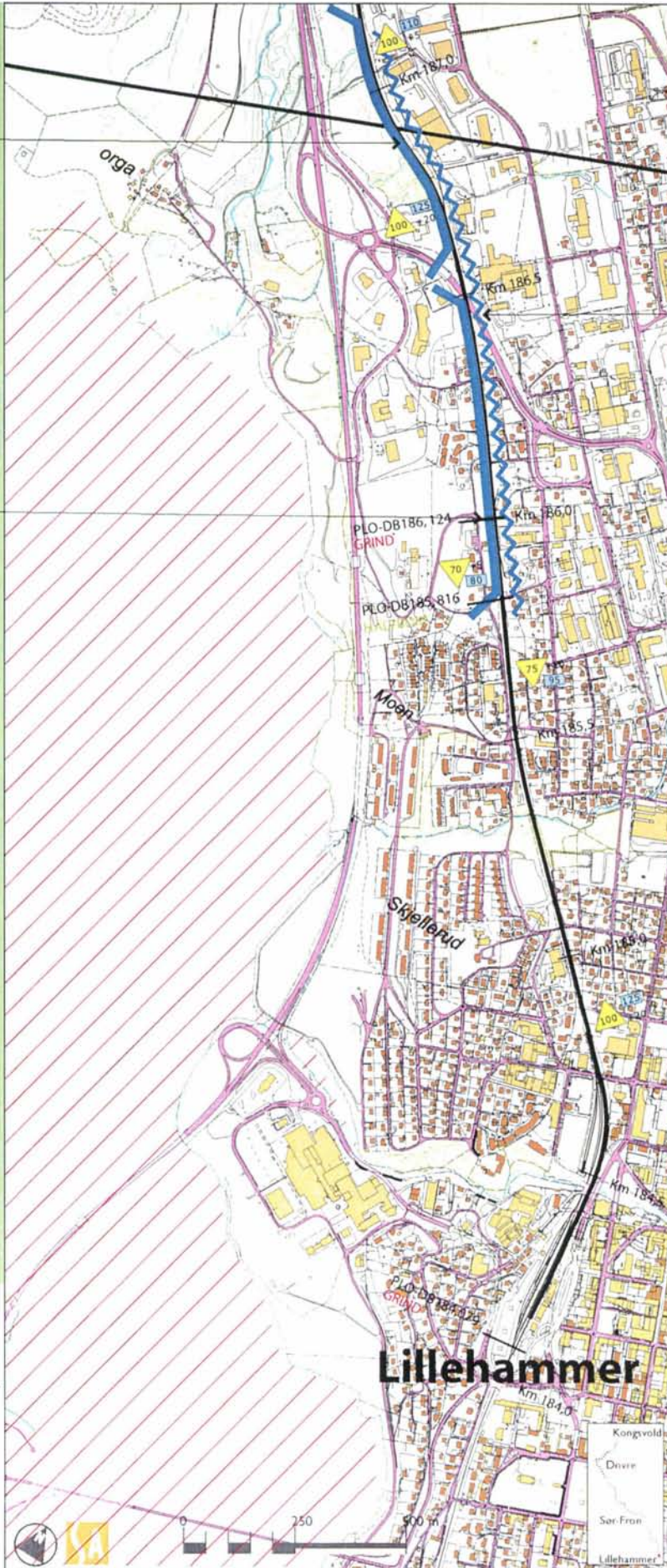
ne vegetasjon for å få t

ne vegetasjon for å få t

Etablere vegetasjon som en buffer

Tegnforklaring:

- Tiltak
- Landemerke
 - Skulpturelle elem.
 - Tettsted
 - Åpne for lengre strekningsoppl.
 - Åpne for gløtt
 - Barrieré
 - Naturresevat



Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 105 80 +5 105 Hastighet

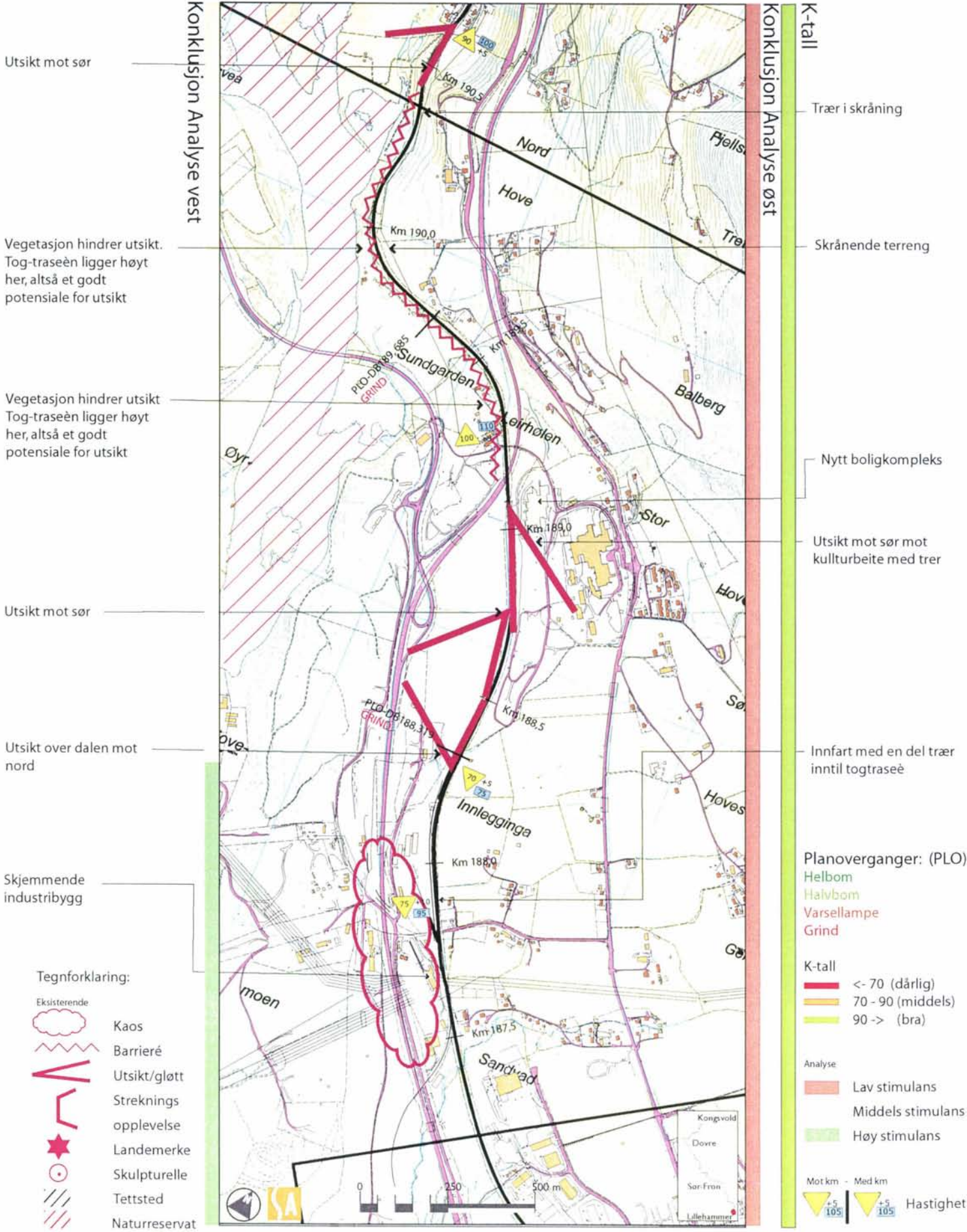
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst

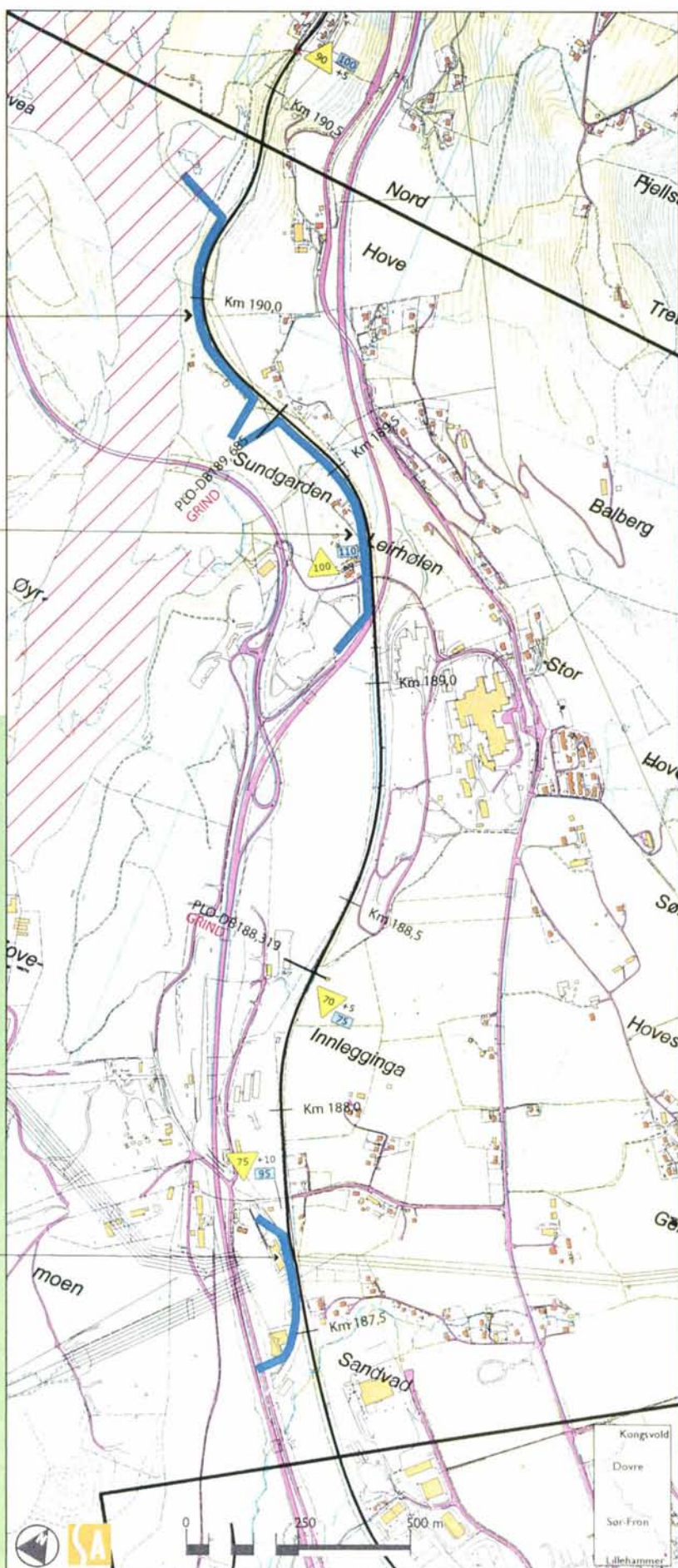
erne vegetasjon for å få tsikt

erne vegetasjon for å få sikt

dustribygg skjermes ed vegetasjon for å ndre utsikt




Tegnforklaring:

- Tiltak
-  Landemerke
 -  Skulpturelle eller
 -  Tettsted
 -  Åpne for lengre strekningsoppl.
 -  Åpne for gløtt
 -  Barrieré
 -  Naturreservat



Planoverganger: (PLO)
 Helbom
 Halvbom
 Varsellampe
 Grind

Tiltak

-  Lav stimulans
-  Middels stimulans
-  Høy stimulans

Mot km - Med km

  Hastighet

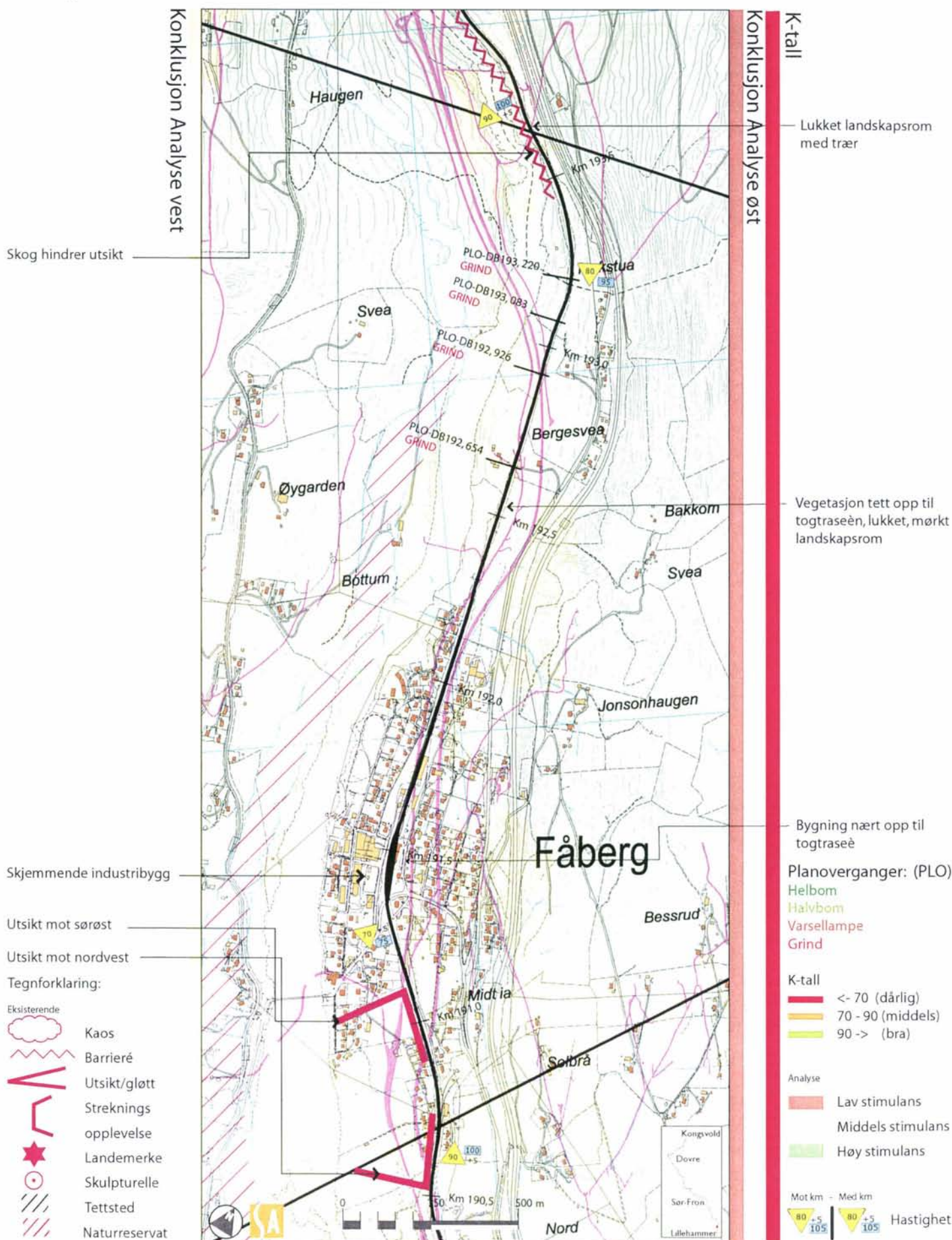
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Kart 3

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

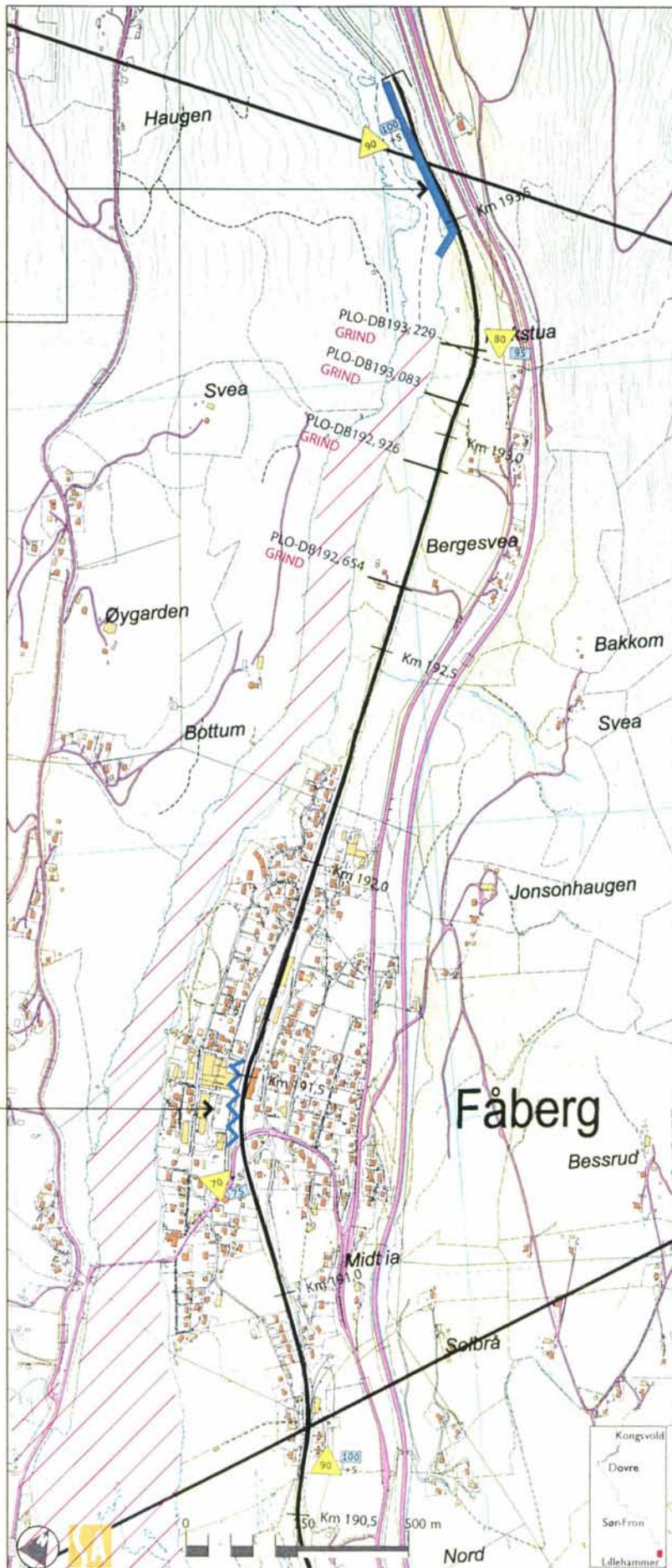
Konklusjon Tiltak øst

erne vegetasjon for å få
tsikt

idustribygg skjermes med
vegetasjon




tegnforklaring:

- Tiltak
-  Landemerke
 -  Skulpturelle elem.
 -  Tettsted
 -  Åpne for lengre strekningsoppl.
 -  Åpne for gløtt
 -  Barrieré
 -  Naturreservat



Planoverganger: (PLO)
 Helbom
 Halvbom
 Varsellampe
 Grind

Tiltak

-  Lav stimulans
-  Middels stimulans
-  Høy stimulans

Mot km - Med km
  Hastighet

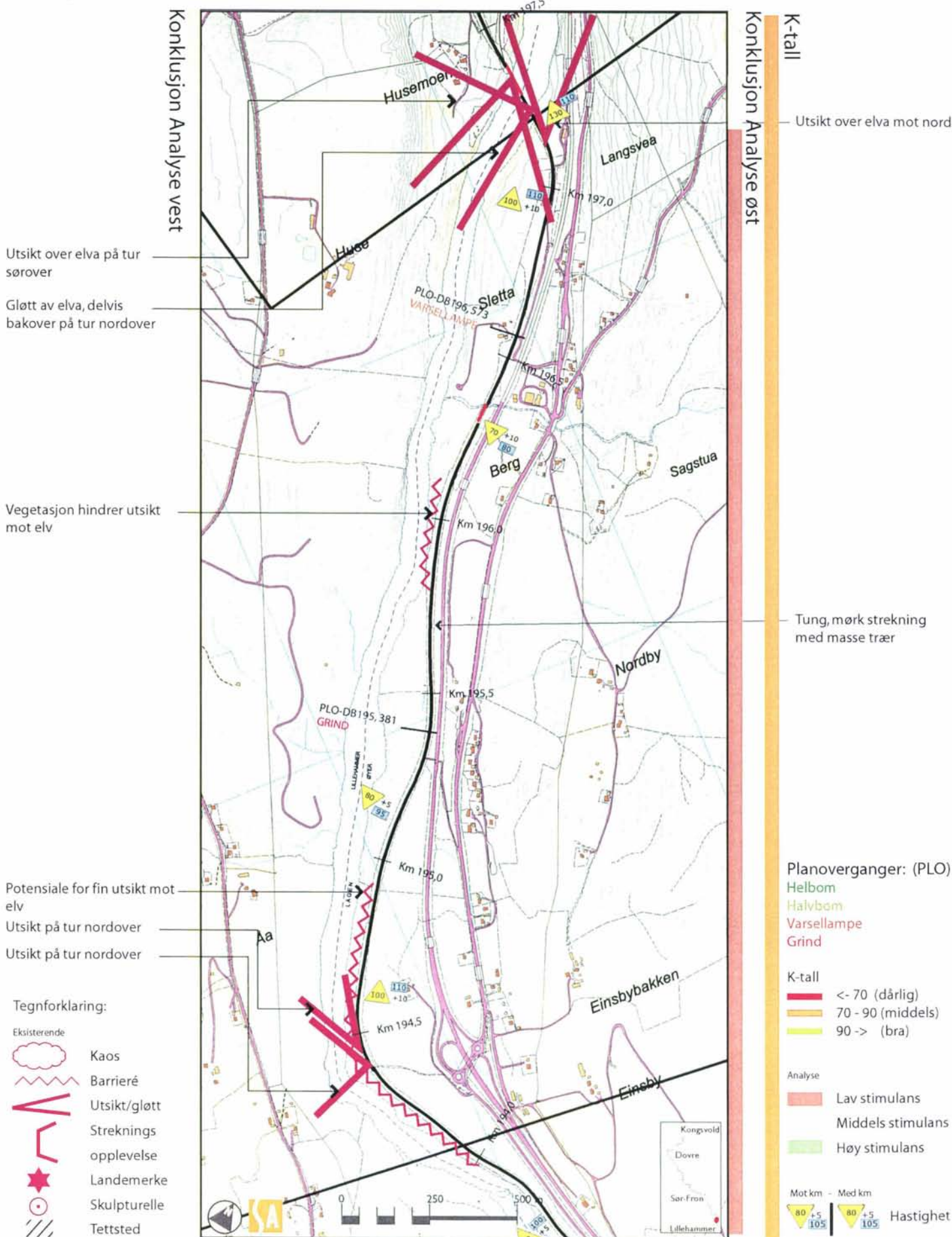
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

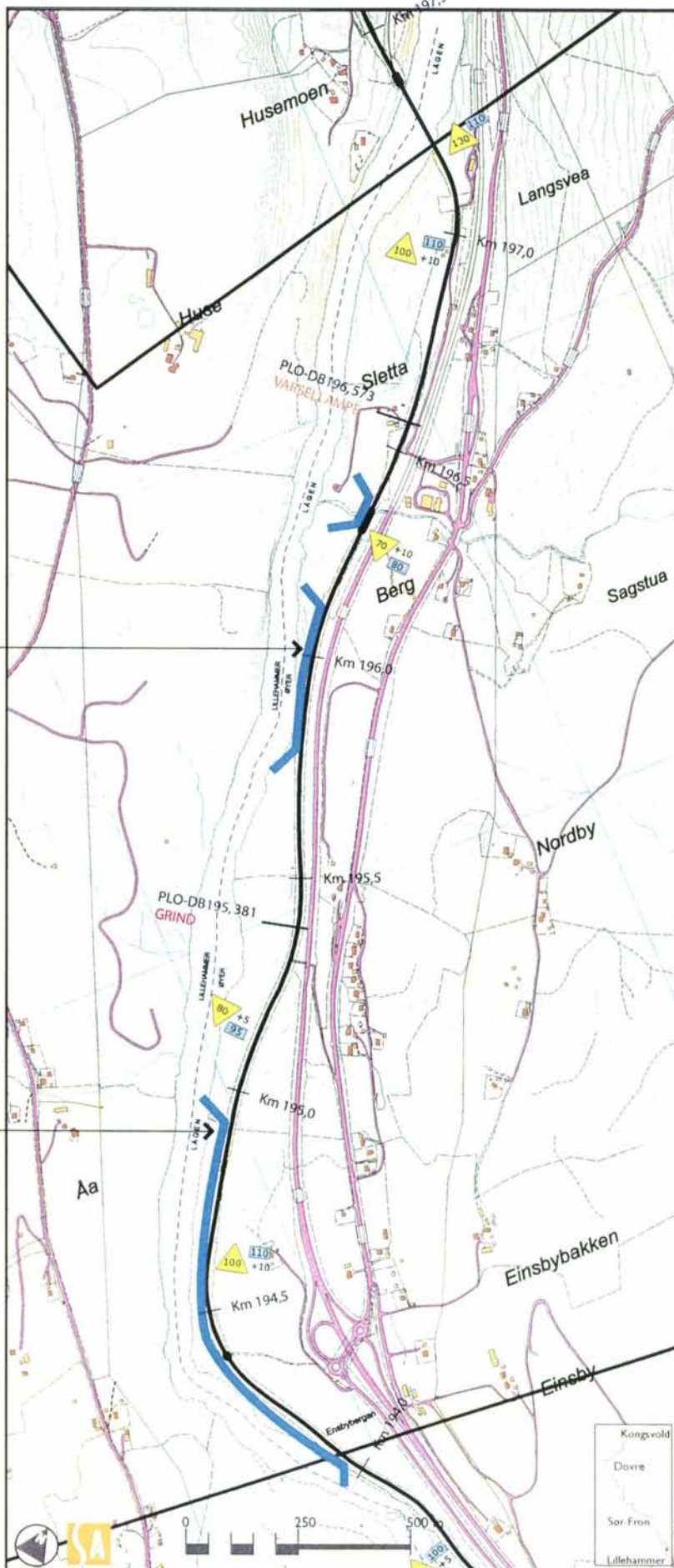
Konklusjon Tiltak øst

ern vegetasjon for å få
tsikt mot elv

ern vegetasjon for å få
tsikt mot elv og daldrag

Tegnforklaring:

- Tiltak
-  Landemerke
 -  Skulpturelle elem.
 -  Tettsted
 -  Åpne for lengre strekningsoppl.
 -  Åpne for gløtt
 -  Barrieré



Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom


Varsellampe

Grind

Tiltak

 Lav stimulans

 Middels stimulans

 Høy stimulans

Mot km · Med km

  Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Utsikt til odde

Utsikt over elv og daldrag mot nord

Vegetasjon hindrer utsikt mot elv og daldrag

Vegetasjon hindrer utsikt mot elv og daldrag

Utsikt over elv og daldrag mot nordvest

Utsikt mot Hunderfossen

Fjellskjæring
Landemerke

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

K-tall

< 70 (dårlig)

70 - 90 (middels)

90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 -5 105 80 +5 105 Hastighet

Vegetasjon hindrer utsikt mot Hunderfossen Familiepark

Vegetasjon hindrer utsikt mot Hunderfossen Familiepark

Vegetasjon hindrer utsikt

Tegnforklaring:

Eksisterende



Kaos



Barrieré



Utsikt/gløtt



Strekningsopplevelse



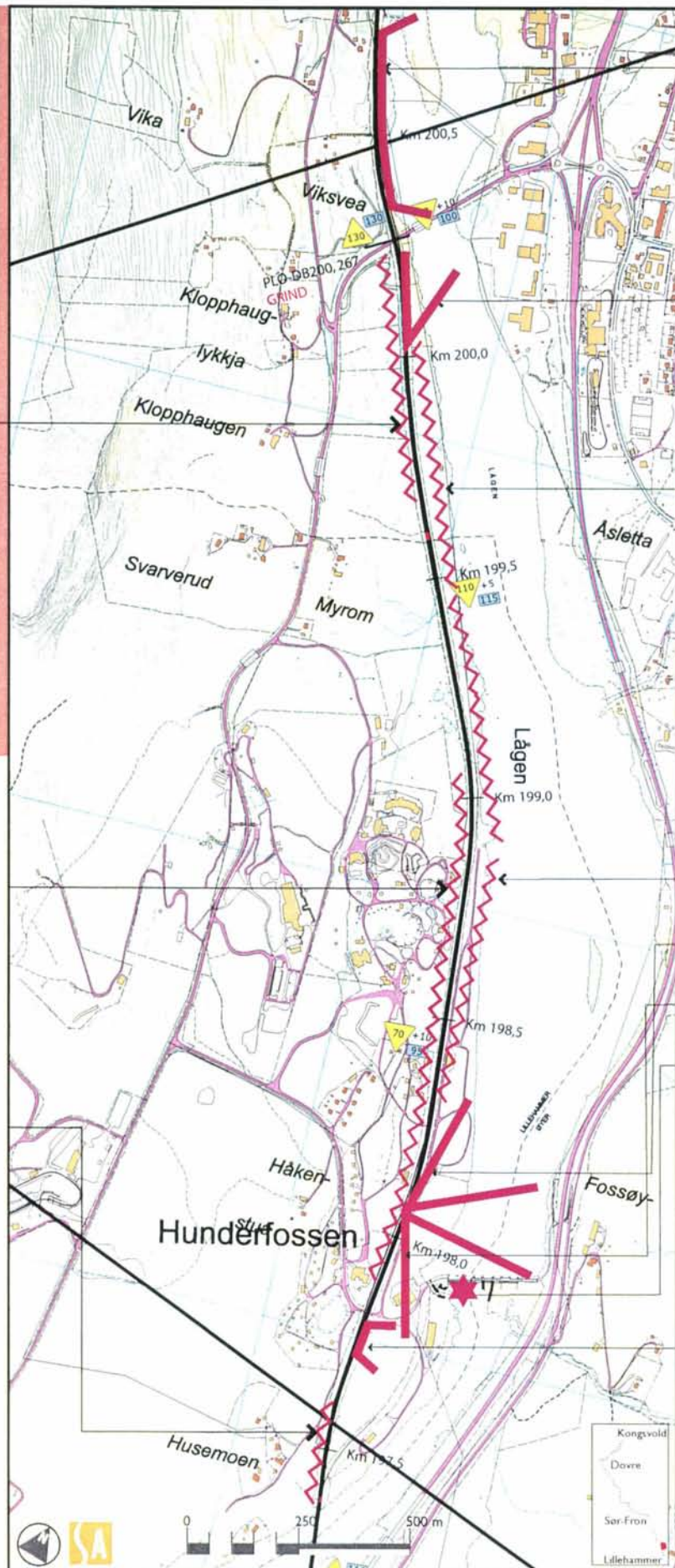
Landemerke



Skulpturelle



Tettsted



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

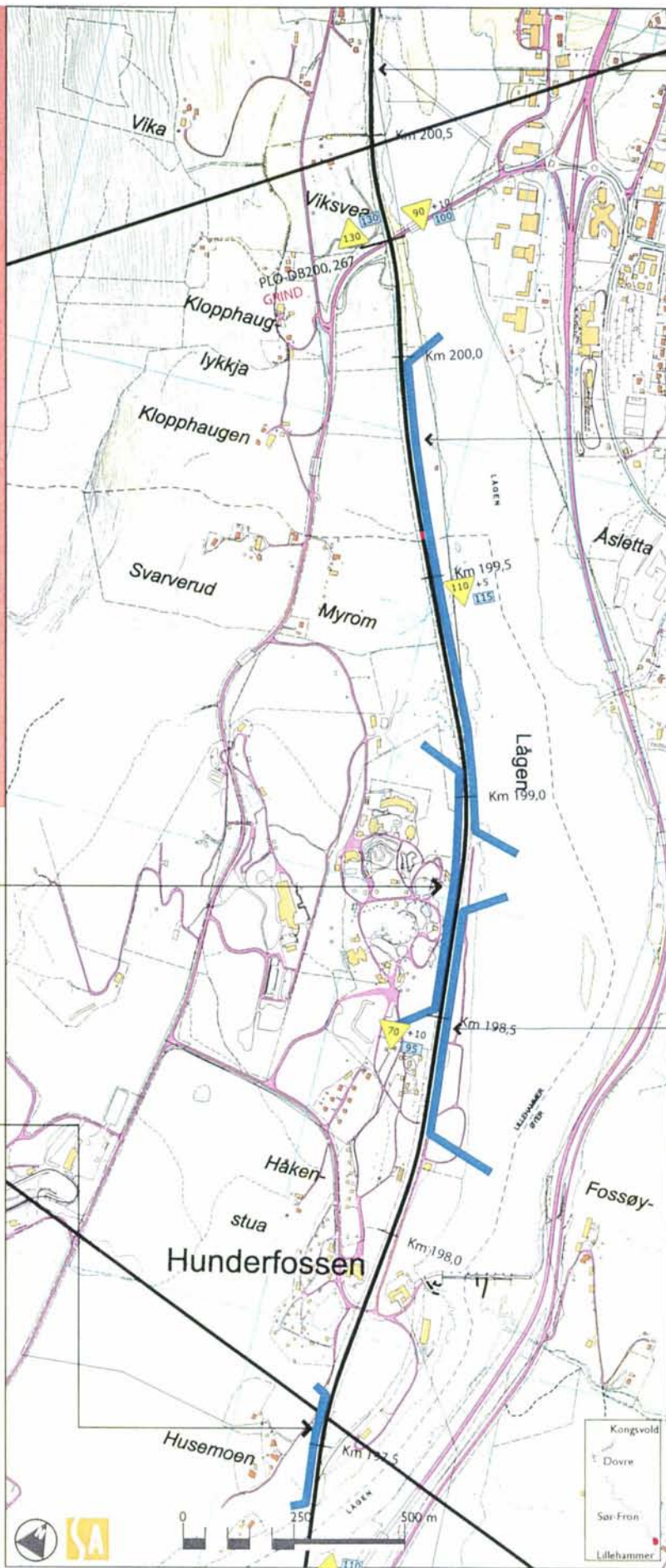
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Vegetasjon holdes lavt for å få utsikt

ern vegetasjon for å få utsikt

Vegetasjon holdes lavt for å få utsikt

ern vegetasjon for å få utsikt

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Halvbom
- Varsellampe
- Grind

Tegnforklaring:

- Tiltak
- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barriere

Tiltak

- Lav stimulans
- Middels stimulans
- Høy stimulans

Mot km - Med km

- 80 +5 105
 - 80 +5 105
- Hastighet

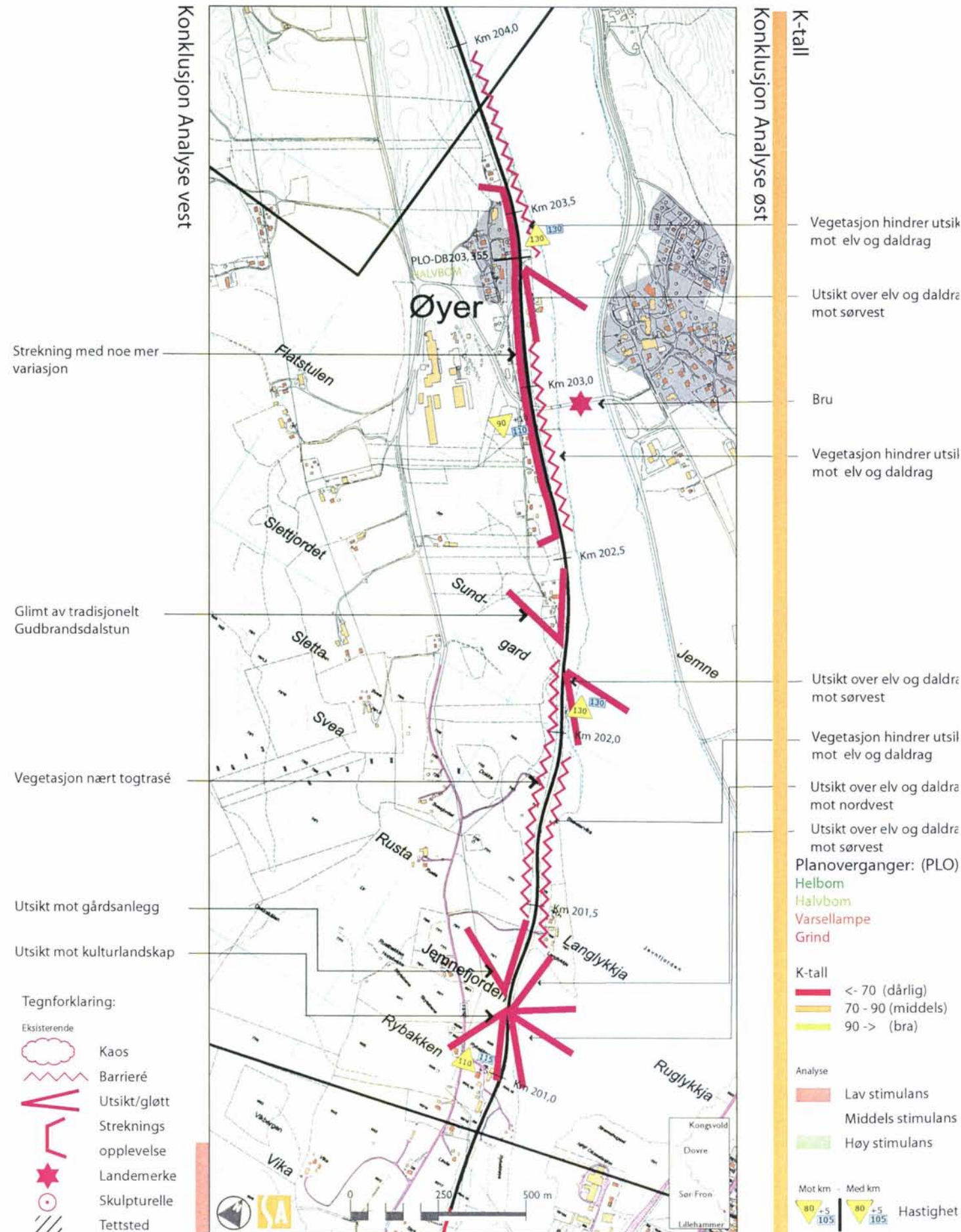
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Kart 6

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

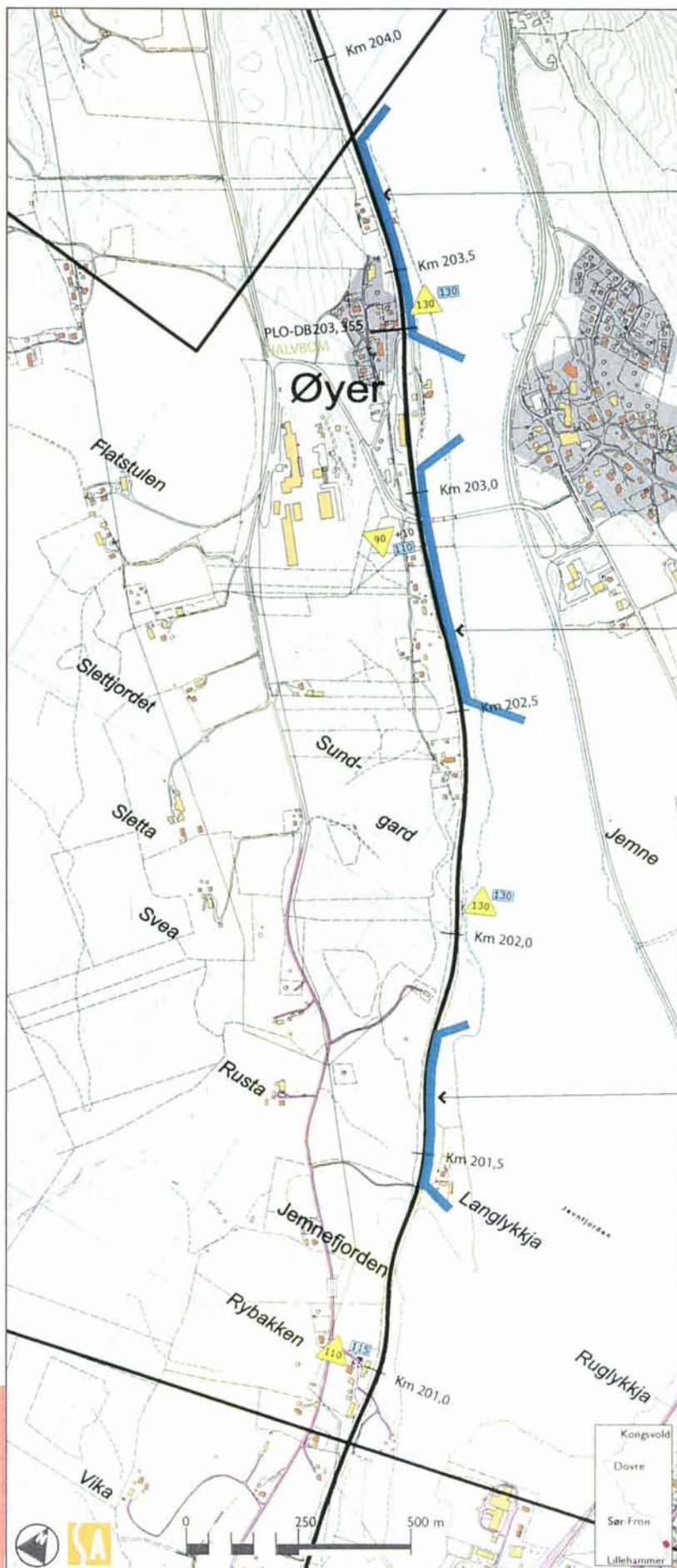
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Vegetasjon holdes lavt for å få utsikt

Vegetasjon holdes lavt for å få utsikt

Fjerne vegetasjon for å få utsikt

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 105

Hastighet

egnforklaring:

Itak

-  Landemerke
-  Skulpturelle elem.
-  Tettsted
-  Åpne for lengre strekningsoppl.
-  Åpne for gløtt
-  Barrieré

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

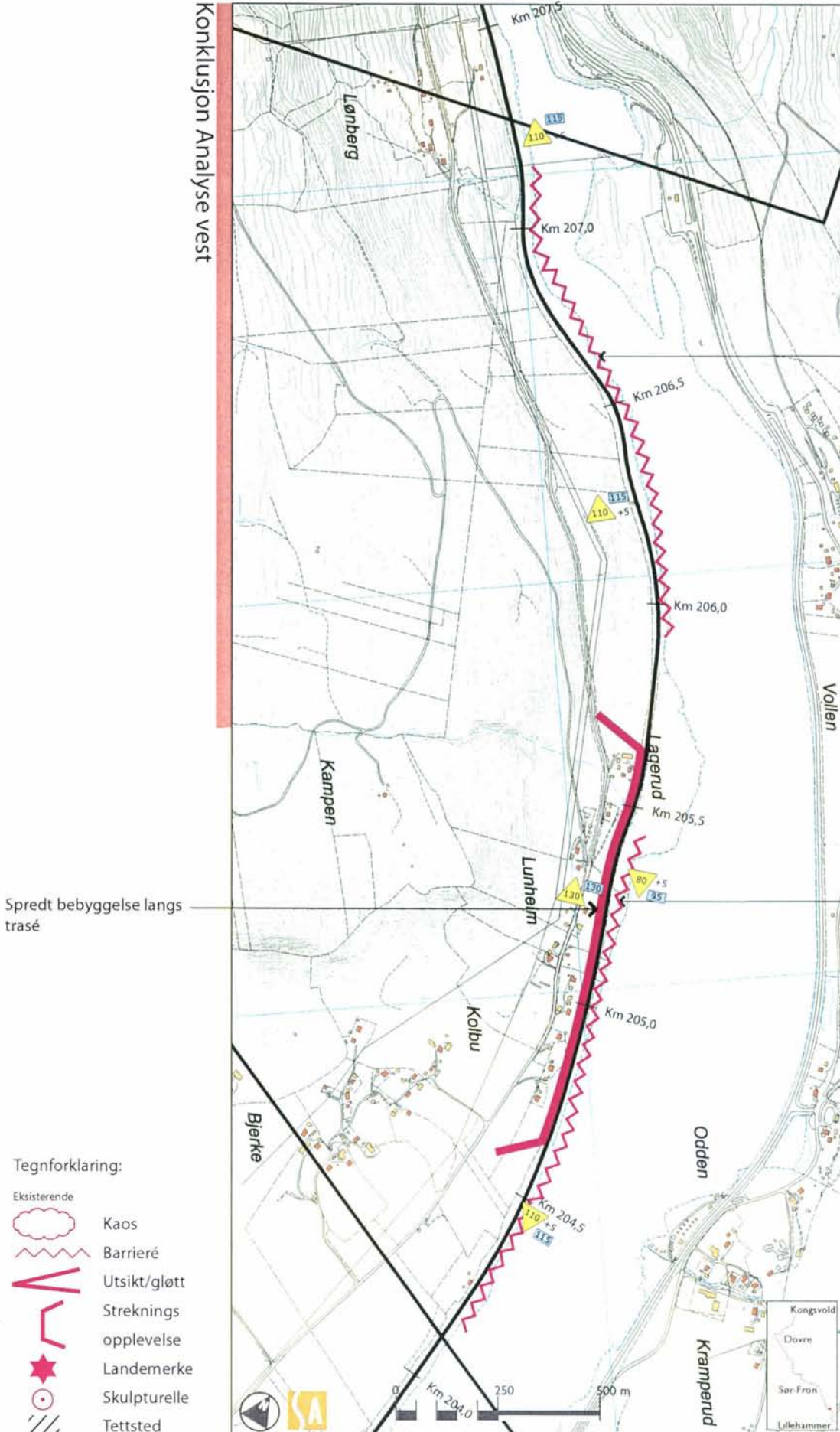
Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst



K-tall

Vegetasjon hindrer utsikt mot elv og daldrag

Spredt bebyggelse langs trasé

Vegetasjon hindrer utsikt mot elv og daldrag

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Halvbom
- Varsellampe
- Grind

- K-tall
- < 70 (dårlig)
 - 70 - 90 (middels)
 - 90 -> (bra)

- Analyse
- Lav stimulans
 - Middels stimulans
 - Høy stimulans

- Mot km - Med km
- 80 +5 / 105
 - 80 +5 / 105
- Hastighet

Tegnforklaring:

- Eksisterende
- Kaos
 - Barriere
 - Utsikt/gløtt
 - Strekingsopplevelse
 - Landemerke
 - Skulpturelle
 - Tettsted

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

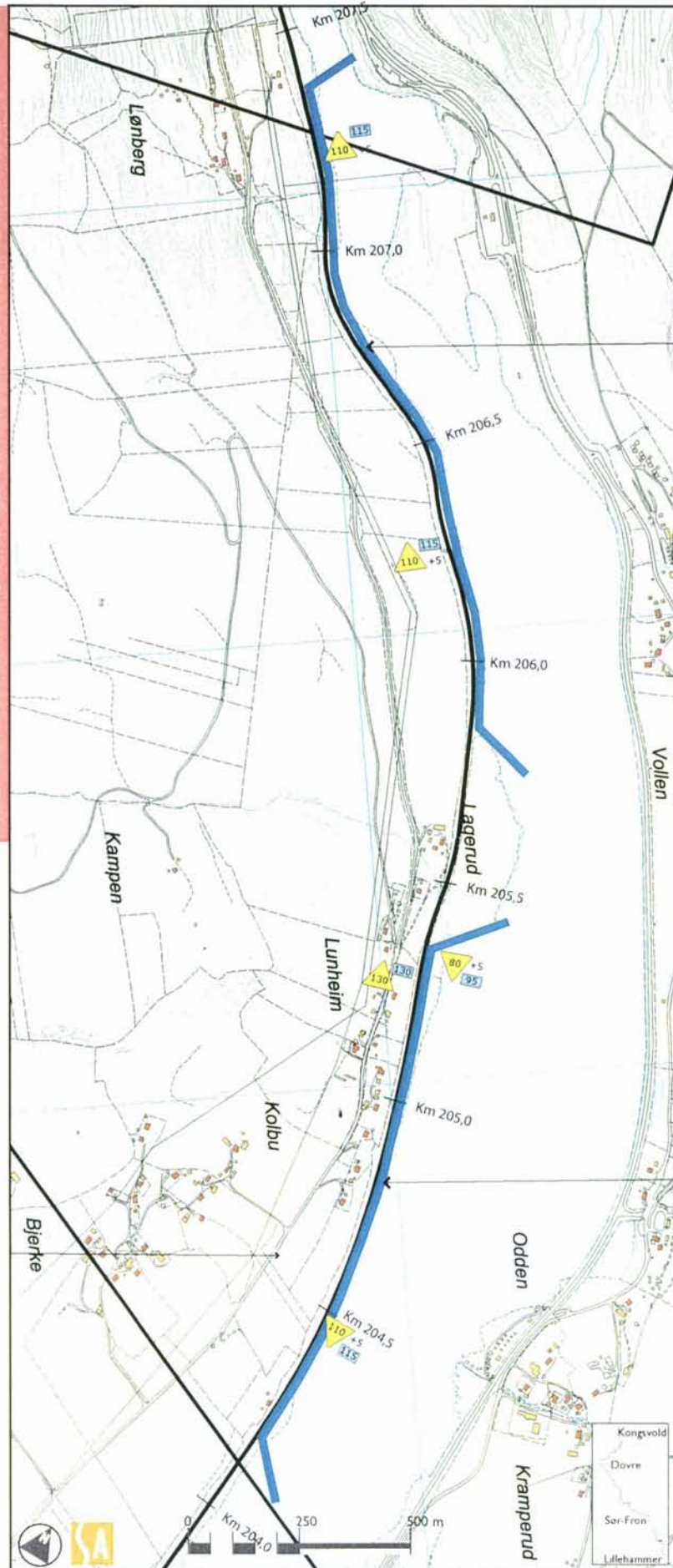
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Tiltak øst



Fjerne vegetasjon eller hold vegetasjon lavt or å få utsikt

Fjerne vegetasjon eller hold vegetasjon lavt or å få utsikt

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Halvbom
- Varsellampe
- Grind

Tiltak

- Lav stimulans
- Middels stimulans
- Høy stimulans

Mot km - Med km

- 80
+5
105 Hastighet

Tegnforklaring:

Tiltak

- Landemerke
- Skulpturelle eler
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré

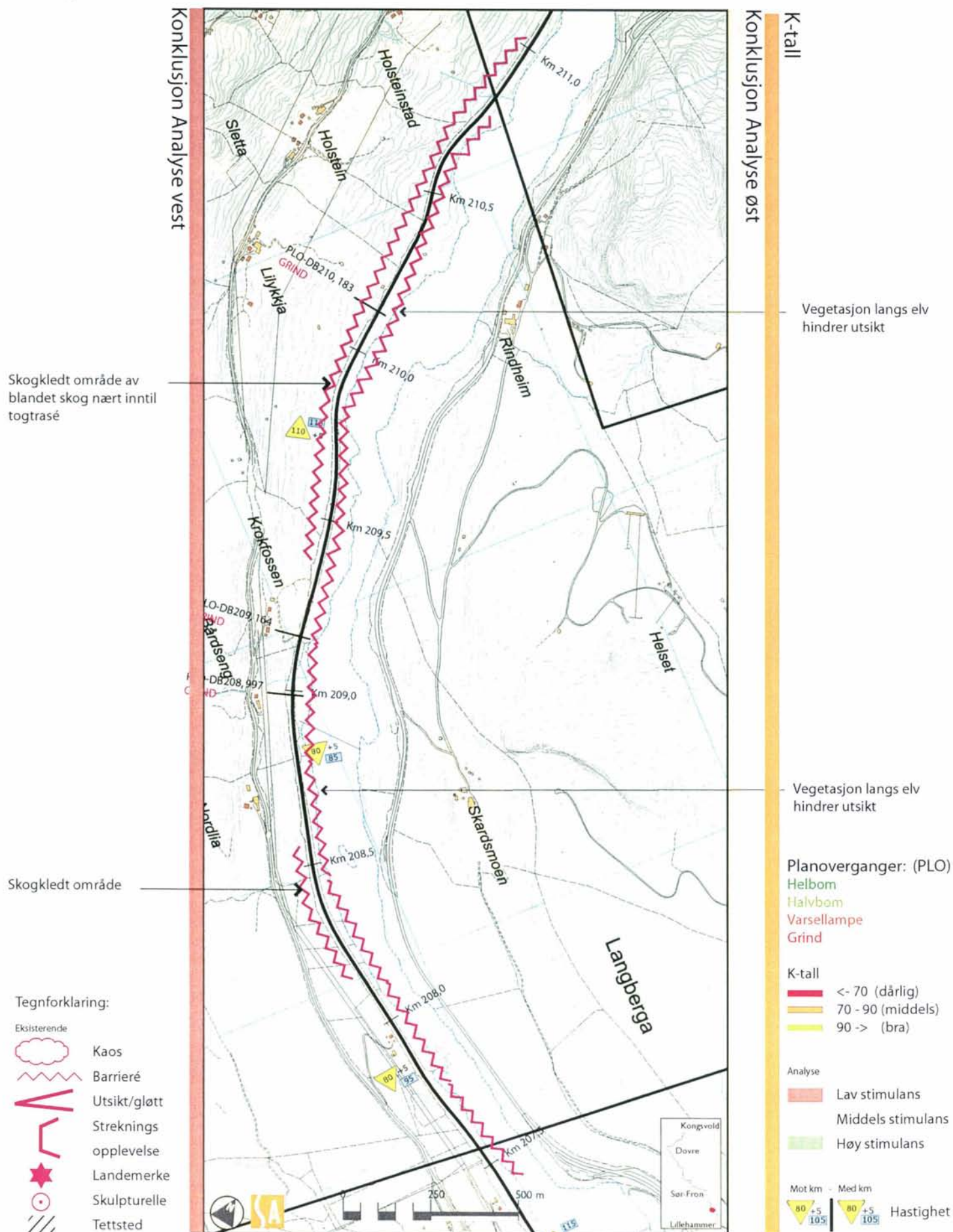
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

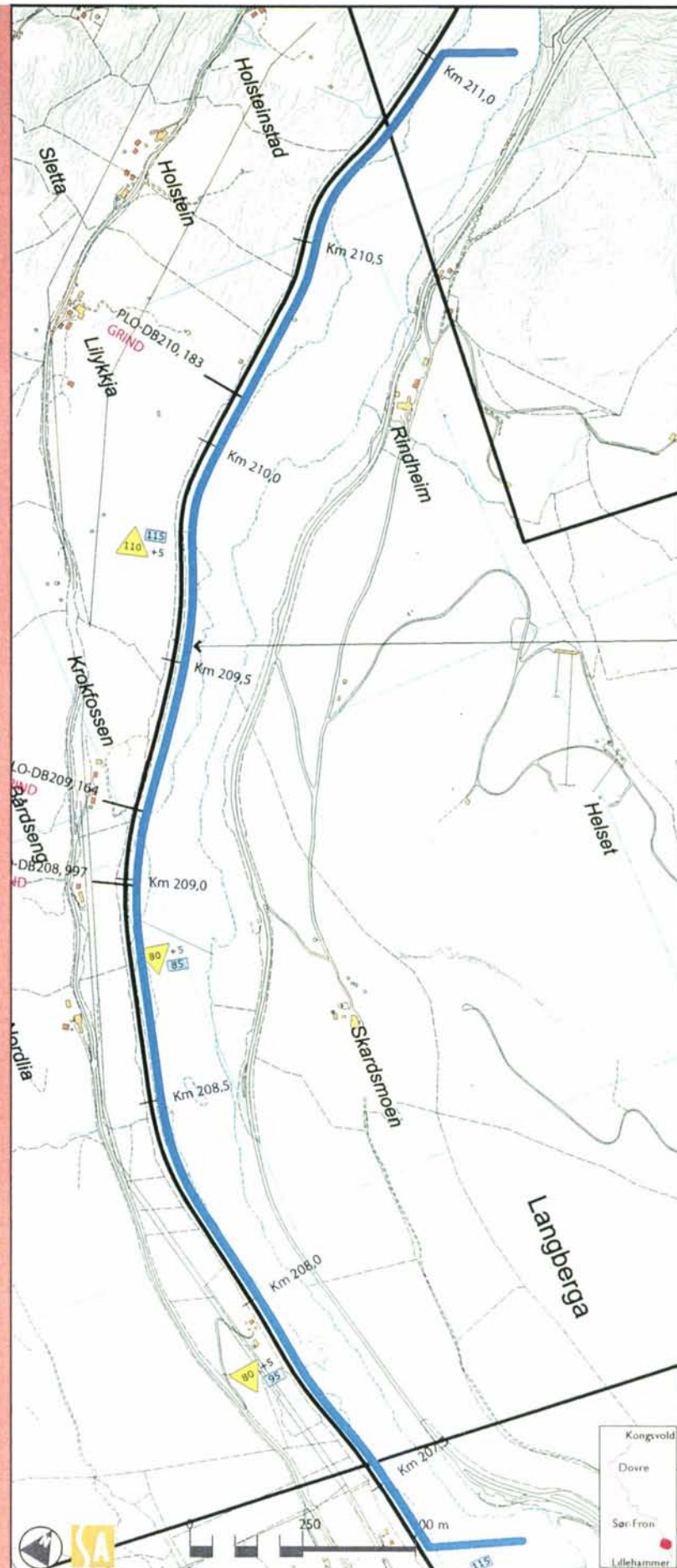
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst



Fjerne vegetasjon eller vegetasjon holdes lavt for å få utsikt

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km Med km

80 +5 105 80 +5 105 Hastighet

Tegnforklaring:

- Tiltak
- Landemerke
- Skulpturelle elem
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barriere

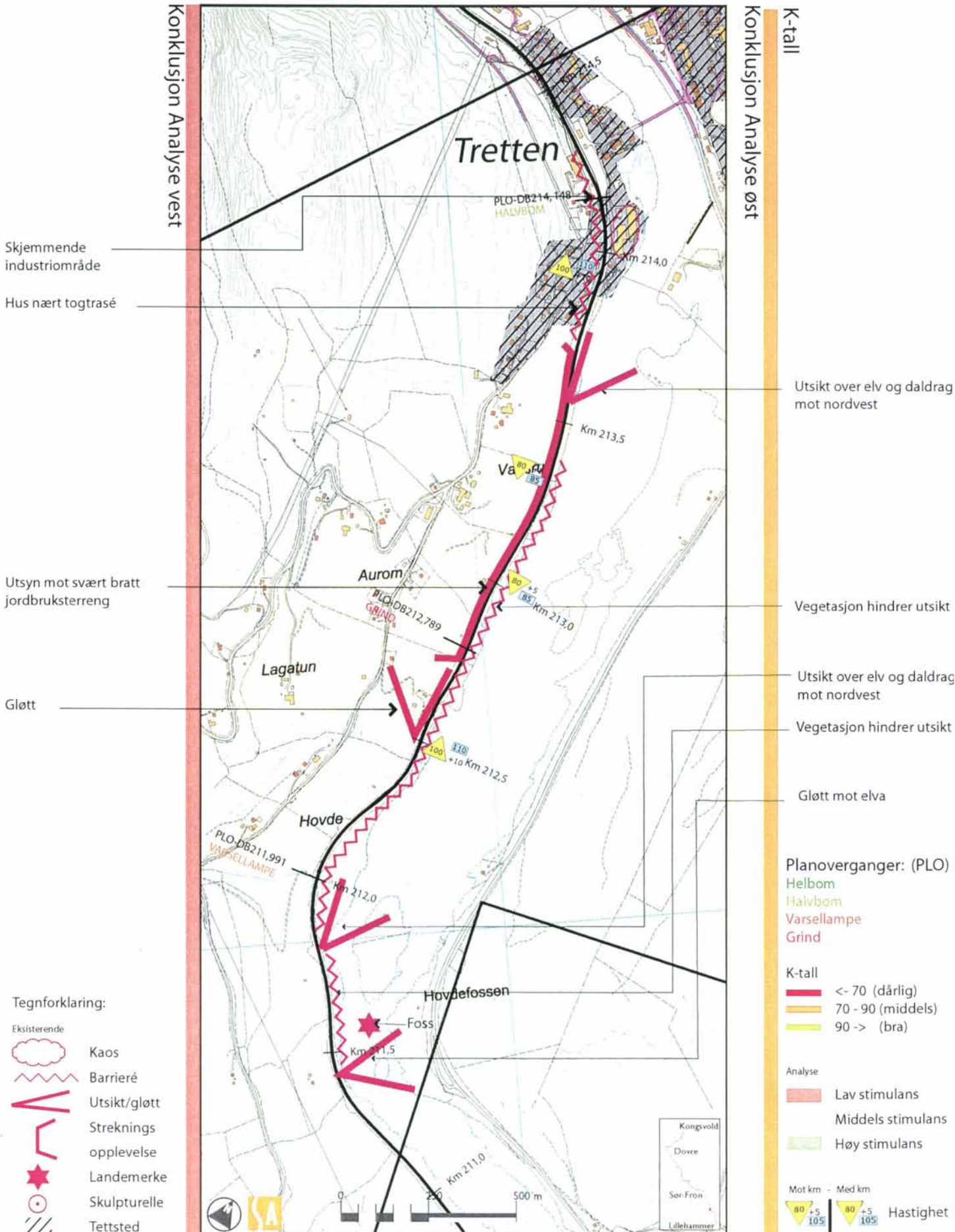
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

Lustriområde skjermes med vegetasjon

Fjerne vegetasjon eller hold vegetasjon lav for å få utsikt

Fjerne vegetasjon eller hold vegetasjon lav for å få utsikt

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvslatt

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

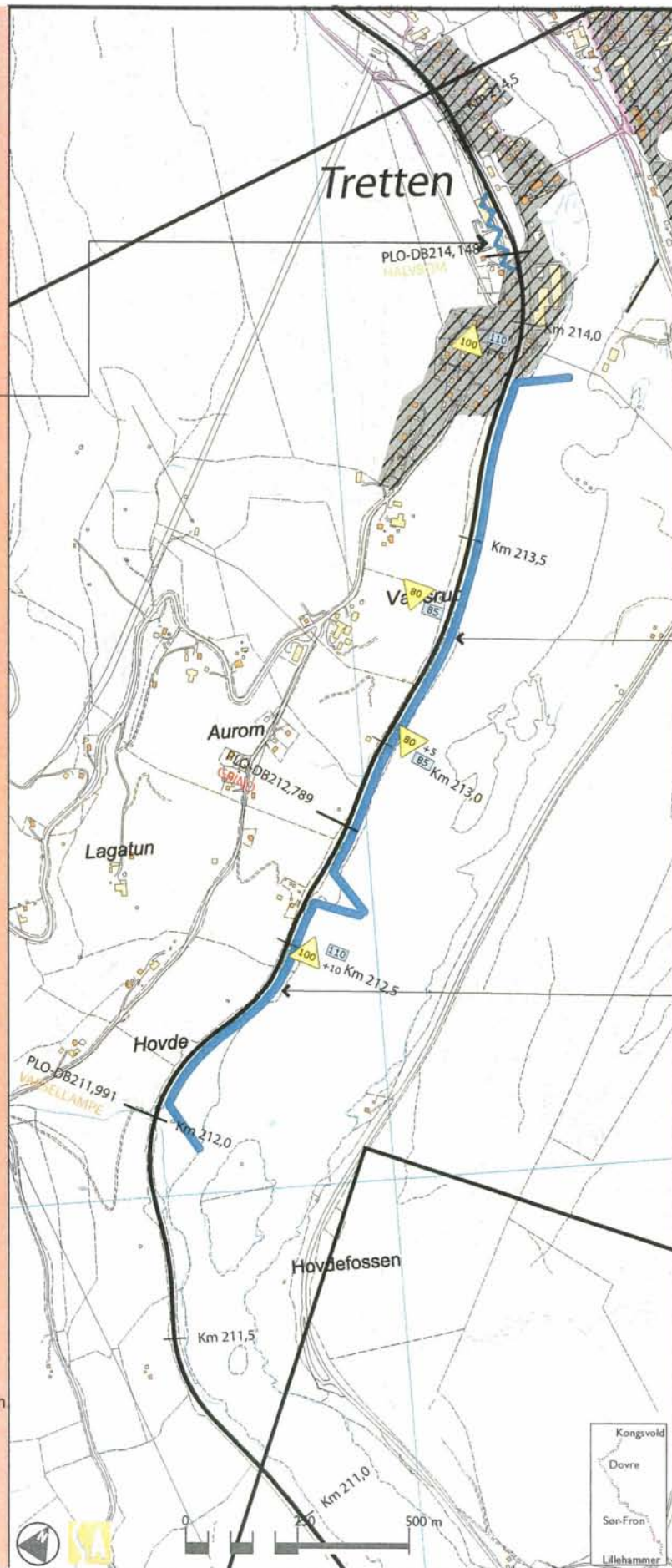
80 +5 / 105

Hastighet

Kart 9

Begynnelse:

-  Landemerke
-  Skulpturelle elementer
-  Tettsted
-  Åpne for lengre strekningsoppl.
-  Åpne for gløtt
-  Barrieré



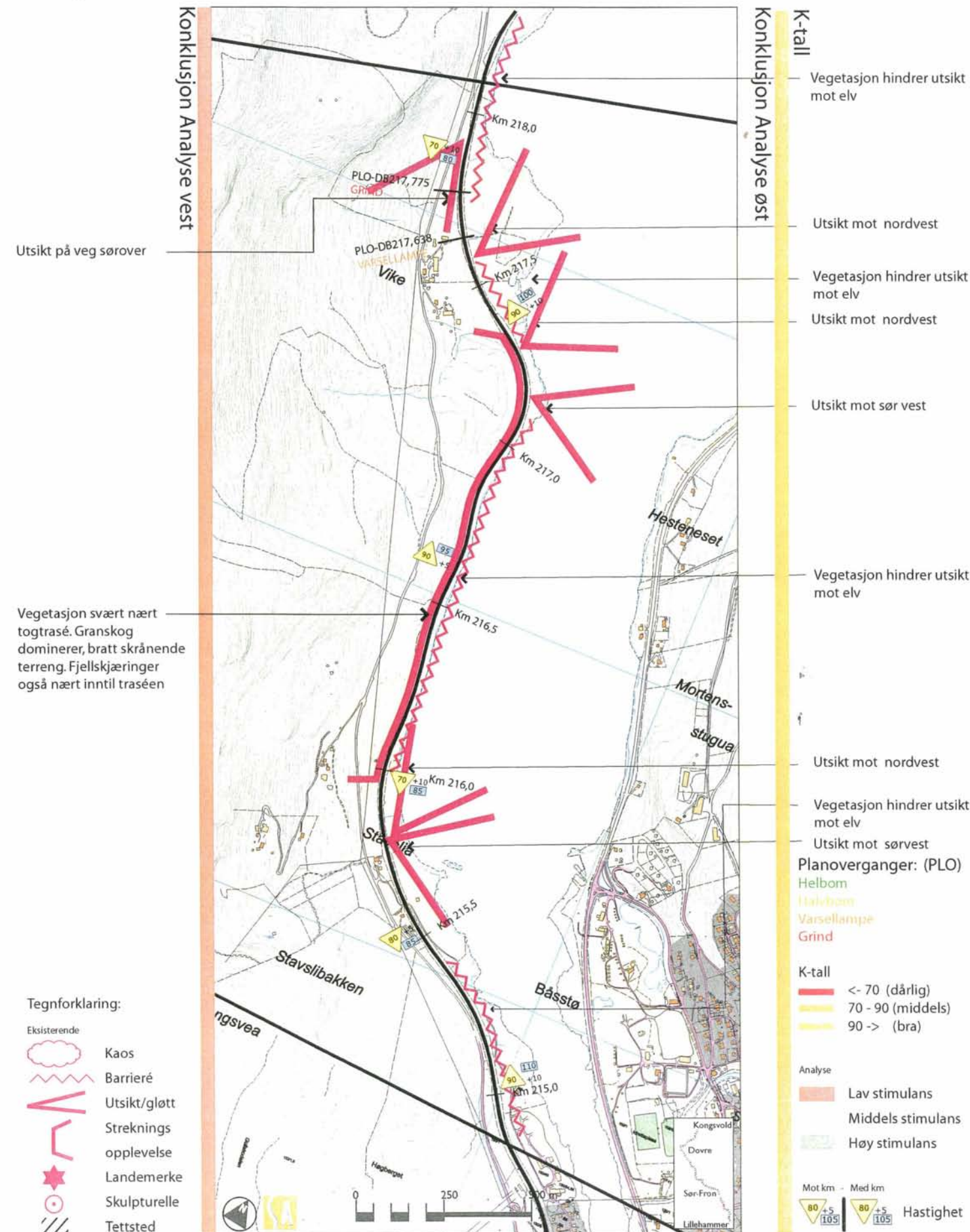
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

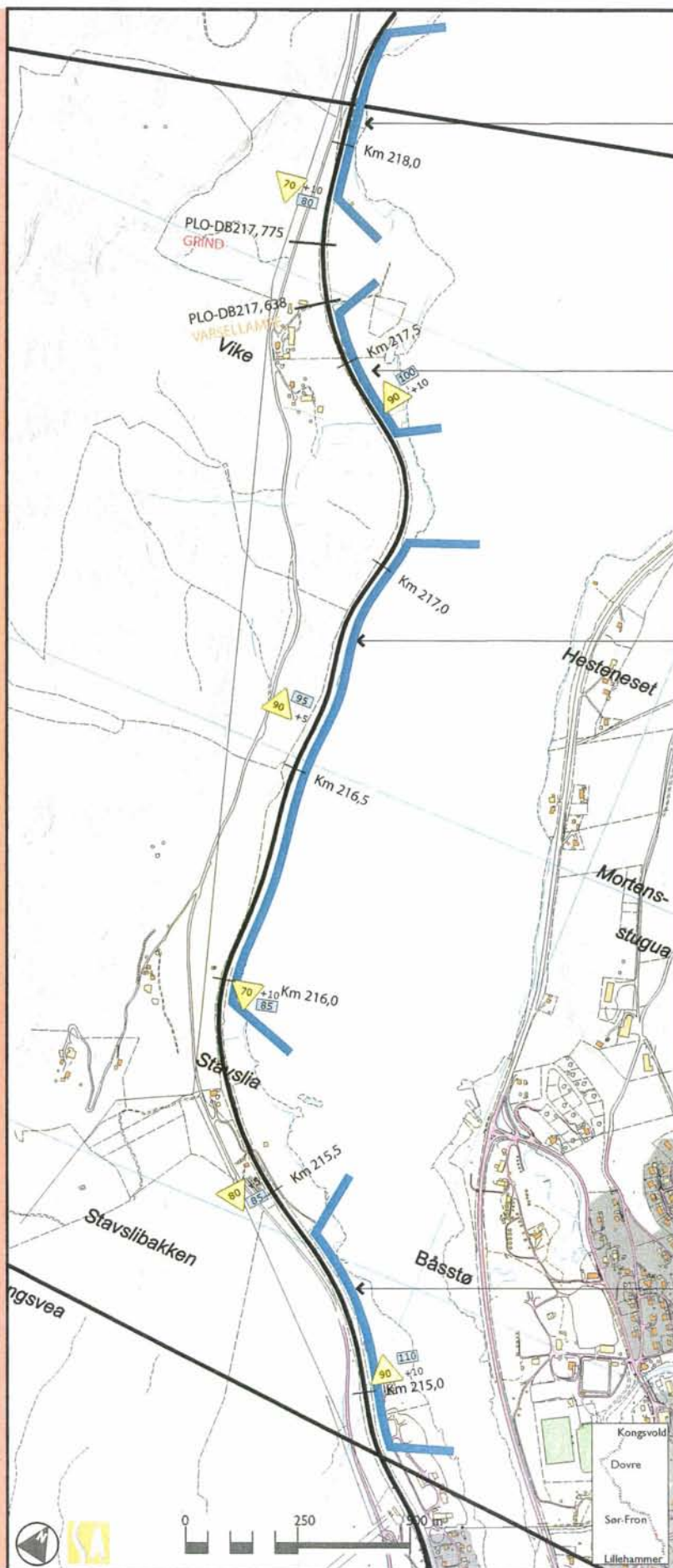
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst



Fjerne vegetasjon / holde nede for å få utsikt

Fjerne vegetasjon / holde nede for å få utsikt

Fjerne vegetasjon / holde nede for å få utsikt

Fjerne vegetasjon / holde nede for å få utsikt

Planoverganger: (PLO)

Helborn

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 / 105 80 +5 / 105 Hastighet

Legende:

-  Landemerke
-  Skulpturelle elementer
-  Tettsted
-  Åpne for lengre strekningsoppl.
-  Åpne for gløtt
-  Barrieré

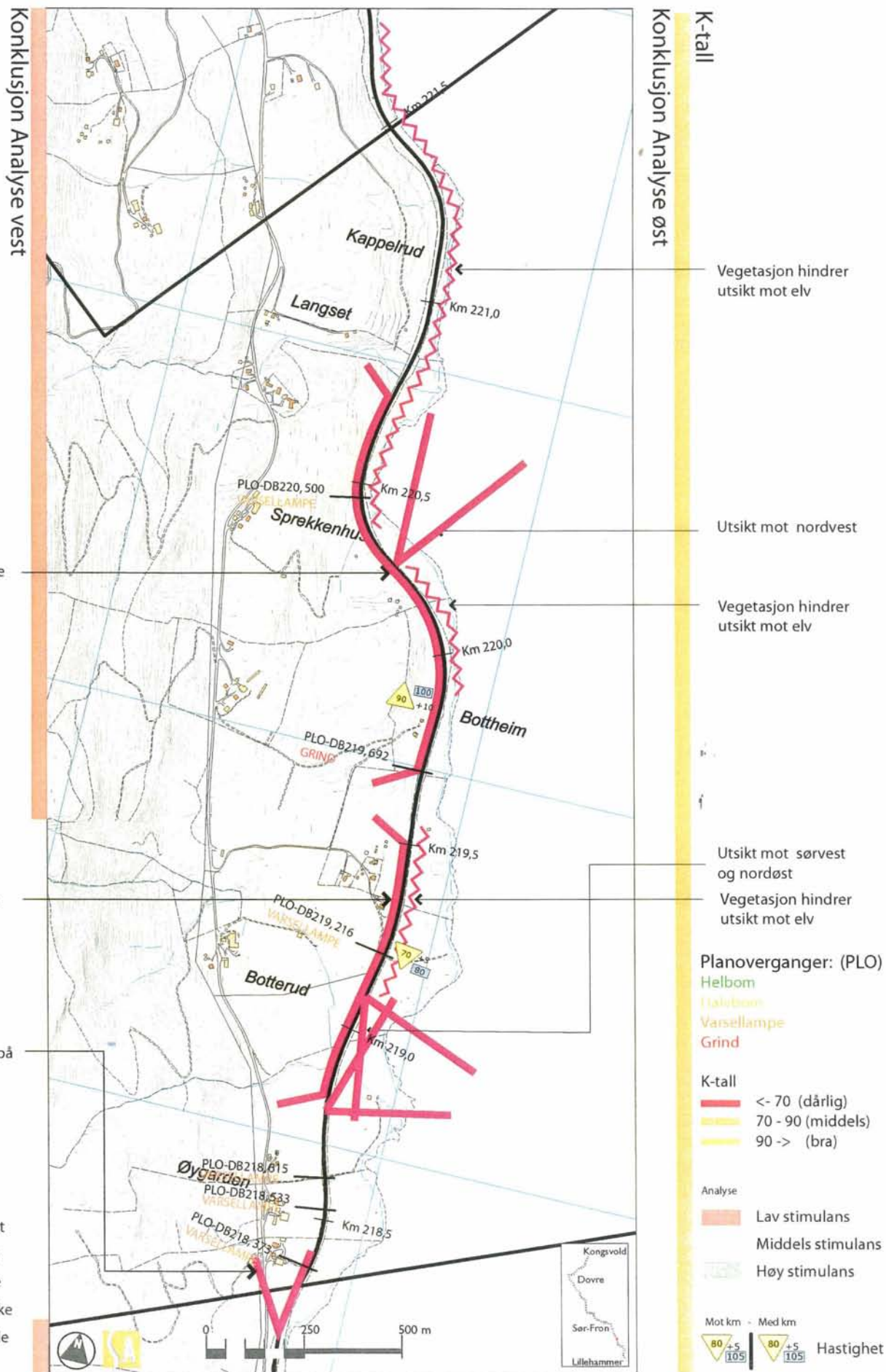
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

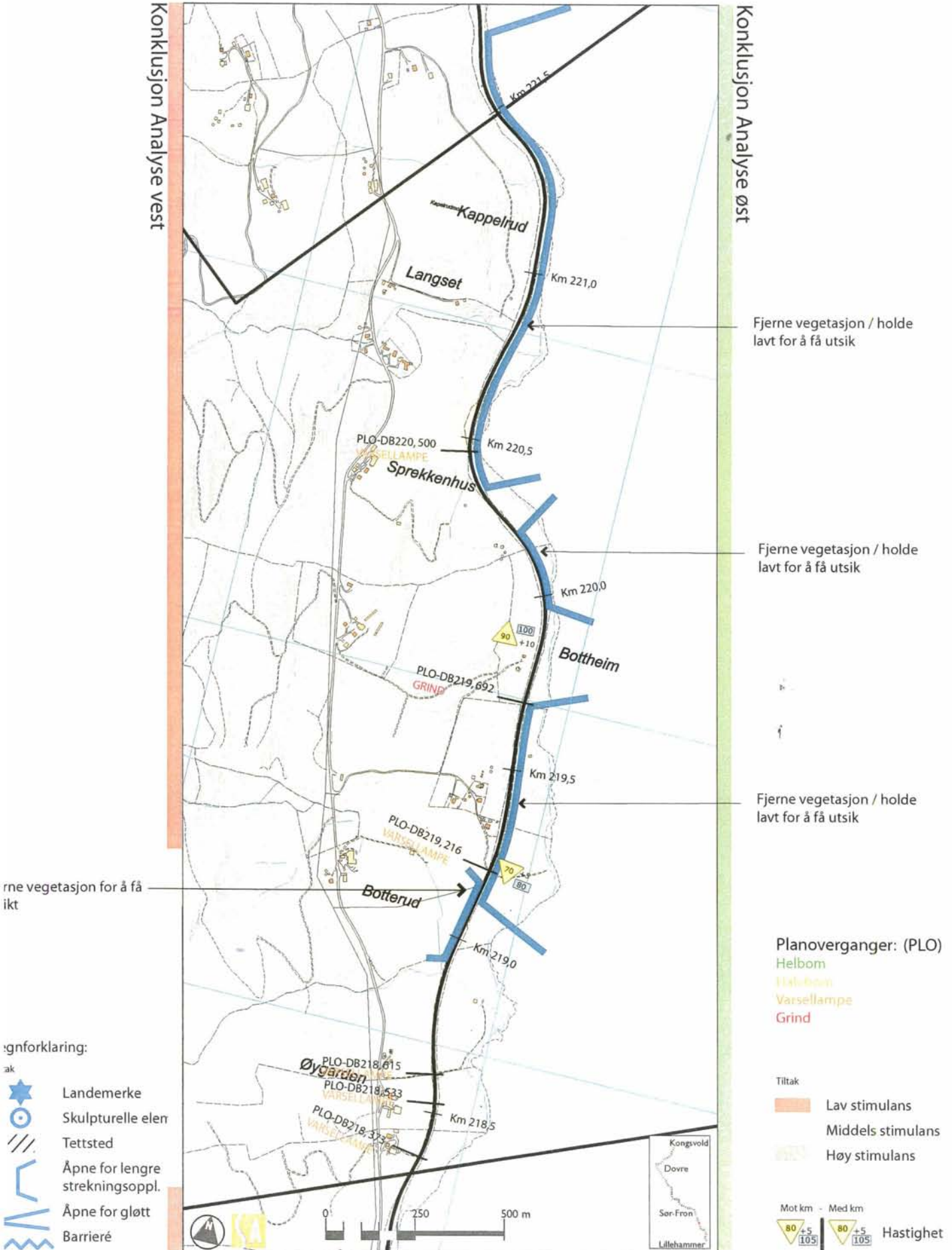
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst



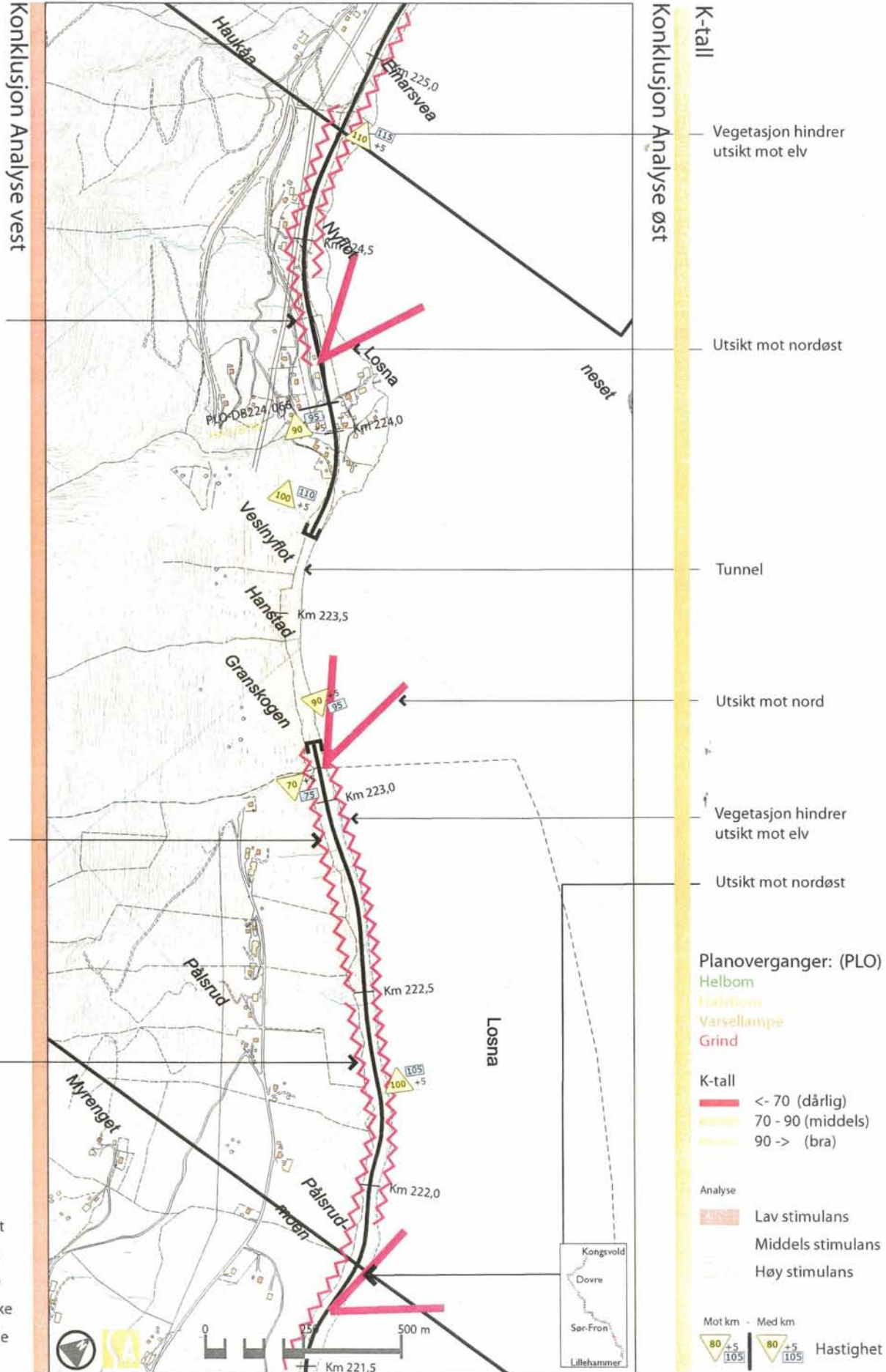
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Skjemmende høyspent

Vegetasjonskledd bratt dalside med mye bjørk

Skogkledd skråning, blandaskog

Tegnforklaring:

Eksisterende

- Kaos
- Barrieré
- Utsikt/gløtt
- Strekningsopplevelse
- Landemerke
- Skulpturelle
- Tettsted

K-tall

Vegetasjon hindrer utsikt mot elv

Utsikt mot nordøst

Tunnel

Utsikt mot nord

Vegetasjon hindrer utsikt mot elv

Utsikt mot nordøst

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Høybom
- Varsellampe
- Grind

K-tall

- <- 70 (dårlig)
- 70 - 90 (middels)
- 90 -> (bra)

Analyse

- Lav stimulans
- Middels stimulans
- Høy stimulans

Mot km - Med km

- 80+5/105
 - 80+5/105
- Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

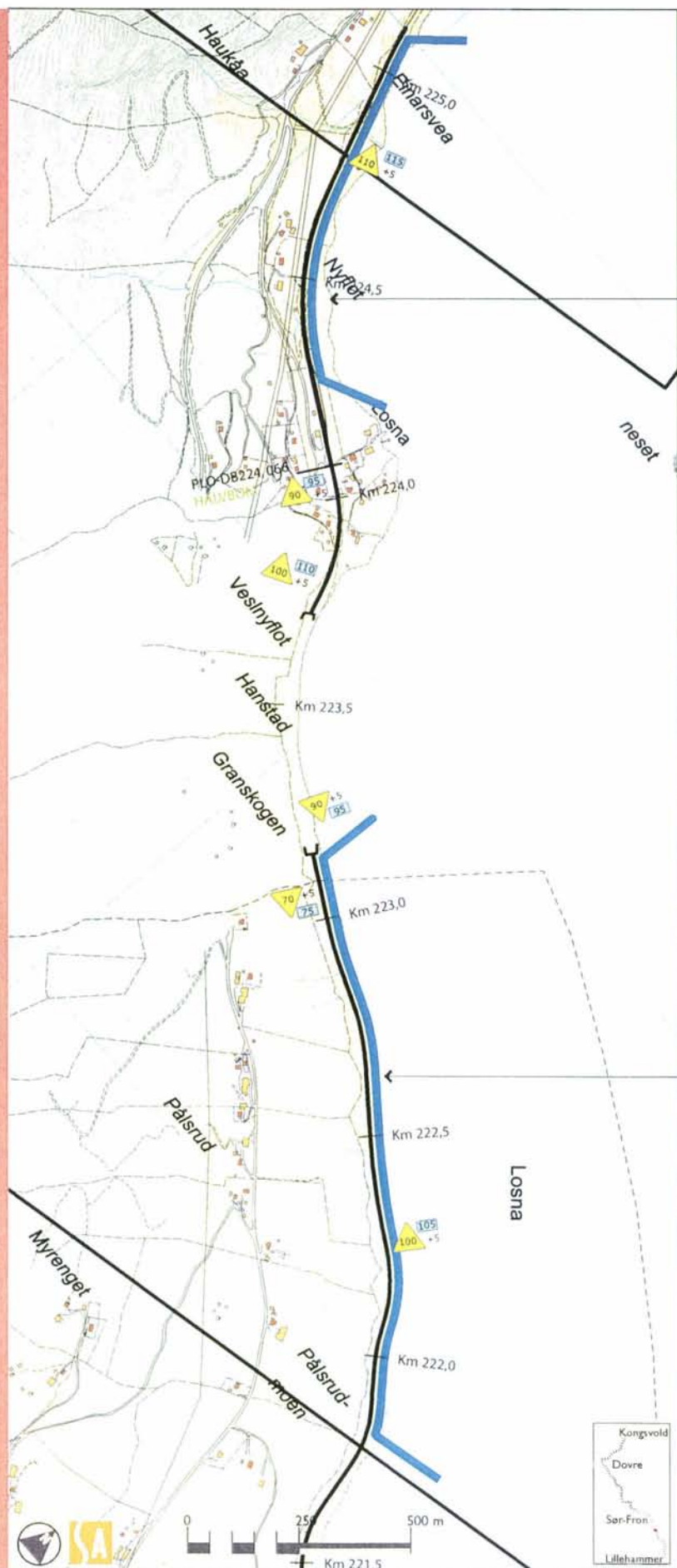
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst



Fjerne vegetasjon / holde nede for å få utsikt

Fjerne vegetasjon / holde nede for å få utsikt

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halybom

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 105 80 +5 105 Hastighet

Tegnforklaring:

- Tiltak
- Landemerke
 - Skulpturelle elem
 - Tettsted
 - Åpne for lengre strekningsoppl.
 - Åpne for gløtt
 - Barrieré

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

Skjemmende høyspent

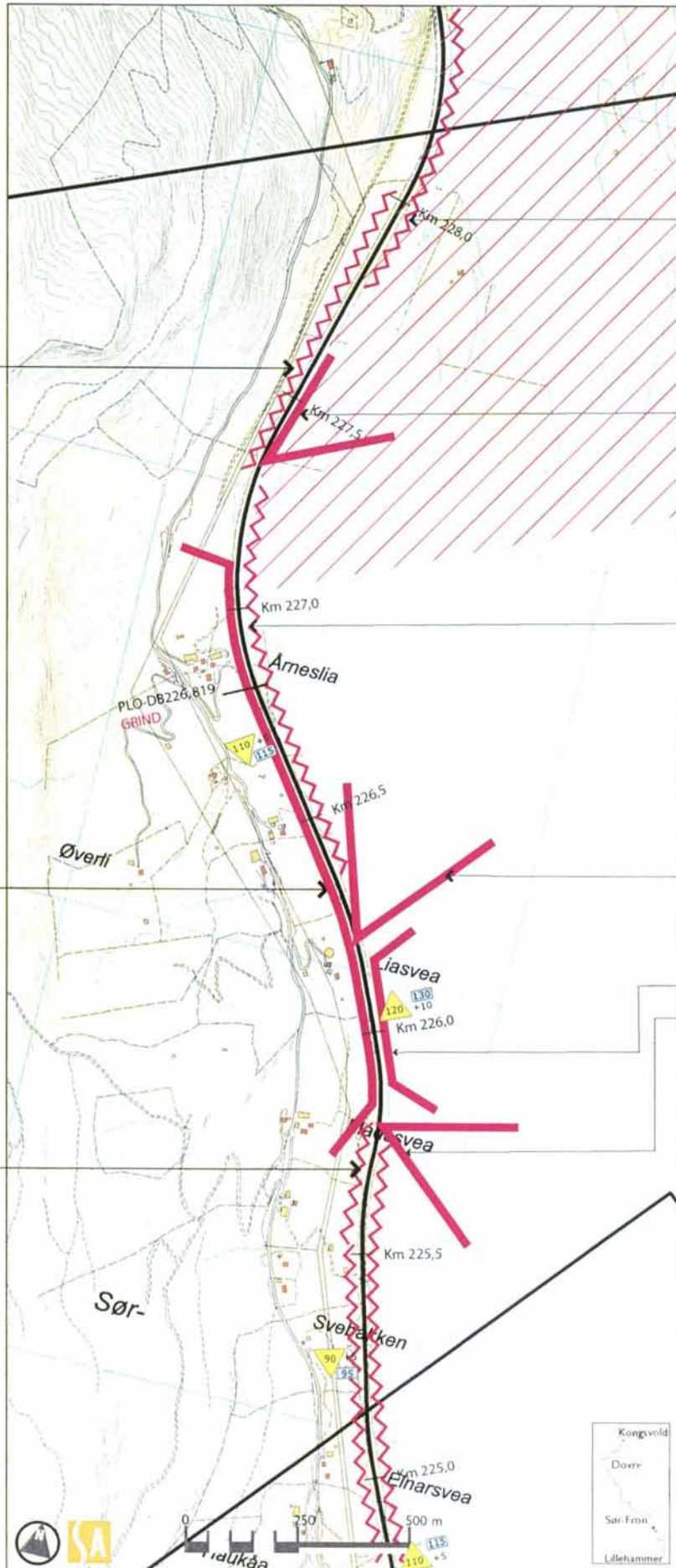
Kulturlandskap/beitemark

Svært dominerende høyspent

Tegnforklaring:

Eksisterende

-  Kaos
-  Barriere
-  Utsikt/gløtt
-  Strekningsopplevelse
-  Landemerke
-  Skulpturelle
-  Tettsted
-  Naturservat



K-tall

Vegetasjon hindrer utsikt mot elv

Utsikt mot nordøst




Vegetasjon hindrer utsikt mot elv

Utsikt mot nordøst




Utsikt mot elv

Utsikt mot fjellformasjoner




Planoverganger: (PLO)

-  Helbom
-  Halvbom
-  Varsellampe
-  Grind



K-tall

-  < - 70 (dårlig)
-  70 - 90 (middels)
-  90 -> (bra)

Analyse

-  Lav stimulans
-  Middels stimulans
-  Høy stimulans

Mot km - Med km

-  80 +5 105
 -  80 +5 105
- Hastighe'

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

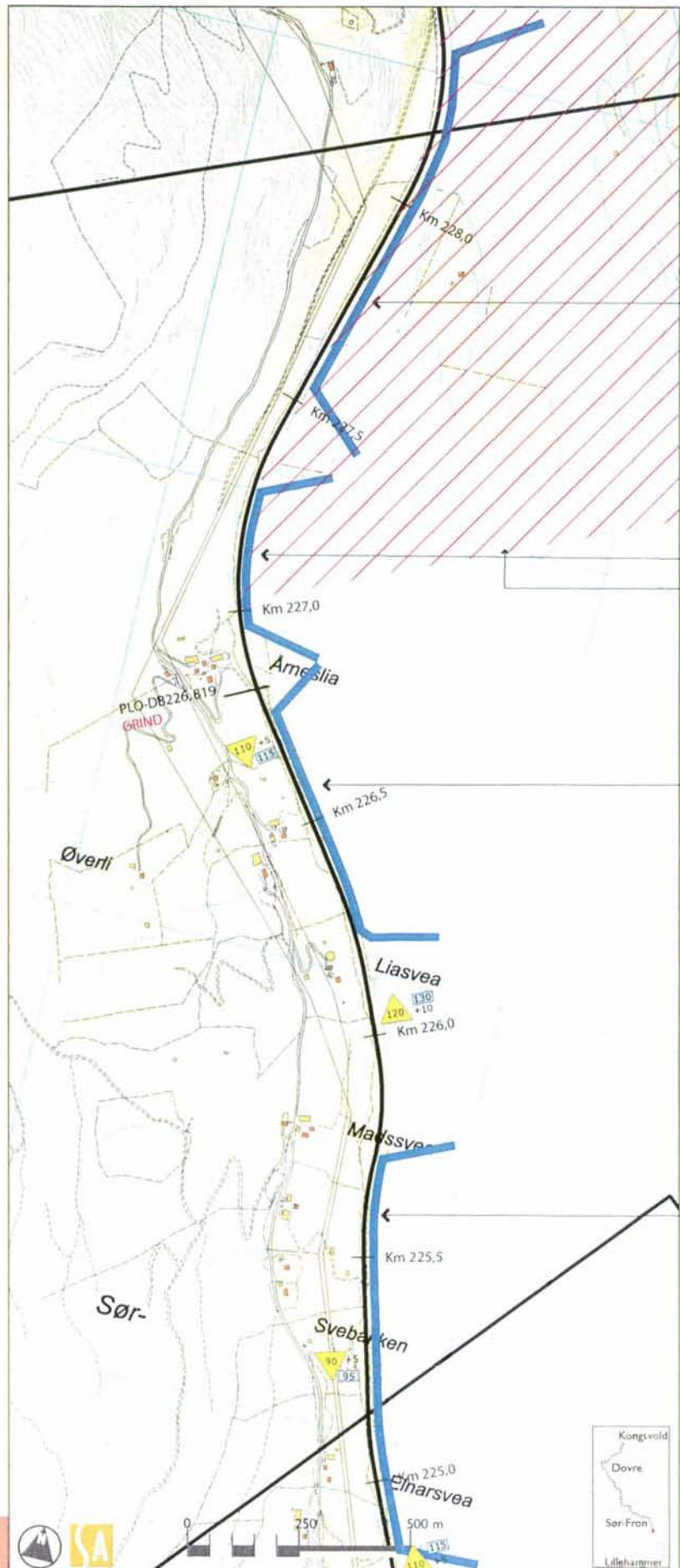
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst



Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsik

Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsik
Naturreservat slutter i følge Dir.Nar Naturdatabase 2005

Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsik

Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsik

Planoverganger: (PLO)
Helbom
Halvbom
Varsellampe
Grind

Tiltak
Lav stimulans
Middels stimulans
Høy stimulans

Mot km - Med km
Hastighet
80 +5 105

Tegnforklaring:

- Tiltak
- Landemerke
- Skulpturelle ele
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré
- Naturreservat



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

Kulturlandskap med
beitende dyr

Steinbrudd

Kulturlandskap med
beitende dyr

Bratt dalside tett inntil
togtrasée

K-tall

Vegetasjon
hindrer
utsikt mot elv

Åpen, variert
utsikt
mot sør øst

Vegetasjon
hindrer
utsikt mot elv

Utsikt mot
nordøst

Utsikt mot sørøst

Vegetasjon
hindrer
utsikt mot elv

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

K-tall

< 70 (dårlig)

70 - 90 (middels)

90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 -5 105 80 +5 105 Hastighet

Tegnforklaring:

Ekstremende

Kaos

Barrieré

Utsikt/gløtt

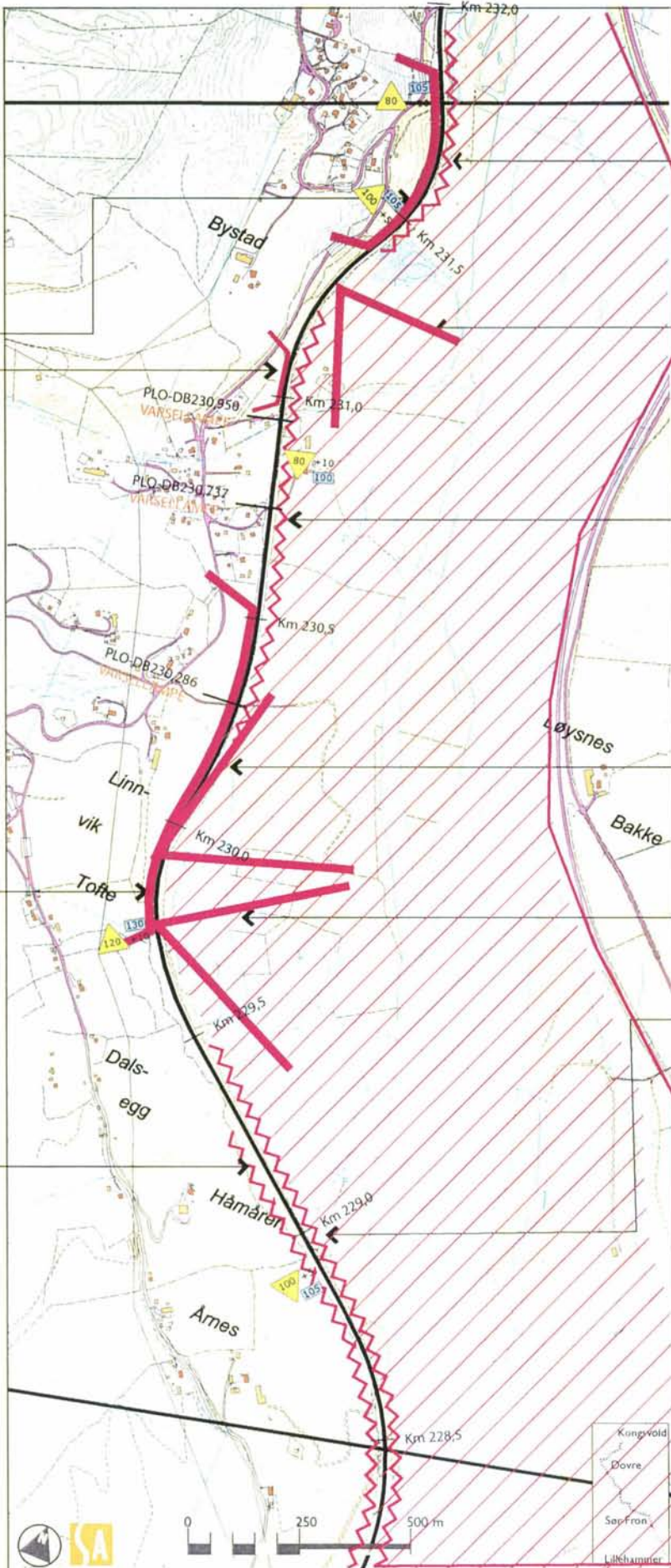
Strekning
opplevelse

Landemerke

Skulpturelle

Tettsted

Naturreservat



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

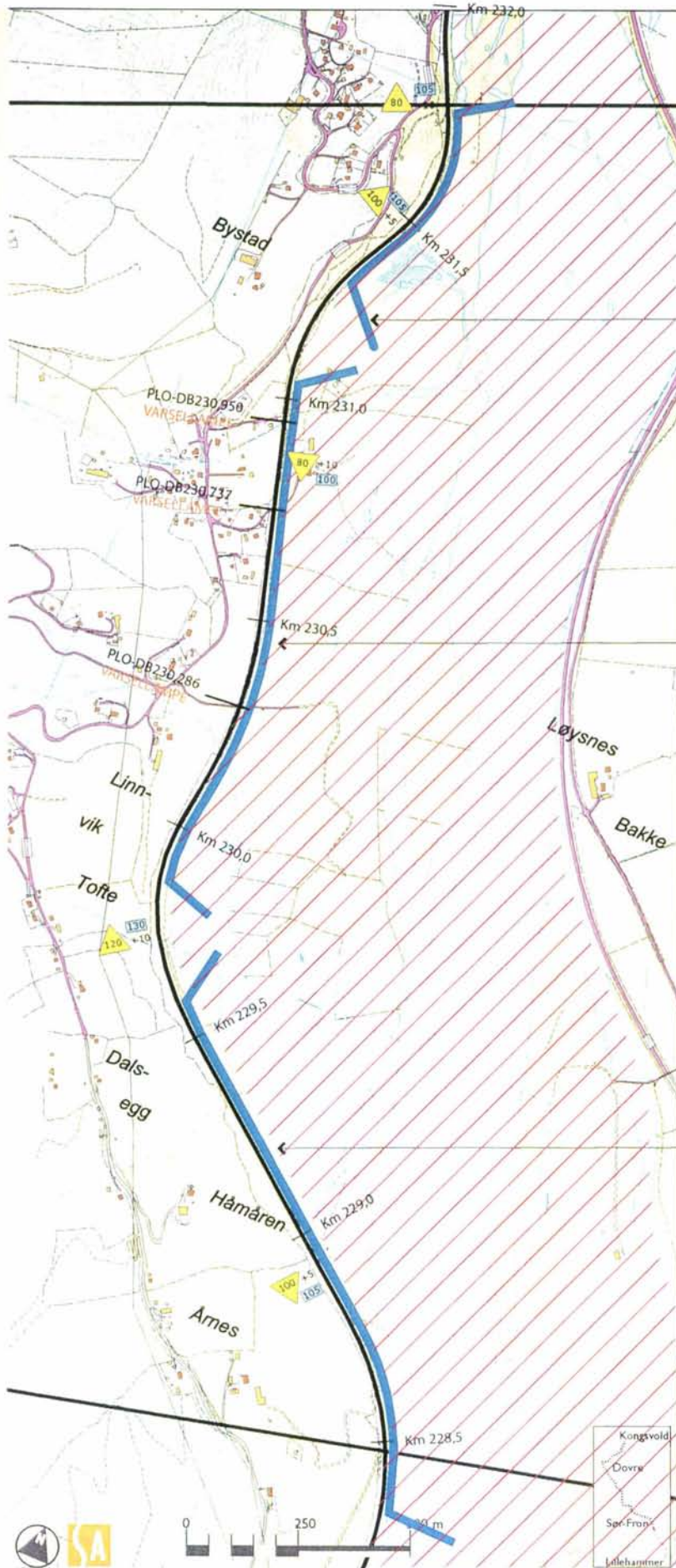
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst



Fjerner vegetasjon / holdes nede for å få utsikt

Fjerner vegetasjon / holdes nede for å få utsikt

Fjerner vegetasjon / holdes nede for å få utsikt

Planoverganger: (PLO)
 Helbom
 Halvbom
 Varsellampe
 Grind

Tiltak

- Lav stimulans
- Middels stimulans
- Høy stimulans

Mot km Med km

80 +5 105 80 +5 105 Hastighet

Tegnforklaring:

- Landemerke
- Skulpturelle eler
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré
- Naturresevat

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

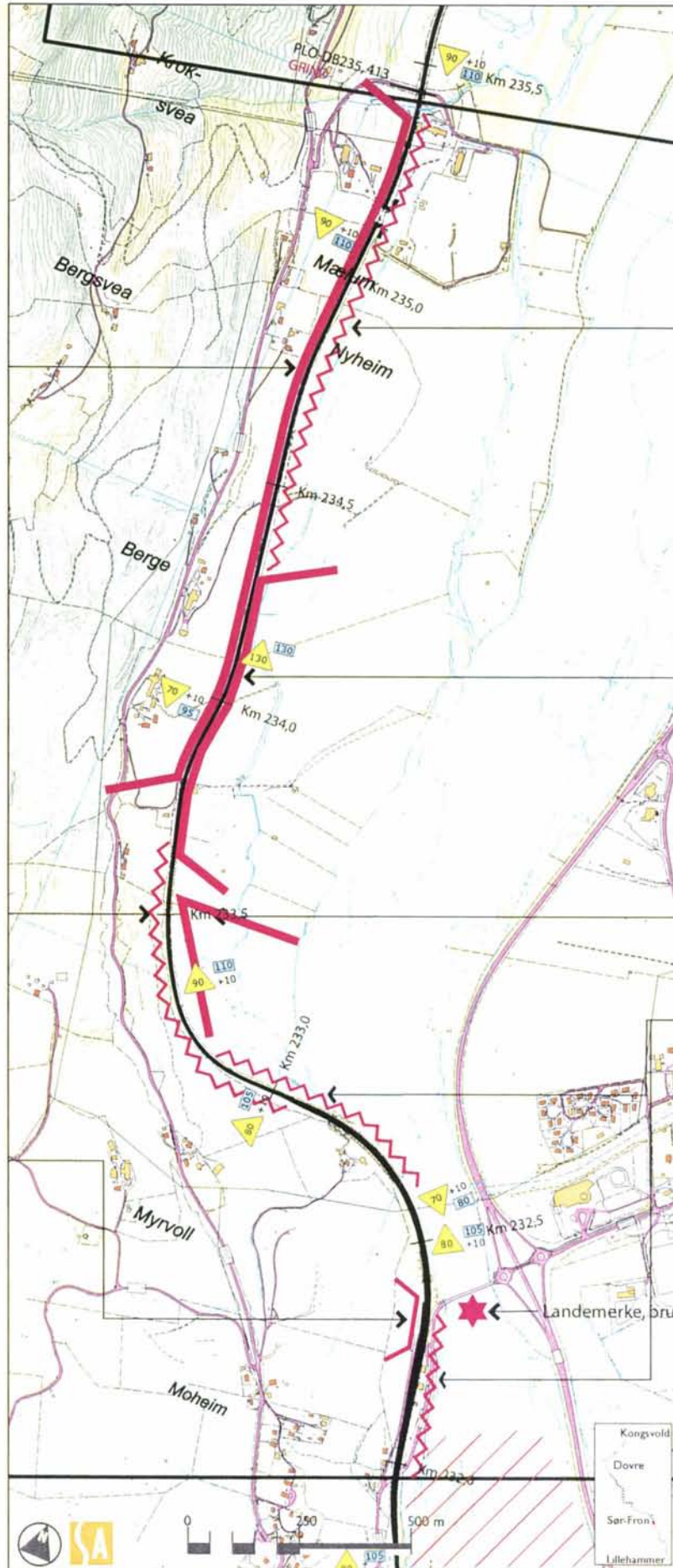
Bratt dalside med typisk Gudbrandsdalsbebyggelse høyt oppe i dalsida

Vegetasjon tett inntil togtrasée

Grustak

Tegnforklaring:

- Eksisterende
- Kaos
 - Barrieré
 - Utsikt/gløtt
 - Strekningsopplevelse
 - Landemerke
 - Skulpturelle
 - Tettsted
 - Naturreservat



K-tall

Vegetasjon hindrer utsikt mot elv

Utsikt, åpent landskap

Utsikt mot sørøst mot fjell og elv

Vegetasjon hindrer utsikt mot elv

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Halvbom
- Varsellampe
- Grind

K-tall

- < 70 (dårlig)
- 70 - 90 (middels)
- 90 -> (bra)

Analyse

- Lav stimulans
- Middels stimulans
- Høy stimulans

Mot km - Med km
 Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

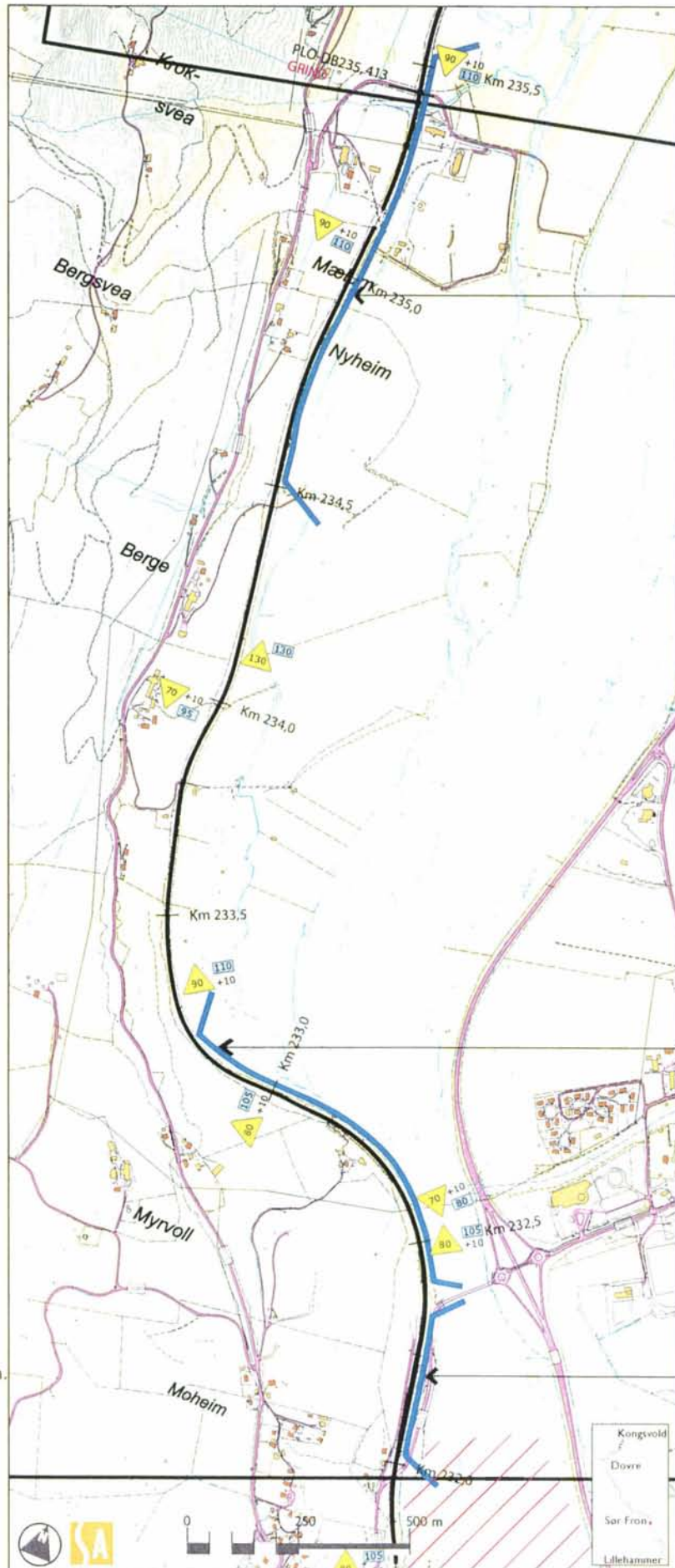
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsikt

Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsikt

Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsikt

Planoverganger: (PLO)
 Helbom
 Halvbom
 Varsellampe
 Grind

Tiltak
 Lav stimulans
 Middels stimulans
 Høy stimulans

Mot km - Med km
 Hastighet

Tegnforklaring:

- Tiltak
- Landemerke
 - Skulpturelle elem.
 - Tettsted
 - Åpne for lengre strekningsoppl.
 - Åpne for gløtt
 - Barrieré
 - Naturservat

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Fjellsida er stup-bratt, og svært nær togtrasé

Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt mot grustak

Utsikt mot sørøst

Utsikt mot kulturlandskap

Vegetasjon hindrer utsikt




Skitrekk




Planoverganger: (PLO)

Tegnforklaring:

Eksisterende

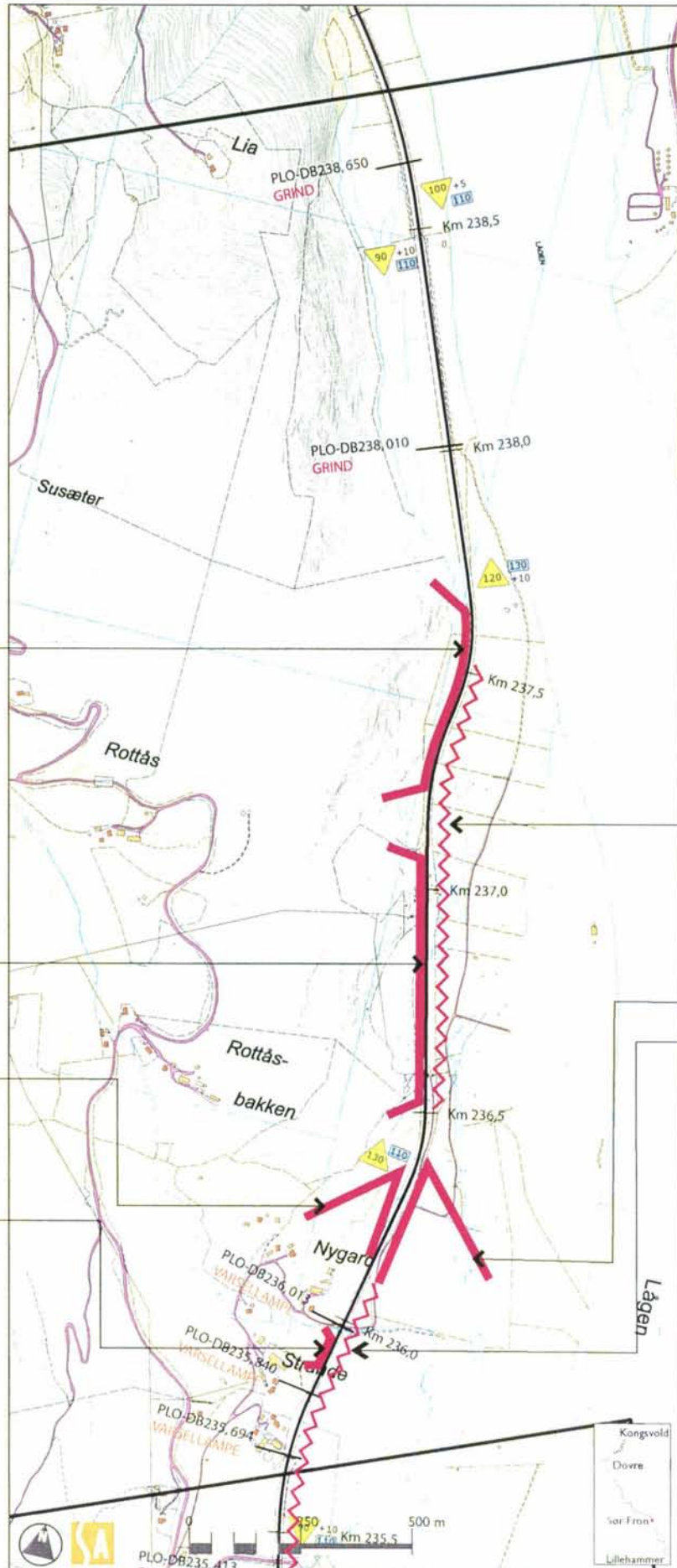
-  Kaos
-  Barriere
-  Utsikt/gløtt
-  Strekningsopplevelse
-  Landemerke
-  Skulpturelle
-  Tettsted

-  < 70 (dårlig)
-  70 - 90 (middels)
-  90 -> (bra)

- Analyse:
-  Lav stimulans
 -  Middels stimulans
 -  Høy stimulans

Mot km - Med km

  Hastighet



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

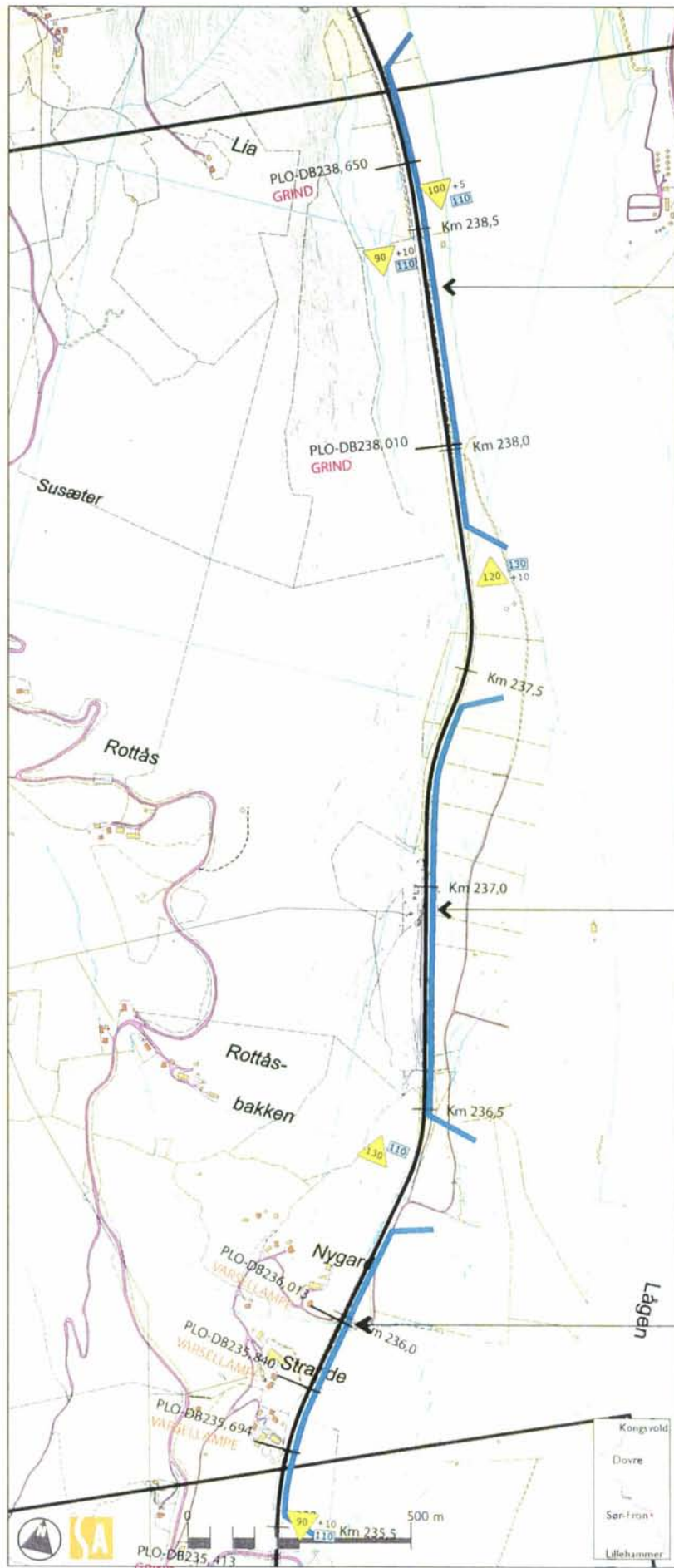
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsikt

Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsikt

Planoverganger: (PLO)
 Helbom
 Halvbom
 Varsellampe
 Grind

Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsikt

Lav stimulans
 Middels stimulans
 Høy stimulans

Mot km - Med km
 Hastighet

Tegnforklaring:

- Tiltak
- Landemerke
 - Skulpturelle elem.
 - Tettsted
 - Åpne for lengre strekningsoppl.
 - Åpne for gløtt
 - Barriere

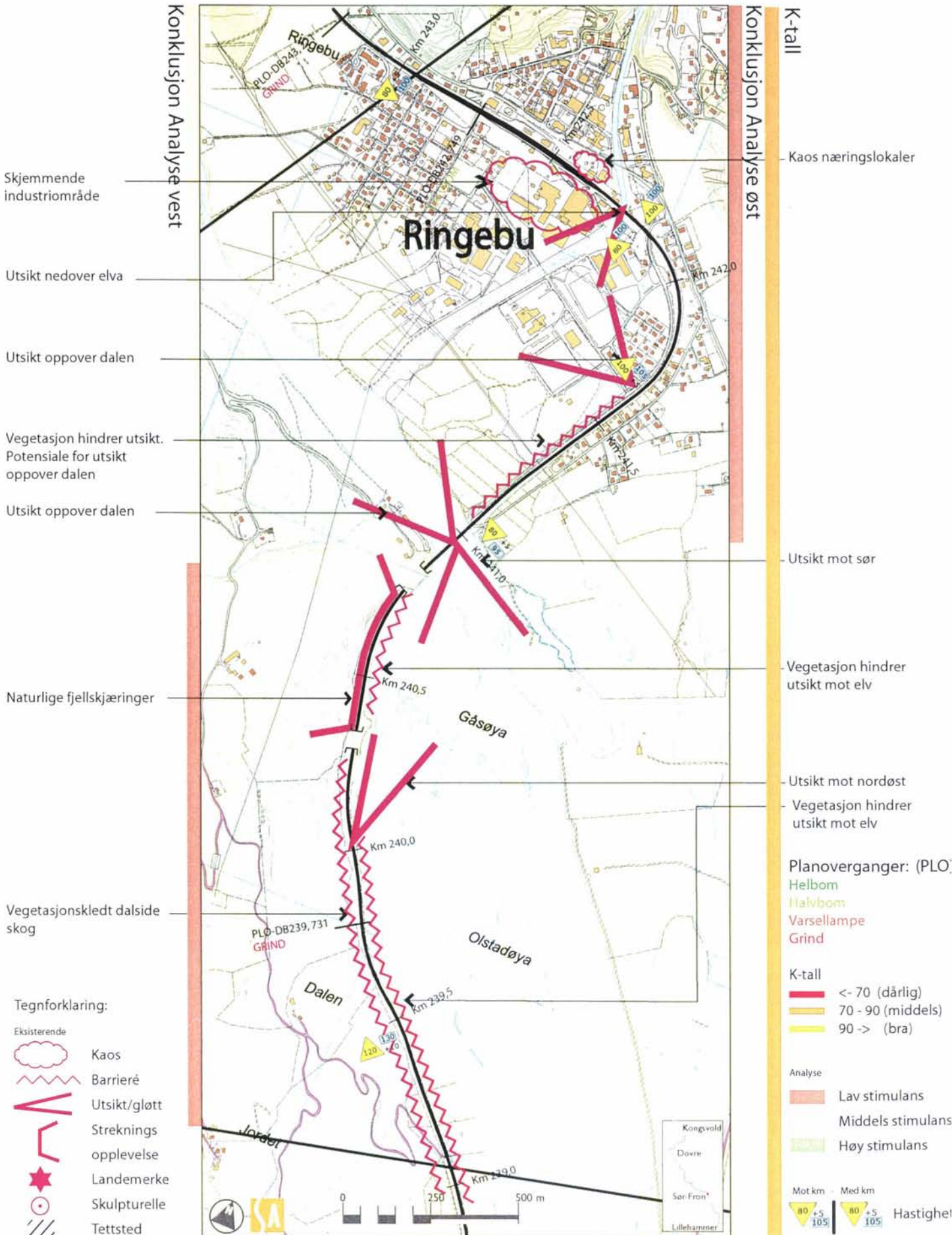
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst

grønne med vegetasjon

vegetasjon fjernes / holdes lavt for å få utsikt

Vegetasjon fjernes / holdes lavt for å få utsikt

Fjern vegetasjon eller hold vegetasjon lavt for å få utsikt

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind


Tegnforklaring:

- Tiltak
-  Landemerke
 -  Skulpturelle elem.
 -  Tettsted
 -  Åpne for lengre strekningsoppl.
 -  Åpne for gløtt
 -  Barrieré

Tiltak

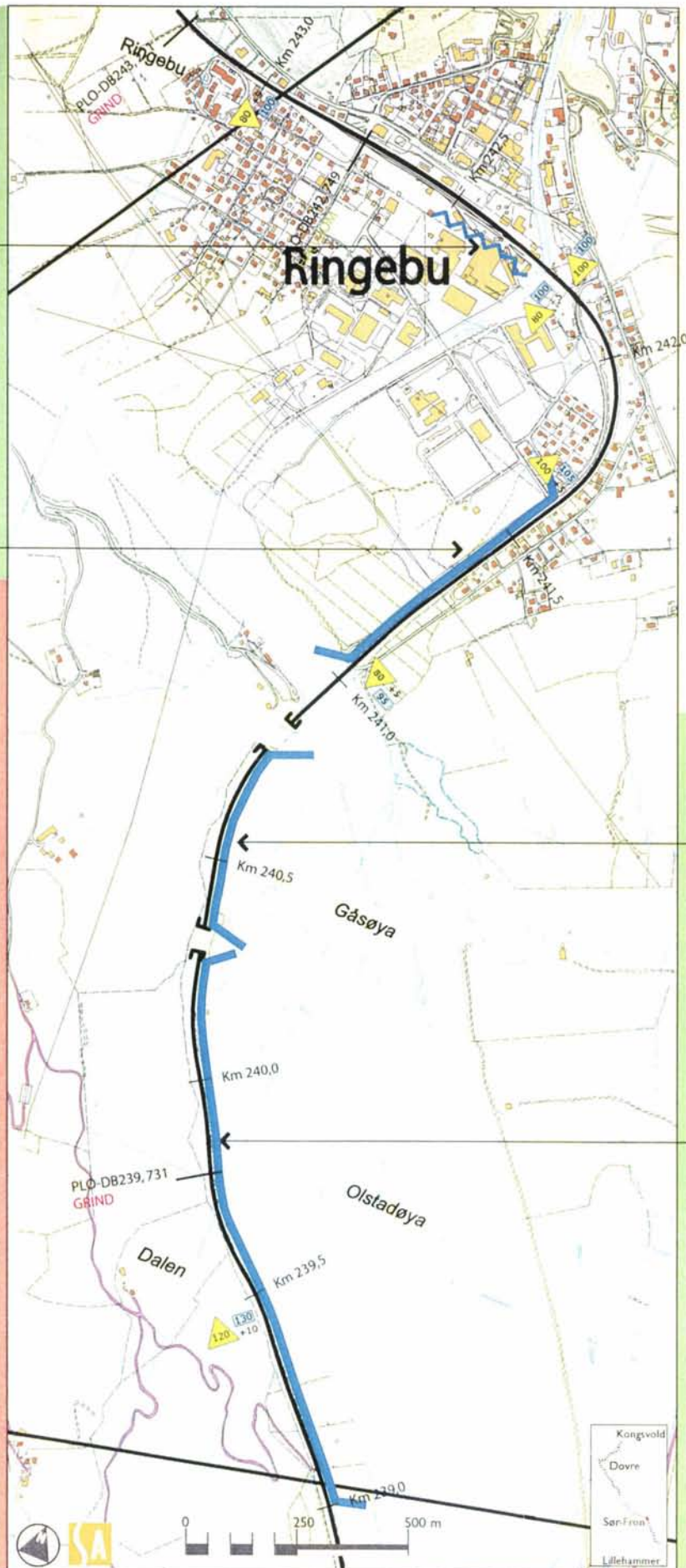
 Lav stimulans

 Middels stimulans

 Høy stimulans

Mot km - Med km

  Hastighet



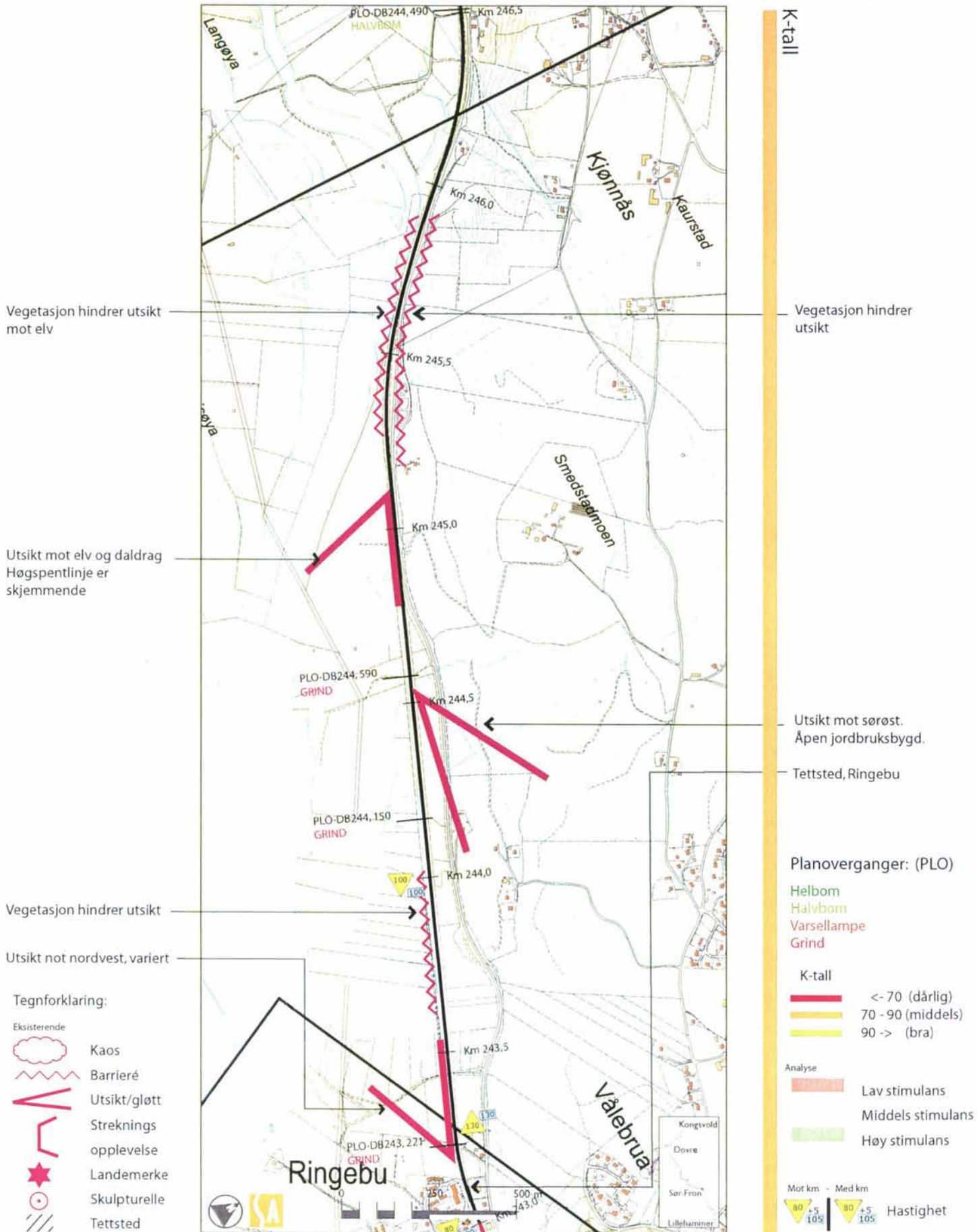
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Vegetasjon hindrer utsikt mot elv

Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt mot elv og daldrag
Høgspenlinje er skjemmende

Utsikt mot sørøst.
Åpen jordbruksbygd.

Tettsted, Ringebu

Vegetasjon hindrer utsikt

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

K-tall

< 70 (dårlig)

70 - 90 (middels)

90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Med km - Med km

80 +5 105 80 +5 105 Hastighet

Tegnforklaring:

Eksisterende

Kaos

Barrieré

Utsikt/gløtt

Strekning
opplevelse

Landemerke

Skulpturelle

Tettsted

Kaos

Barrieré

Utsikt/gløtt

Strekning
opplevelse

Landemerke

Skulpturelle

Tettsted

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst

jerne vegetasjon for å få utsikt

Fjerne vegetasjon / holdes lavt for å få utsikt

jerne vegetasjon for å få utsikt

Tegnforklaring:

- Tiltak
-  Landemerke
 -  Skulpturelle elem.
 -  Tettsted
 -  Åpne for lengre strekningsoppl.
 -  Åpne for gløtt
 -  Barrieré

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

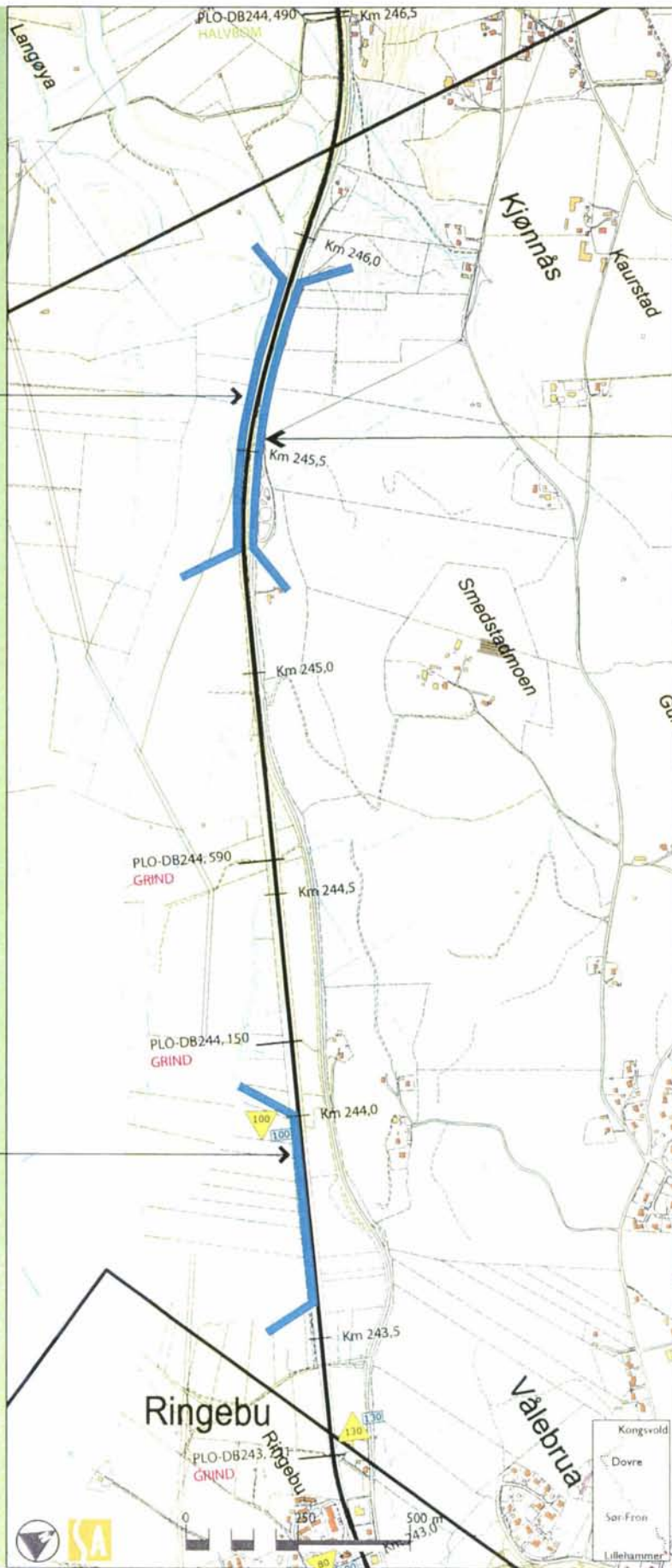
 Lav stimulans

 Middels stimulans

 Høy stimulans

Mot km - Med km

  Hastighet



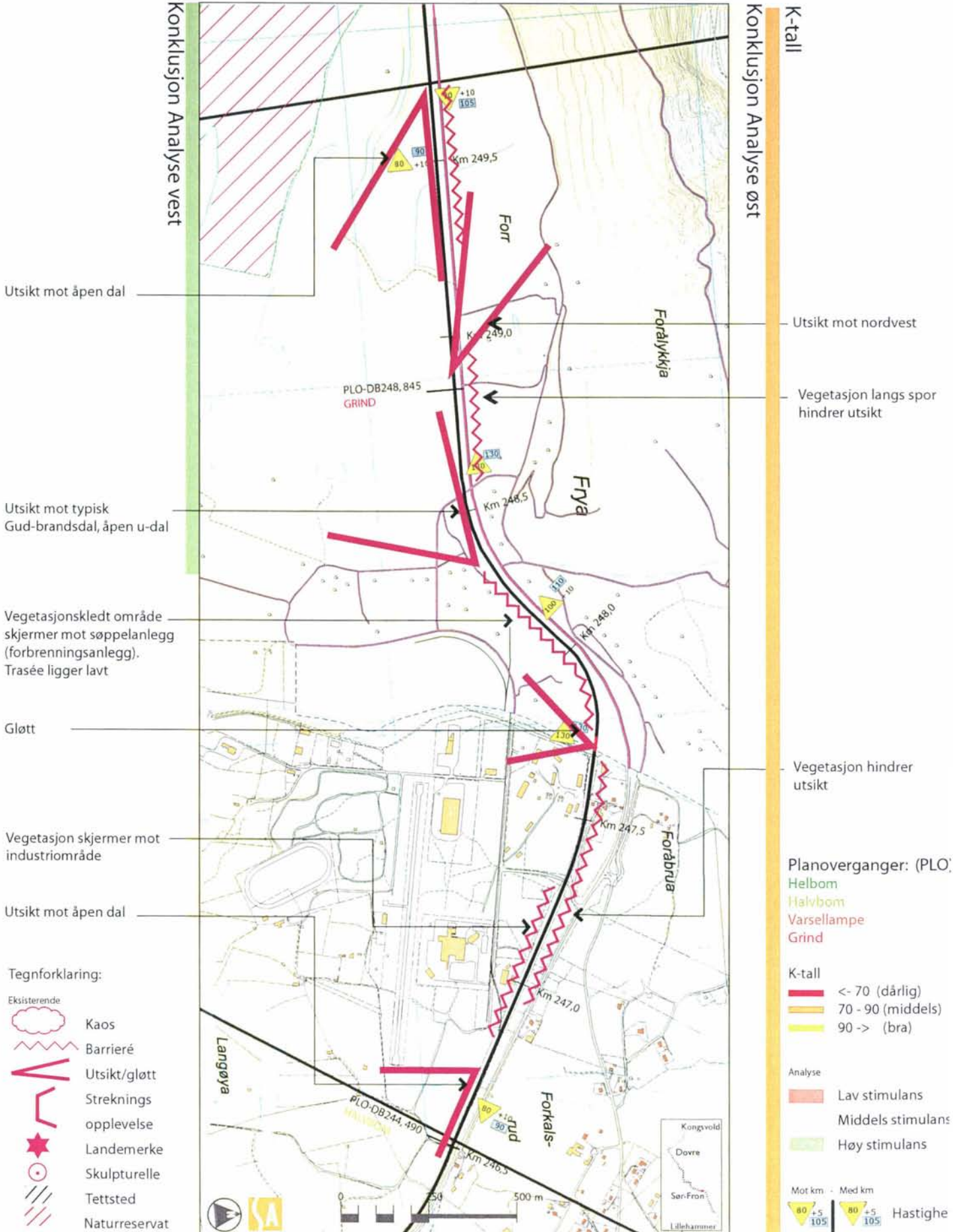
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

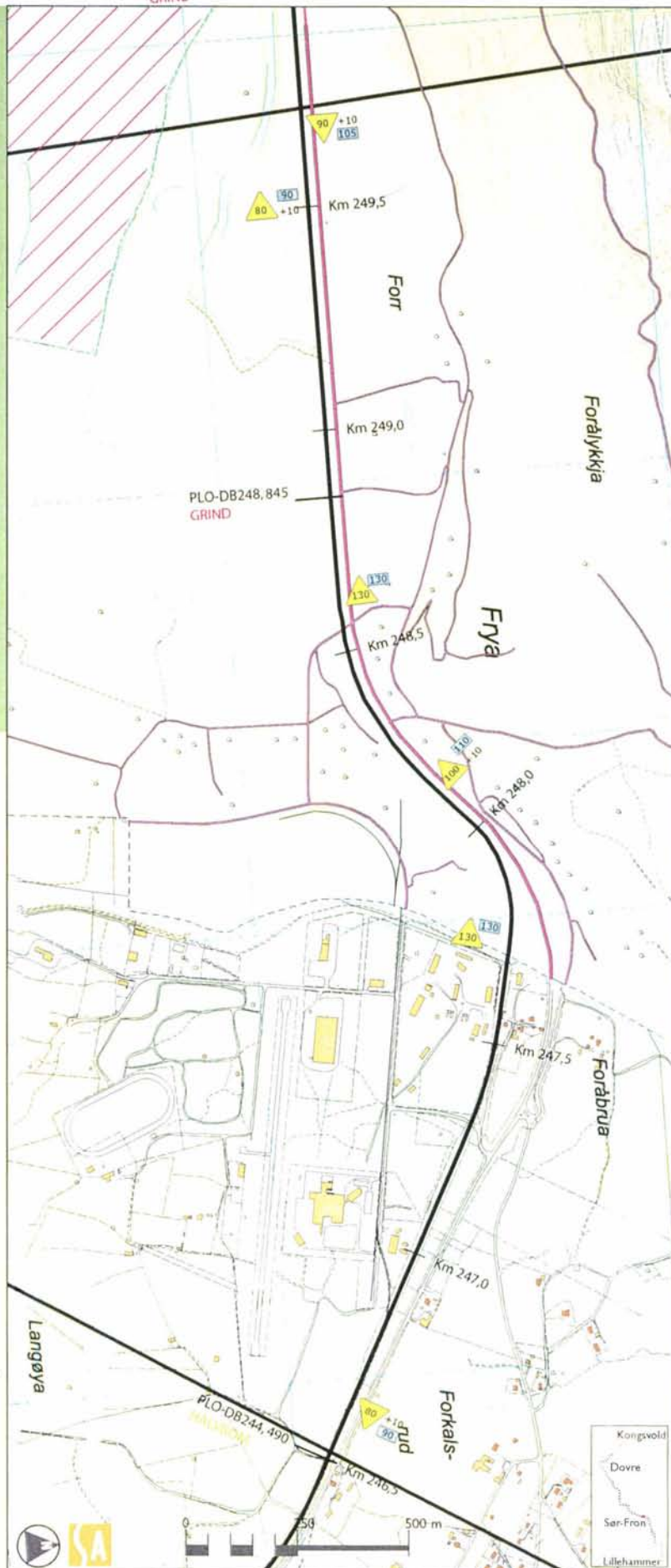
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst



Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 105 80 +5 105 Hastighet

egnforklaring:

-  Landemerke
-  Skulpturelle elem.
-  Tettsted
-  Åpne for lengre strekningsoppl.
-  Åpne for gløtt
-  Barrieré
-  Naturreservat

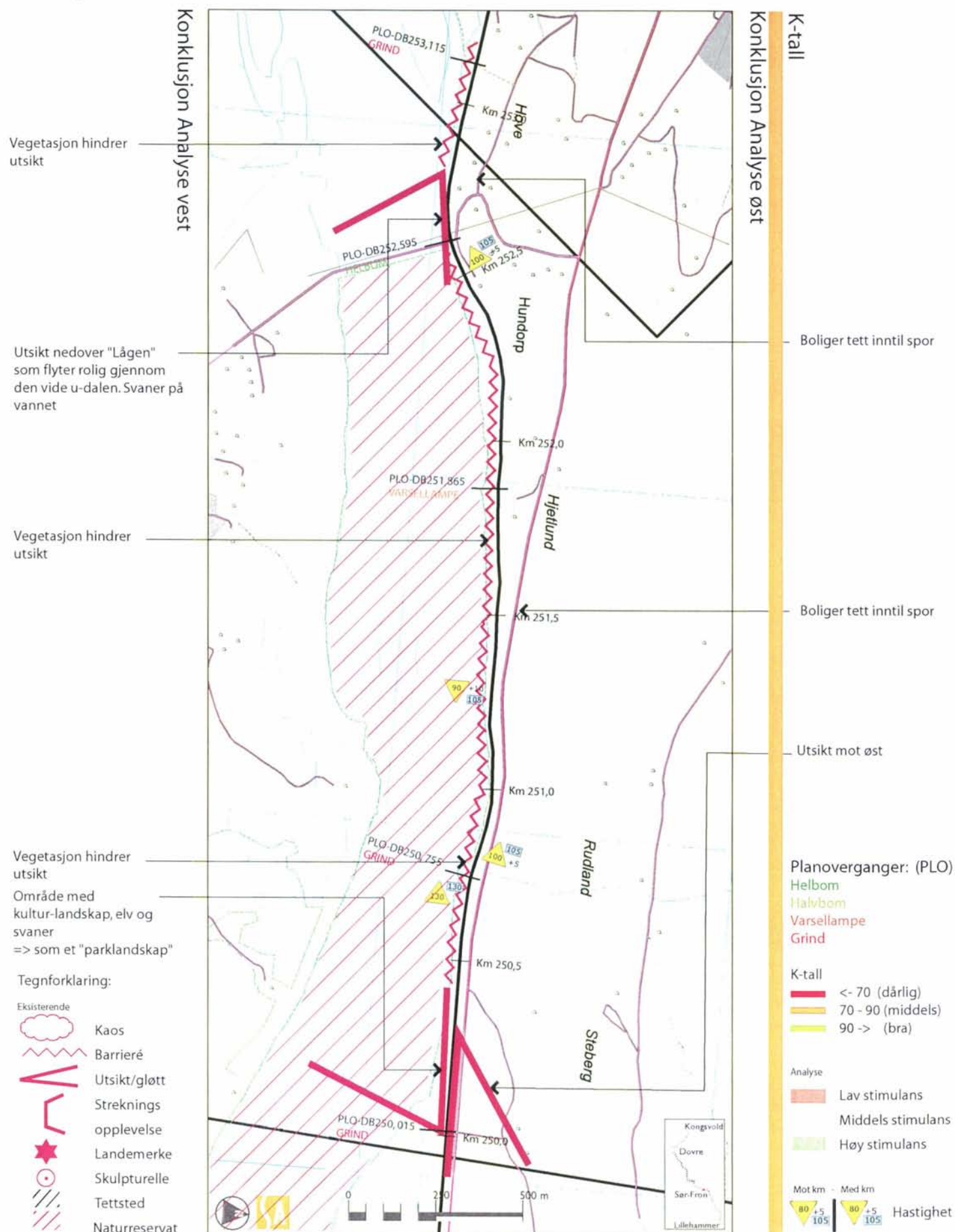
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt nedover "Lågen" som flyter rolig gjennom den vide u-dalen. Svaner på vannet

Vegetasjon hindrer utsikt

Vegetasjon hindrer utsikt
Område med kultur-landskap, elv og svaner => som et "parklandskap"

Tegnforklaring:

- Eksisterende Kaos
- Barrieré
- Utsikt/gløtt
- Strekningsopplevelse
- Landemerke
- Skulpturelle
- Tettsted
- Naturreservat

Boliger tett inntil spor

Boliger tett inntil spor

Utsikt mot øst

Planoverganger: (PLO)
 Helbom
 Halvbom
 Varsellampe
 Grind

K-tall
 < 70 (dårlig)
 70 - 90 (middels)
 90 -> (bra)

Analyse
 Lav stimulans
 Middels stimulans
 Høy stimulans

Mot km - Med km
 Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

jerne kratt for å få utsikt

jerne kratt nært togtrasé or å få utsikt

Vegetasjon etableres for å skjerm bolig

jerne kratt for å få utsikt

Tegnforklaring:

- Tiltak
-  Landemerke
 -  Skulpturelle elem.
 -  Tettsted
 -  Åpne for lengre strekningsoppl.
 -  Åpne for gløtt
 -  Barrieré
 -  Naturresevat

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom


Varsellampe

Grind

Tiltak

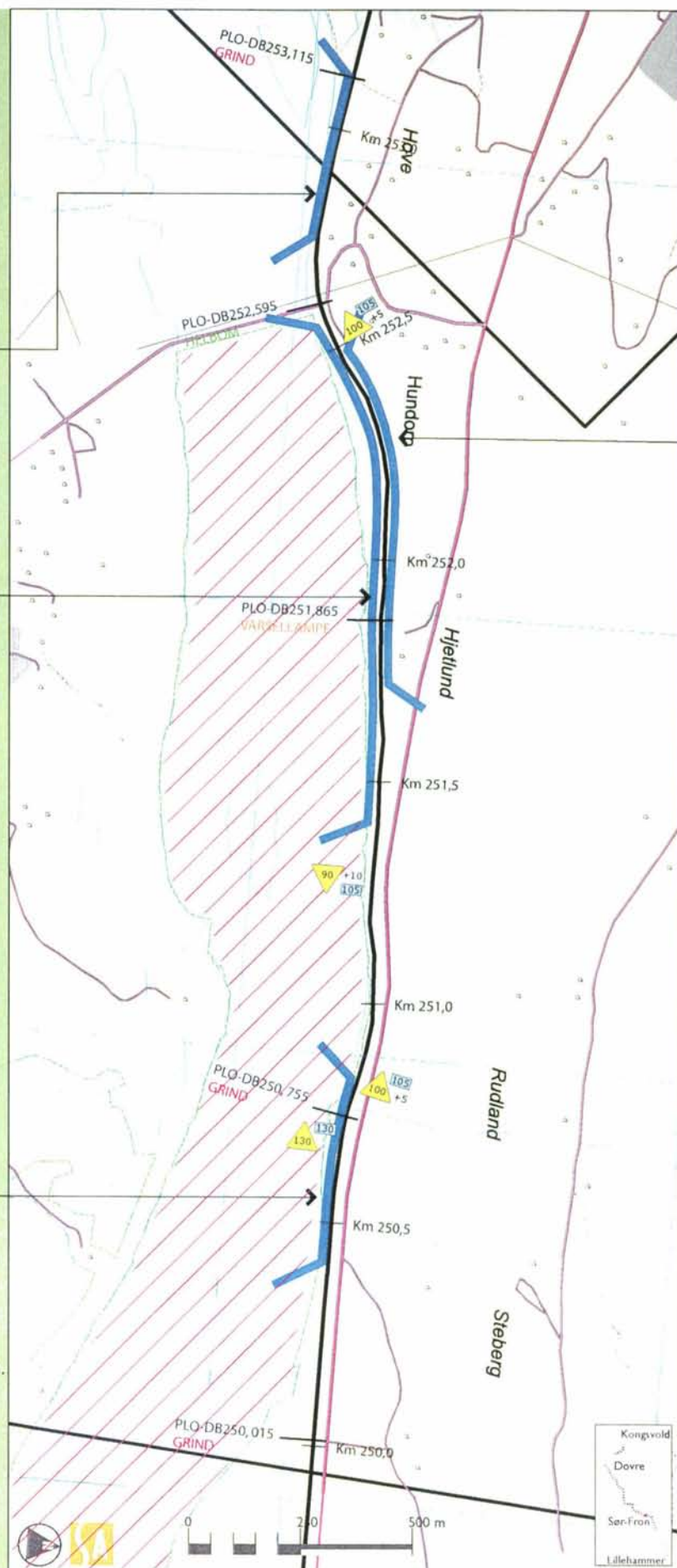
 Lav stimulans

 Middels stimulans

 Høy stimulans

Mot km - Med km

  Hastighet



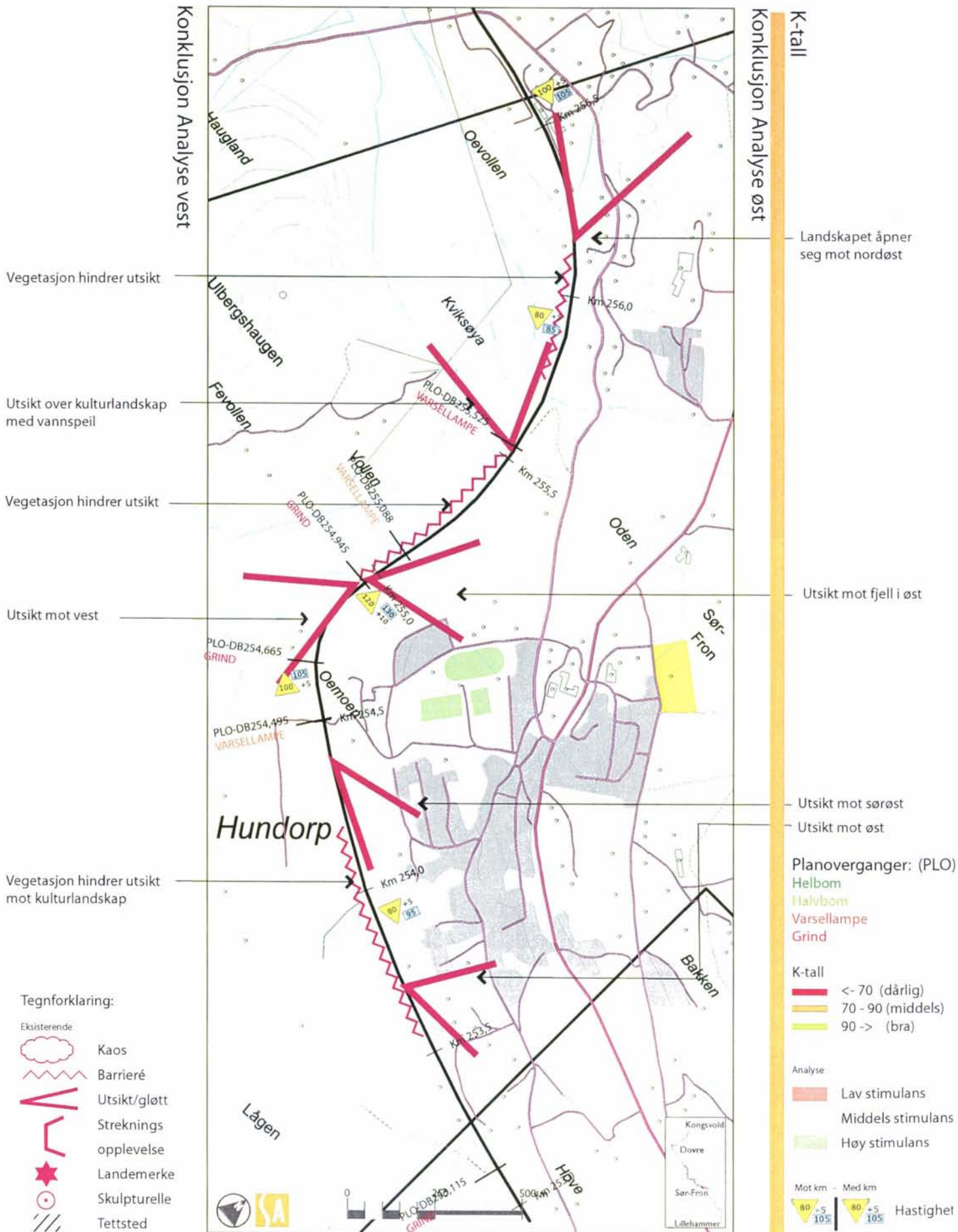
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

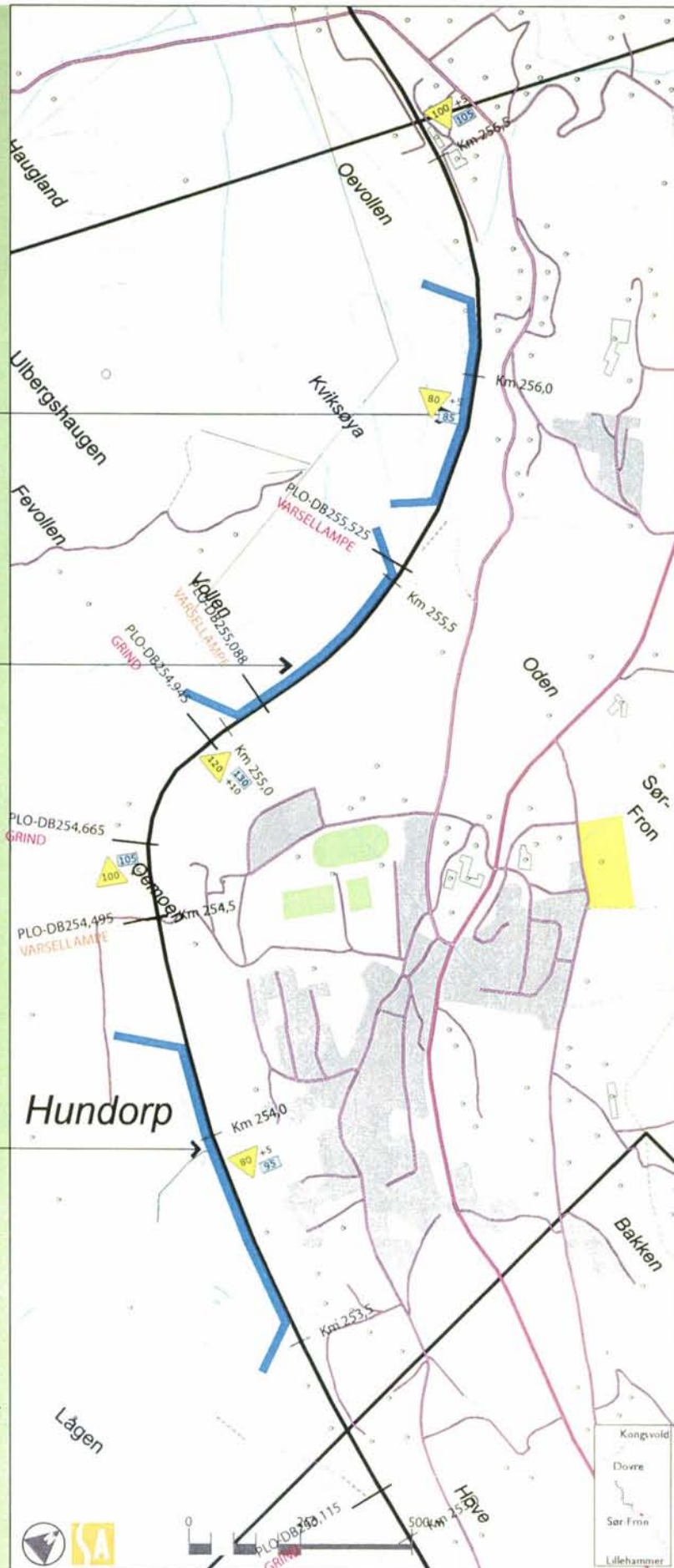
ørne vegetasjon nært
asé for å få utsikt

ørne vegetasjon for å få
sikt

ørne vegetasjon for å få
sikt

Tegnforklaring:




- Tiltak
-  Landemerke
 -  Skulpturelle elem.
 -  Tettsted
 -  Åpne for lengre strekningsoppl.
 -  Åpne for gløtt
 -  Barrieré



Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Halvbom
- Varsellampe
- Grind

Tiltak

-  Lav stimulans
-  Middels stimulans
-  Høy stimulans

Mot km · Med km

-  Hastighet
- 

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt mot elv og daldrag

Vegetasjon langs traséen hindrer utsikt

K-tall
Vegetasjon tett inntil spor

Vegetasjon tett inntil spor

Utsikt mot dalen

Utsikt mot dalen

Vegetasjon nært togtrasee hindrer utsikt

Utsikt mot dalen

Planoverganger: (PLO)
Helbom
Halvbom
Varsellampe
Grind

K-tall
█ < 70 (dårlig)
█ 70 - 90 (middels)
█ 90 -> (bra)

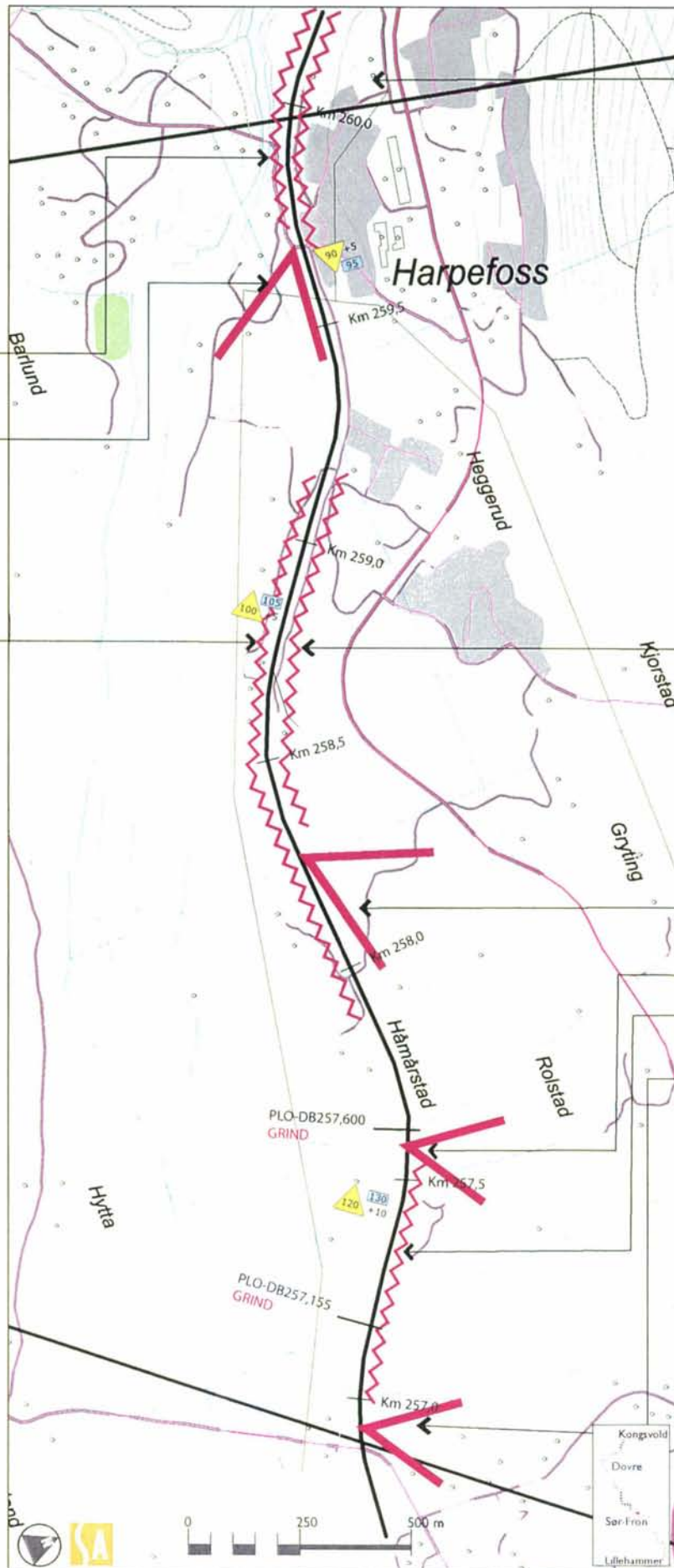
Analyse
█ Lav stimulans
█ Middels stimulans
█ Høy stimulans

Mot km - Med km
▲ 80 +5 / 105 ▲ 80 +5 / 105 Hastighet

Tegnforklaring:

Eksisterende

-  Kaos
-  Barrieré
-  Utsikt/gløtt
-  Strekningsopplevelse
-  Landemerke
-  Skulpturelle
-  Tettsted



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

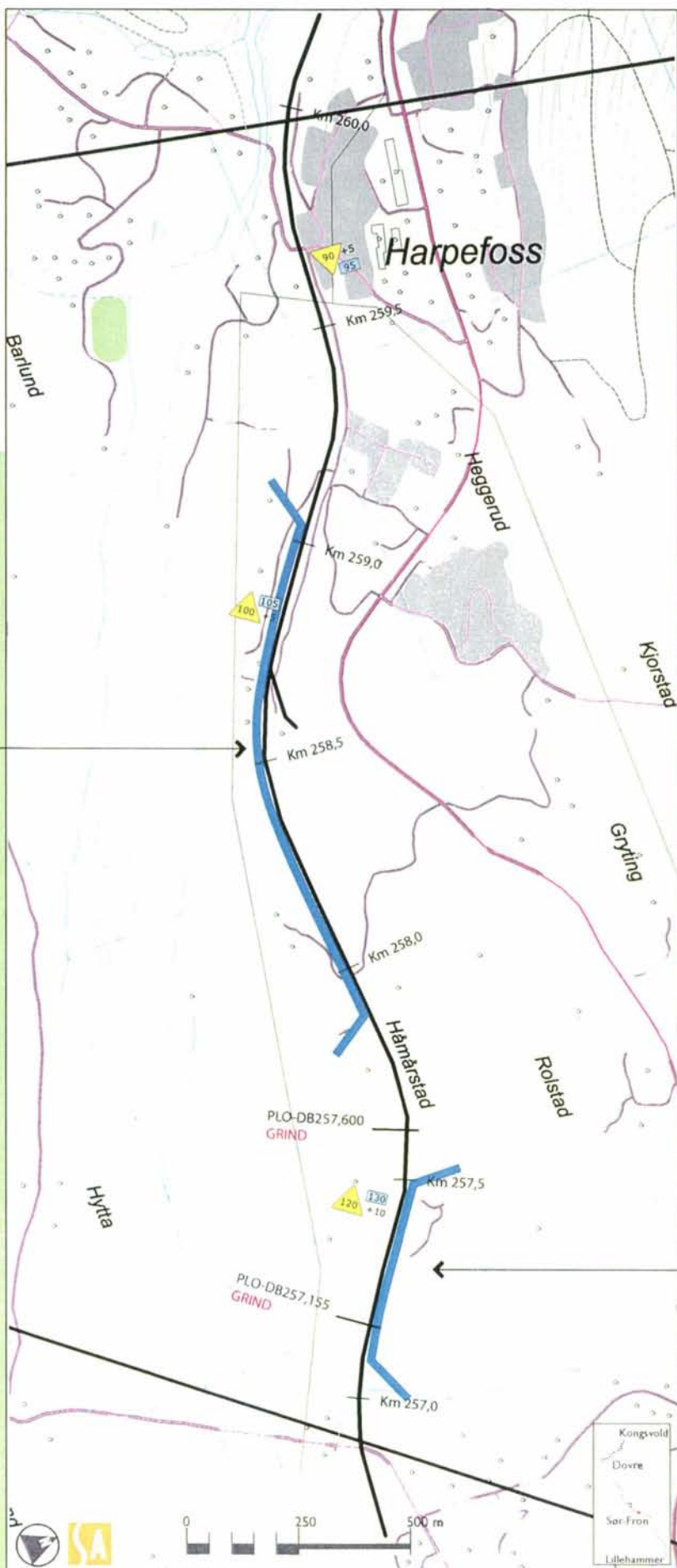
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst



fjerne vegetasjon for å få utsikt

Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsikt

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

Tegnforklaring:

- Tiltak
- Landemerke
 - Skulpturelle elem.
 - Tettsted
 - Åpne for lengre strekningsoppl.
 - Åpne for gløtt
 - Barrieré

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

Furuskog og tett kratt

Gløtt mot sør med svaner og ender

Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt nordover mot dalen

Vegetasjon hindrer utsikt

K-tall

Vegetasjon i bratt terreng nært spor

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

K-tall

< 70 (dårlig)

70 - 90 (middels)

90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 10% 80 +5 10% Hastighet

Tegnforklaring:

Eksisterende



Kaos



Barriéré



Utsikt/gløtt



Strekning
opplevelse



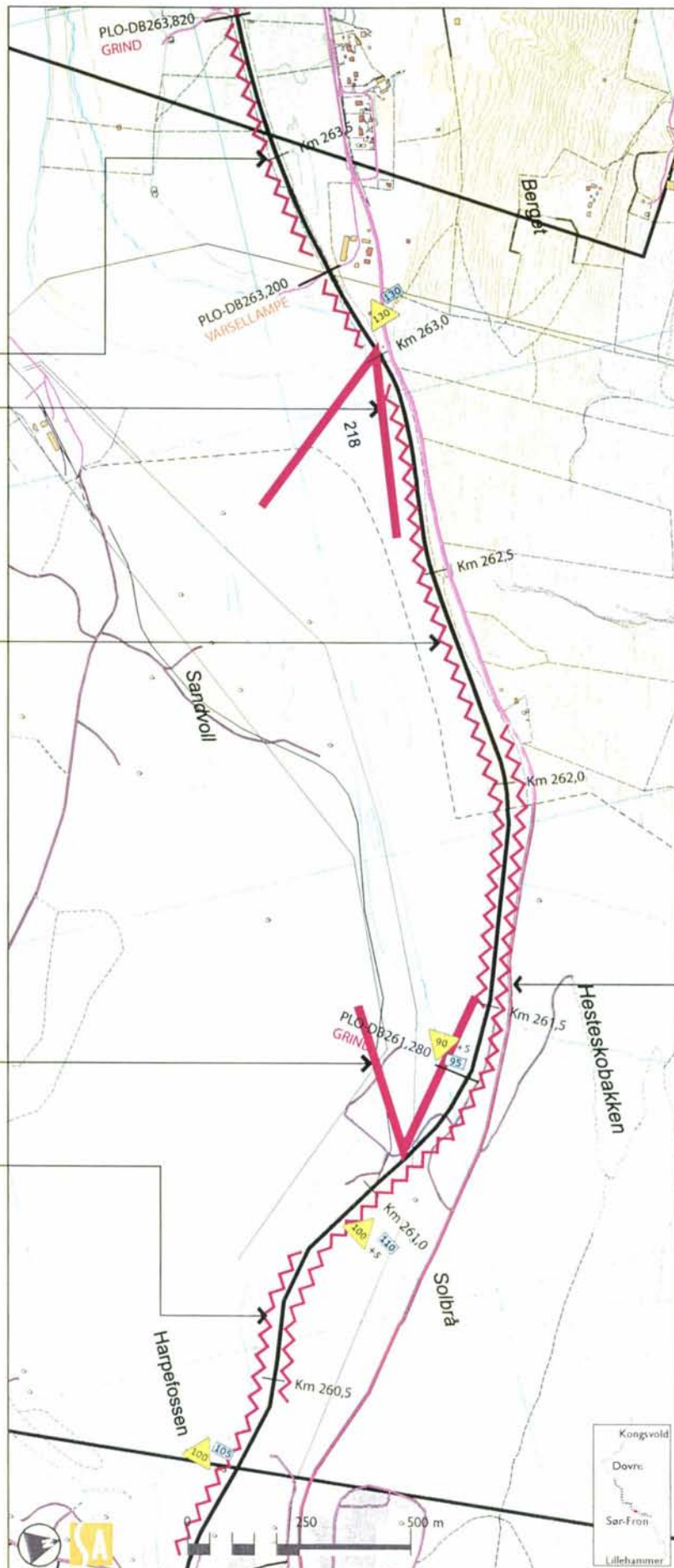
Landemerke



Skulpturelle



Tettsted



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

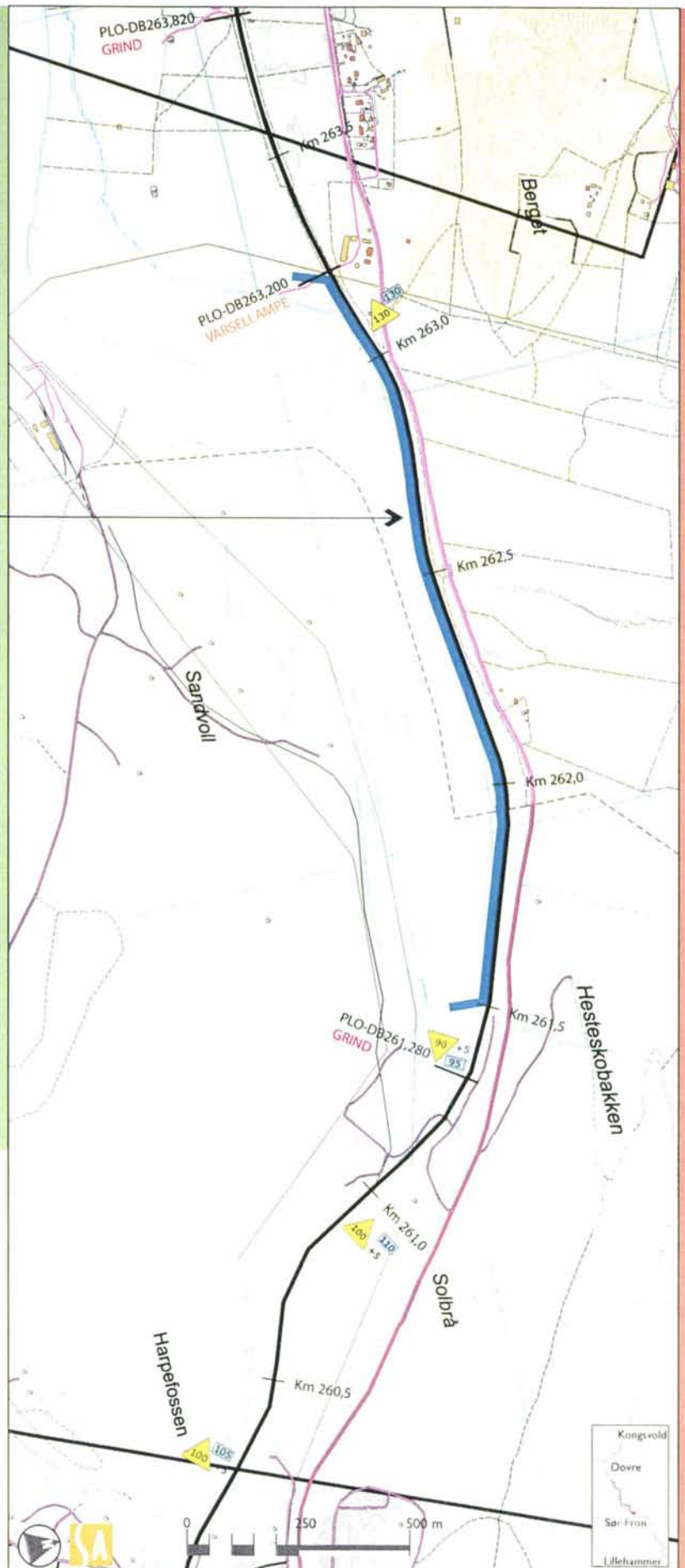
Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

jern vegetasjon nært
og trasé for å få utsikt til
let fine landskapsrommet



Tegnforklaring:

- filtak
- Landemerke
 - Skulpturelle elem.
 - Tettsted
 - Åpne for lengre strekningsoppl.
 - Åpne for gløtt
 - Barrieré

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Halvbom
- Varsellampe
- Grind

Tiltak

- Lav stimulans
- Middels stimulans
- Høy stimulans

Mot km - Med km

- 80 +5 10%
 - 80 +5 10%
- Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst



K-tall

Kaos, næringsområde

Utsikt til fjellformasjon

Gran/Furu vegetasjon

Planoverganger: (PLO)

Helbom
Halvbom
Varsellampe
Grind

K-tall
■ < - 70 (dårlig)
■ 70 - 90 (middels)
■ 90 -> (bra)

Analyse
■ Lav stimulans
■ Middels stimulans
■ Høy stimulans

Mot km - Med km
▲ 80 +5 105 ▲ 80 +5 105 Hastighet

Vegetasjon hindrer utsikt

Vegetasjon hindrer utsikt

Tegnforklaring:

Eksisterende

- ⬭ Kaos
- ⚡ Barrieré
- ⚡ Utsikt/gløtt
- ⚡ Strekningsopplevelse
- ★ Landemerke
- ⊙ Skulpturelle
- /// Tettsted

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

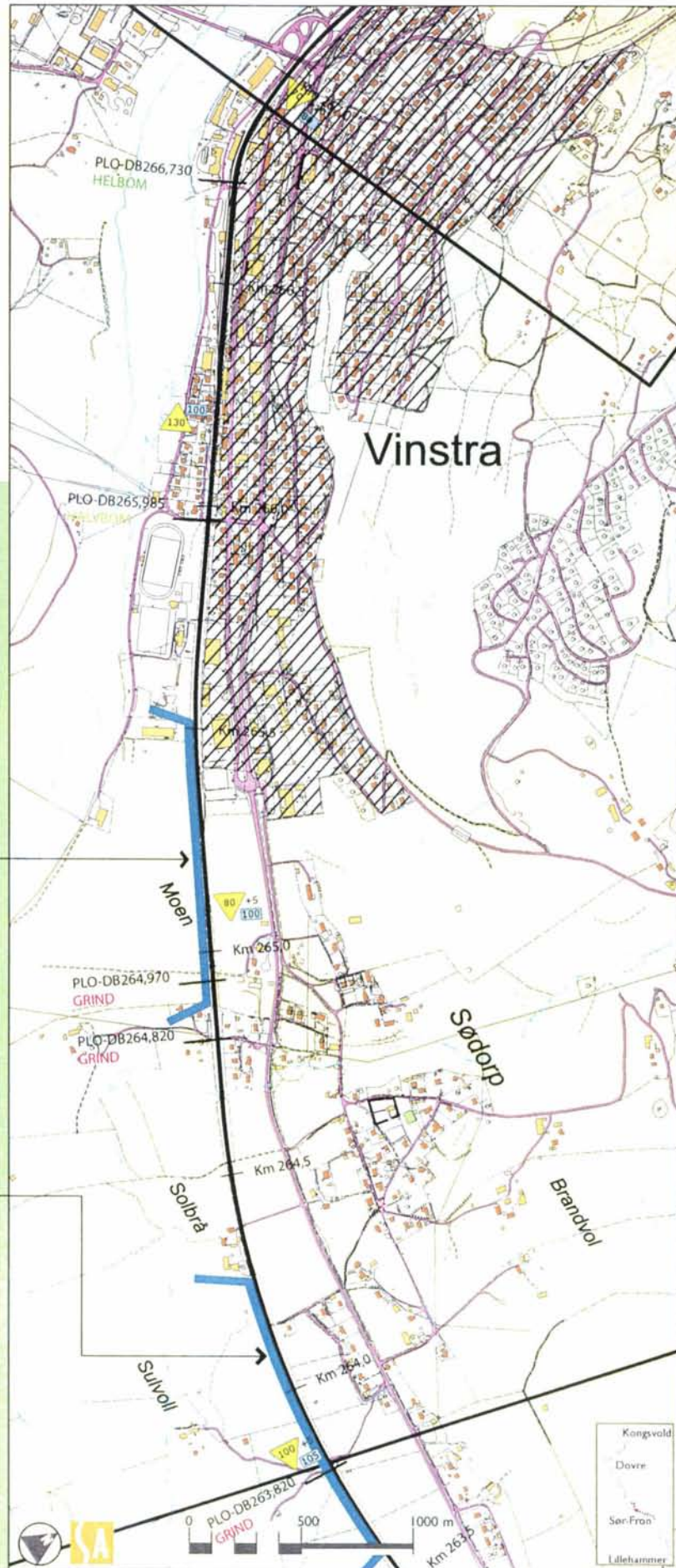
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst



jerne vegetasjon for få utsikt

jerne kratt for å gi gløtt til lva

Tegnforklaring:

- Tiltak
- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barriere

Planoverganger: (PLO)
Helbom
Halvbom
Varsellampe
Grind

Tiltak
Lav stimulans
Middels stimulans
Høy stimulans

Mot km - Med km
Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Vegetasjon tett inntil spor

Utsikt til fjell og trær

Vegetasjon i bratt terren

Lettere, slakere terren

Utsikt mot fjell

Planoverganger: (PLO)
 Helbom
 Halvbom
 Varsellampe
 Grind

K-tall
 < - 70 (dårlig)
 70 - 90 (middels)
 90 -> (bra)

Analyse
 Lav stimulans
 Middels stimulans
 Høy stimulans

Mot km - Med km
 80 +5 105 80 +5 105 Hastighe

Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt mot nord

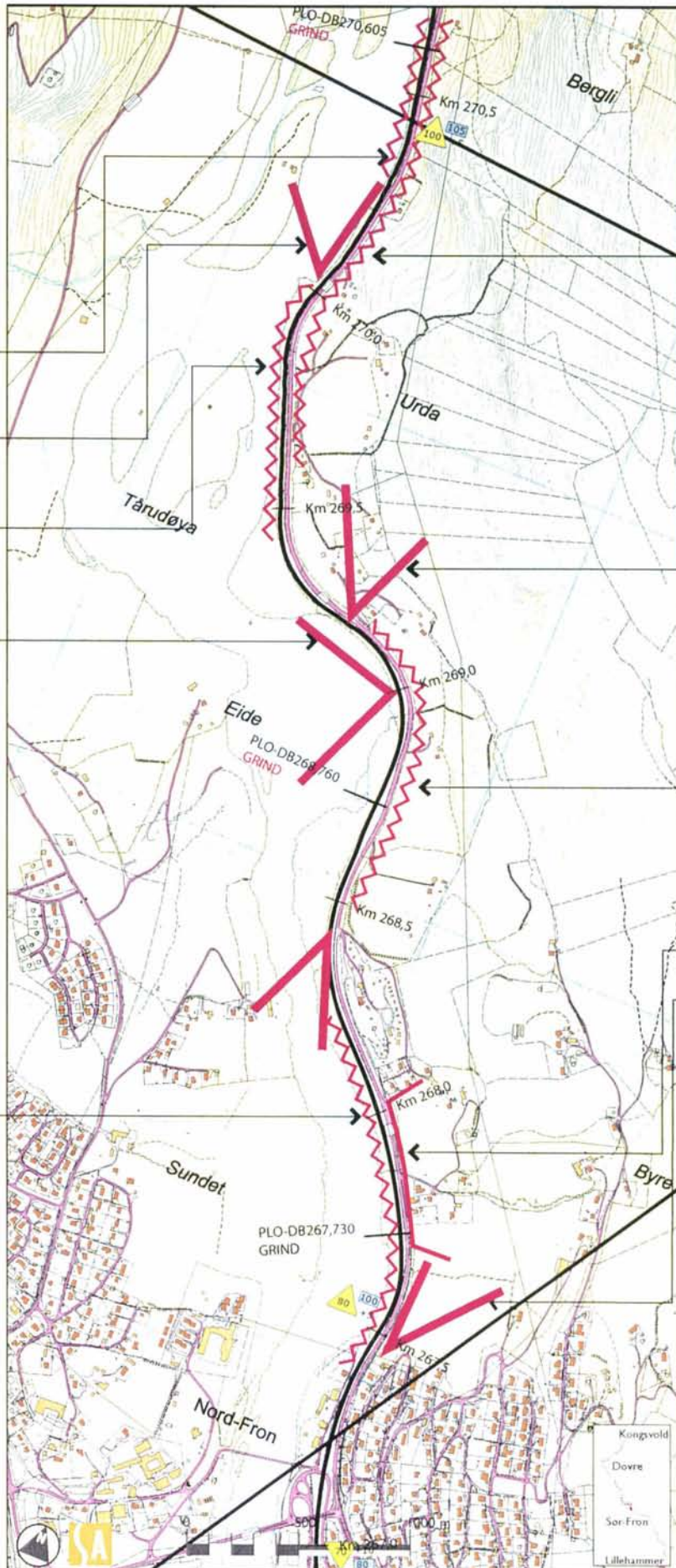
Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt over kulturlandskap og elva

Potensiale for utsikt oppover dalen. Vegetasjon hindrer utsikt

Tegnforklaring:

- Ekstiserende
- Kaos
 - Barrieré
 - Utsikt/gløtt
 - Strekningsopplevelse
 - Landemerke
 - Skulpturelle
 - Tettsted



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst

jerne vegetasjon
jerne vegetasjon for
få utsikt





Fjerne vegetasjon for å få
utsikt

jerne vegetasjon for å få
tsikt




Tegnforklaring:

- Tiltak
-  Landemerke
 -  Skulpturelle elem.
 -  Tettsted
 -  Åpne for lengre strekningsoppl.
 -  Åpne for gløtt
 -  Barrieré

Planoverganger: (PLO)

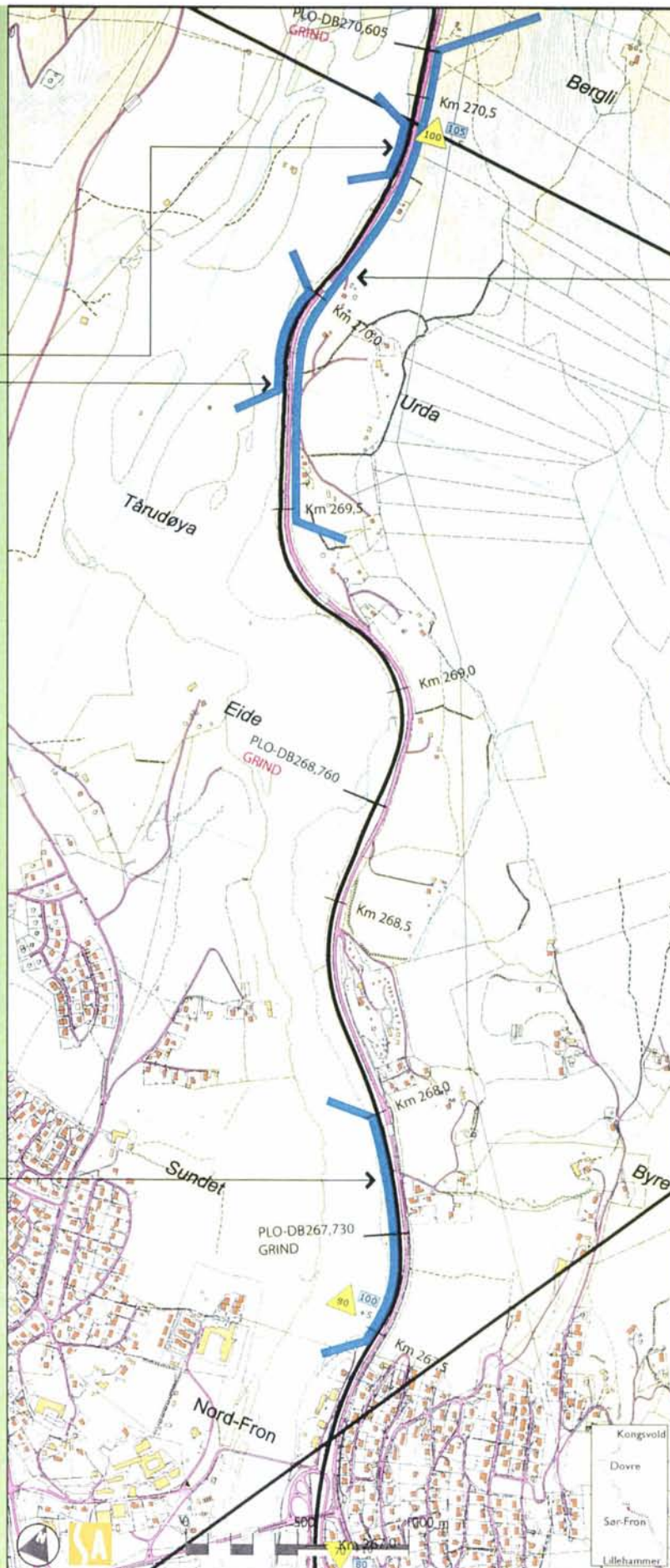
-  Helbom
-  Halvbom
-  Varsellampe
-  Grind

Tiltak

-  Lav stimulans
-  Middels stimulans
-  Høy stimulans

Mot km - Med km

-  80 +5 105
 -  80 +5 105
- Hastighet



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

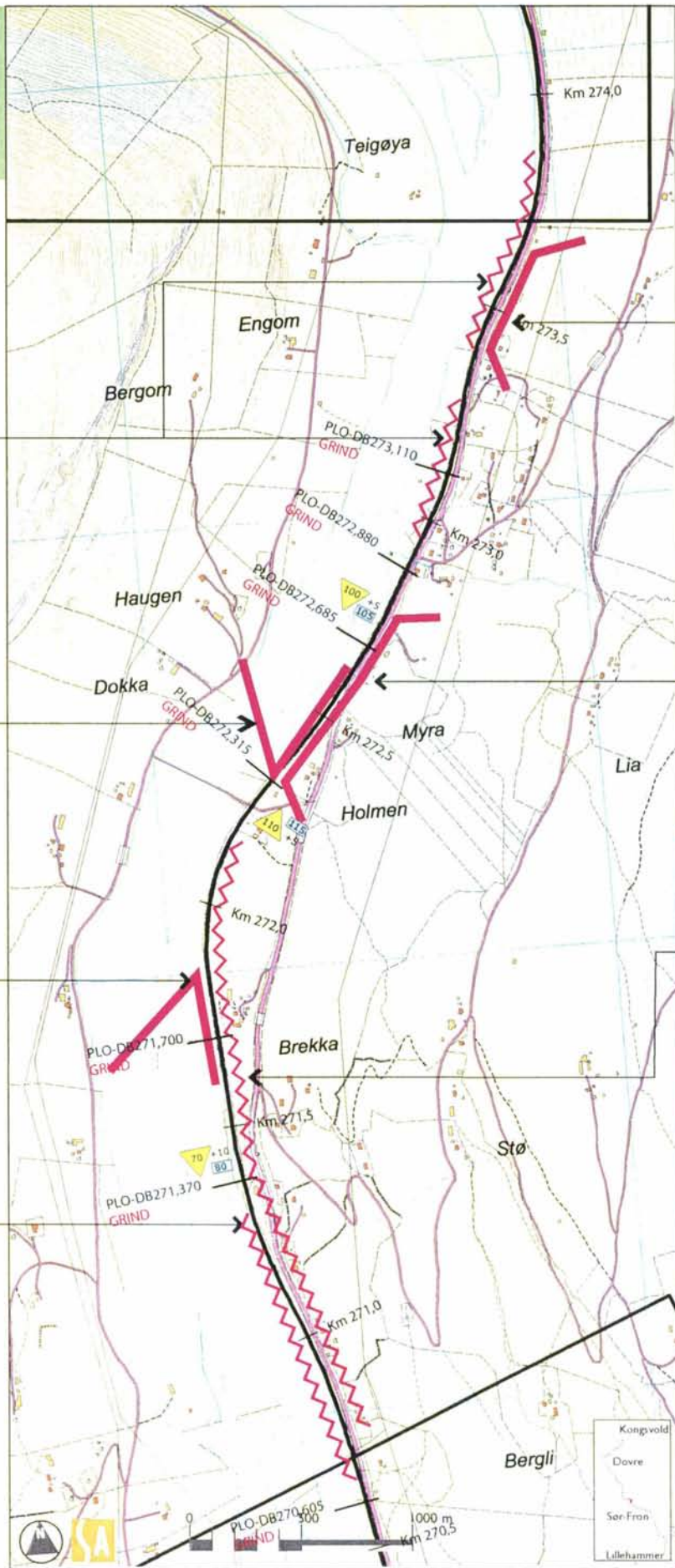
Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst



Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt mot nord

Typisk Gudbrandsdal, åpen u-dal med bebyggelse litt opp i sidene

Vegetasjon hindrer utsikt

K-tall

Åpen strekning uten vegetasjon

Åpen strekning uten vegetasjon

Vegetasjon hindrer utsikt. Skrånende terreng

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Halvbom
- Varsellampe
- Grind

K-tall

- < 70 (dårlig)
- 70 - 90 (middels)
- 90 -> (bra)

Analyse

- Lav stimulans
- Middels stimulans
- Høy stimulans

Mot km - Med km

- 80 +5 / 105
 - 80 +5 / 105
- Hastighet

Tegnforklaring:

Eksisterende

- Kaos
- Barrieré
- Utsikt/gløtt
- Streknings opplevelse
- Landemerke
- Skulpturelle
- Tettsted

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

jerne vegetasjon for å få tsikt

jerne vegetasjon for å få tsikt

Fjerne vegetasjon for å få utsikt

jerne vegetasjon for å få tsikt

Tegnforklaring:

- Tiltak
-  Landemerke
 -  Skulpturelle elem.
 -  Tettsted
 -  Åpne for lengre strekningsoppl.
 -  Åpne for gløtt
 -  Barrieré

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Hålbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

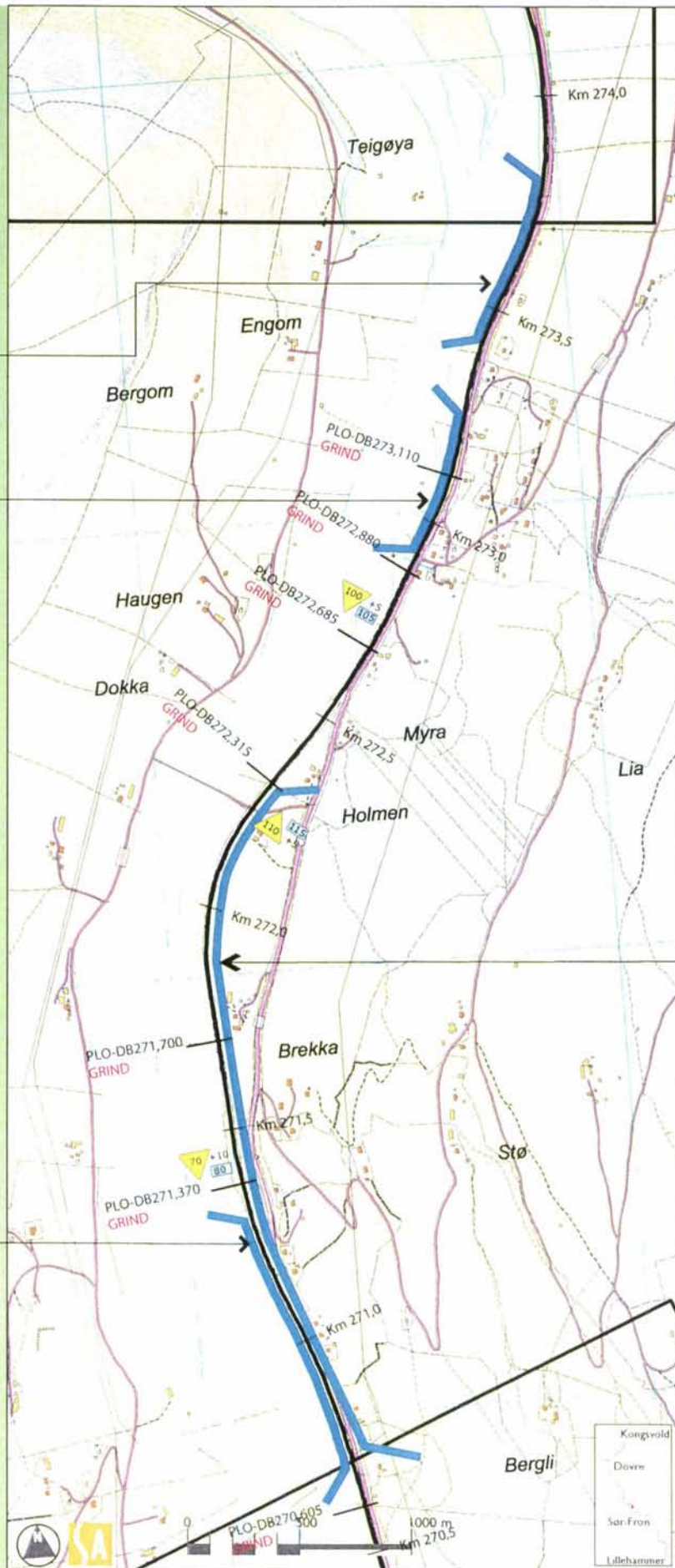
 Lav stimulans

 Middels stimulans

 Høy stimulans

Mot km - Med km

  Hastighet



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Skjemmende industribygg

Kaos, skjemmende industriområde

Tradisjonelt Gudbrandsdalstun

Utsikt mot sør

Utsikt oppover dalen

Lengre strekning med åpent landskap

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Halvbom
- Varsellampe
- Grind

K-tall

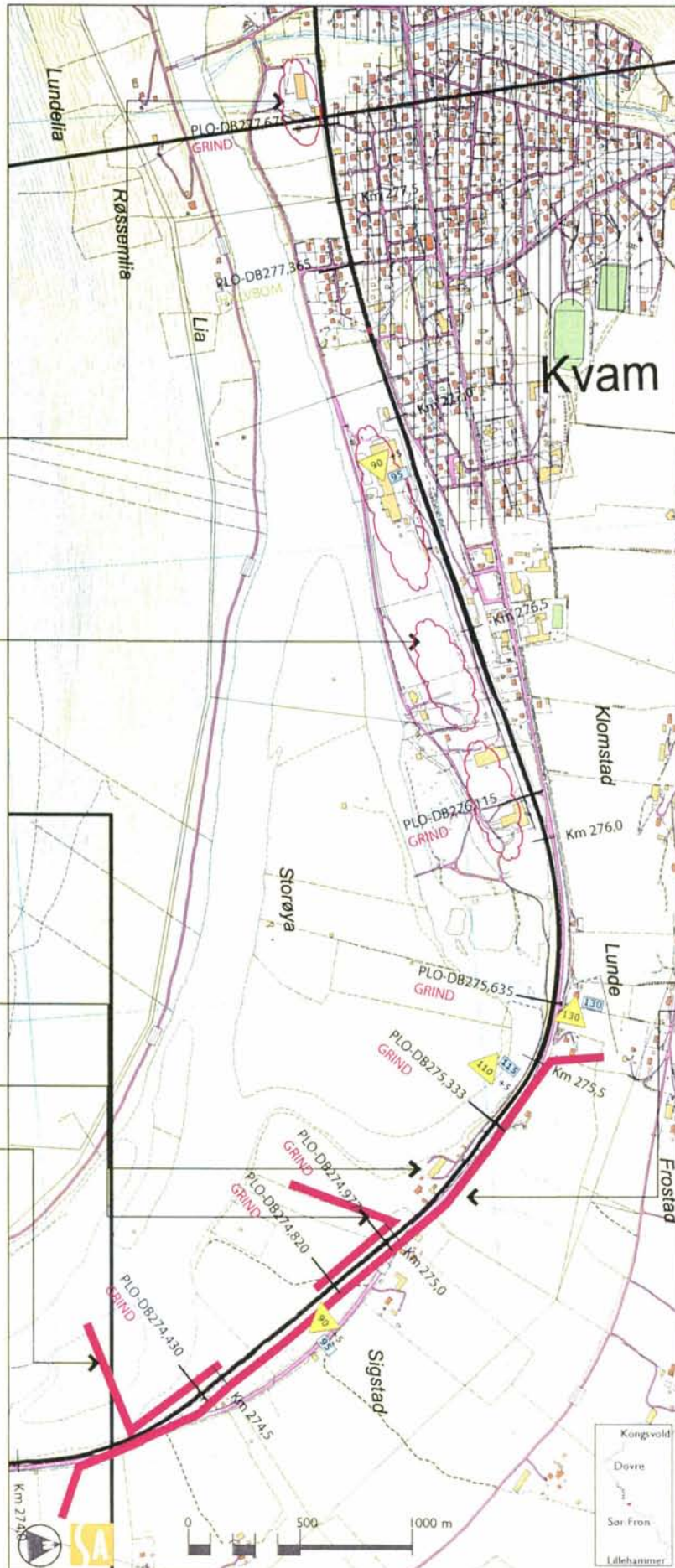
- < 70 (dårlig)
- 70 - 90 (middels)
- 90 -> (bra)

Analyse

- Lav stimulans
- Middels stimulans
- Høy stimulans

Mot km - Med km

- 80 +5 105
 - 80 +5 105
- Hastighet



Tegnforklaring:

Eksisterende

- Kaos
- Barrieré
- Utsikt/gløtt
- Strekningsopplevelse
- Landemerke
- Skulpturelle
- Tettsted

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

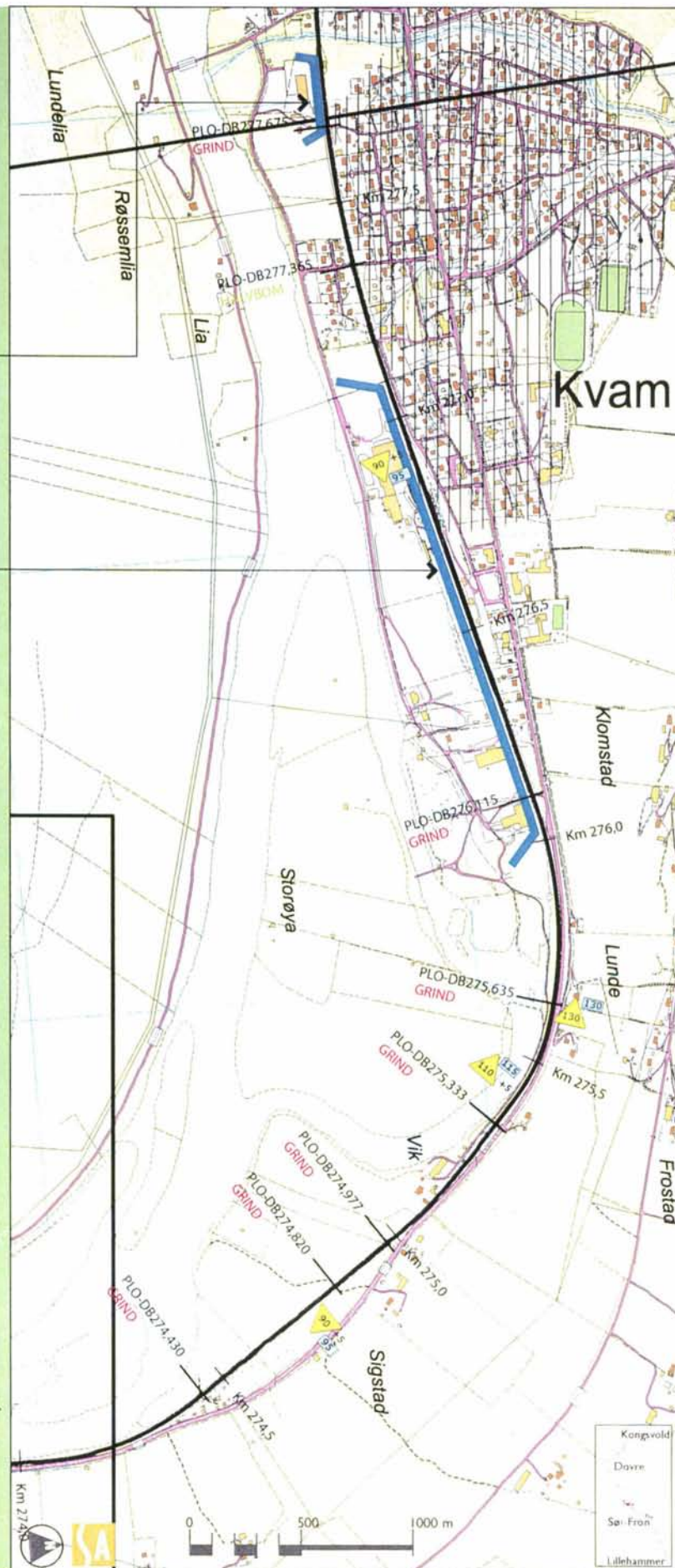
Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

Skjerm med vegetasjon

Skjerm med vegetasjon



Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

Hastighet

Tegnforklaring:

Tiltak

- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré

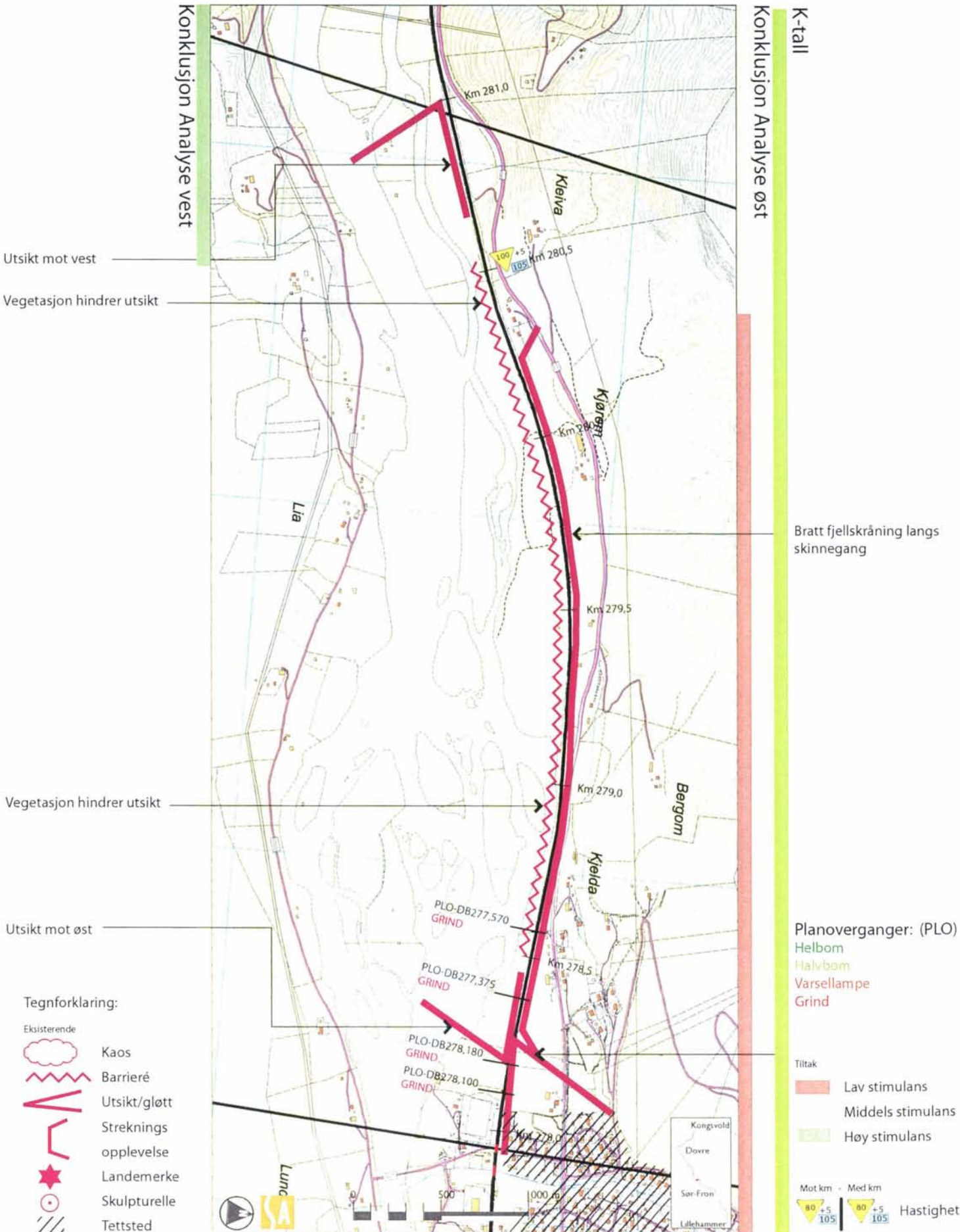
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

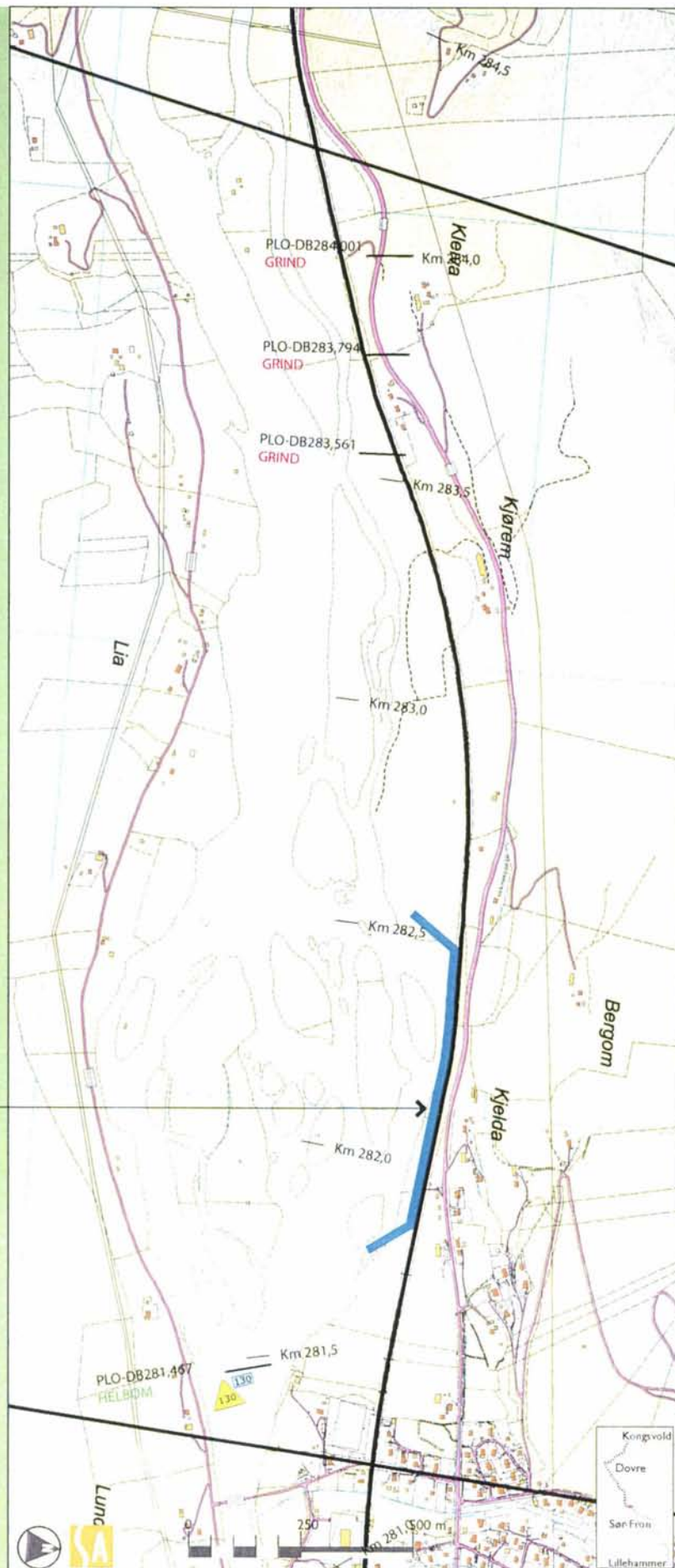
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst



jernvegetasjon for å få utsikt

Tegnforklaring:

- Tiltak
- Landemerke
 - Skulpturelle elem.
 - Tettsted
 - Åpne for lengre strekningsoppl.
 - Åpne for gløtt
 - Barrieré

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Halvbom
- Varsellampe
- Grind

Tiltak

- Lav stimulans
- Middels stimulans
- Høy stimulans

Mot km - Med km

- 80 +5 105
 - 80 +5 105
- Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Vegetasjon hindrer utsikt

Landskapet åpner seg mot sør

Kratt, skog

Utsikt mot nordøst

Vegetasjon hindrer utsikt

Utsyn mot sør over dalen

Meget bratt terreng, trangt og mørkt

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

K-tall

< - 70 (dårlig)

70 - 90 (middels)

90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 7,5 105 80 +5 105 Hastighet

Tegnforklaring:

Eksisterende



Kaos



Barrieré



Utsikt/gløtt



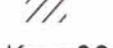
Strekningsopplevelse



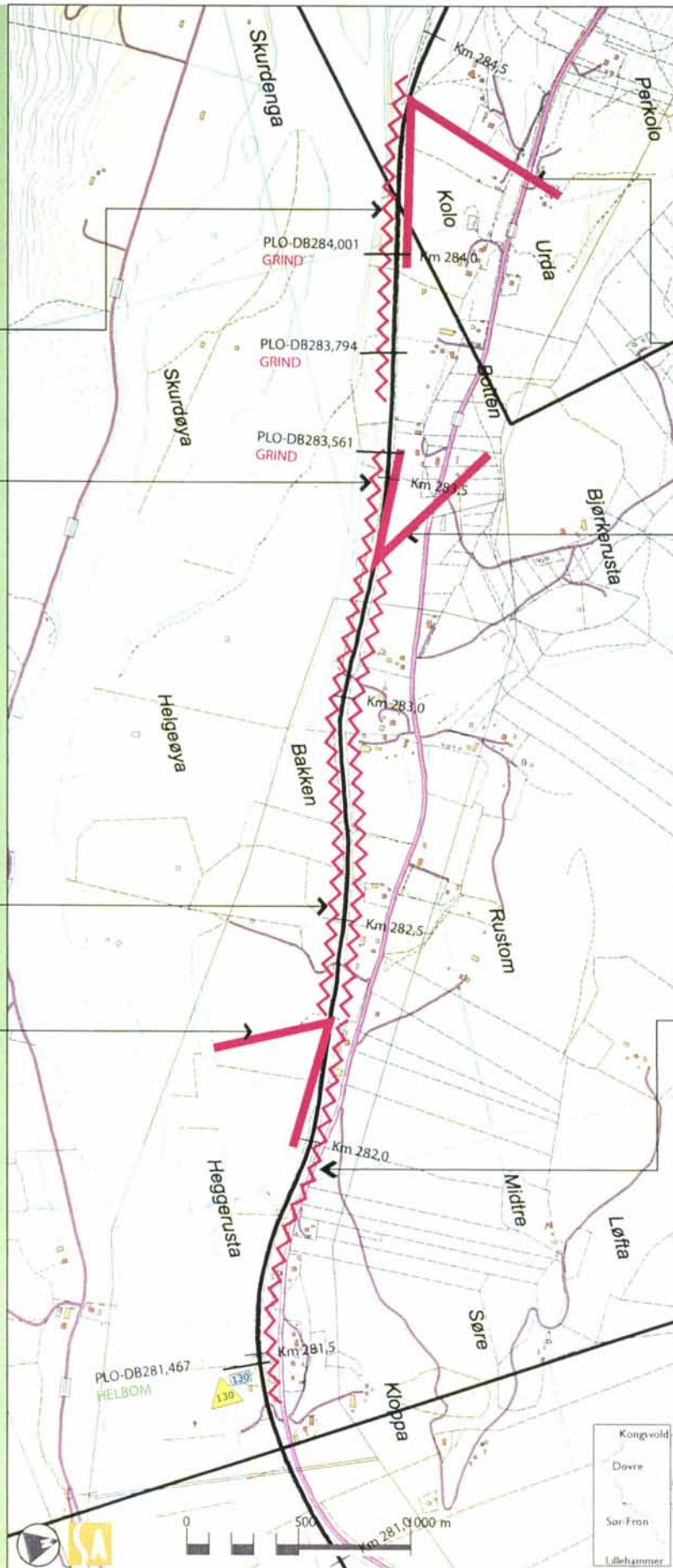
Landemerke



Skulpturelle



Tettsted



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

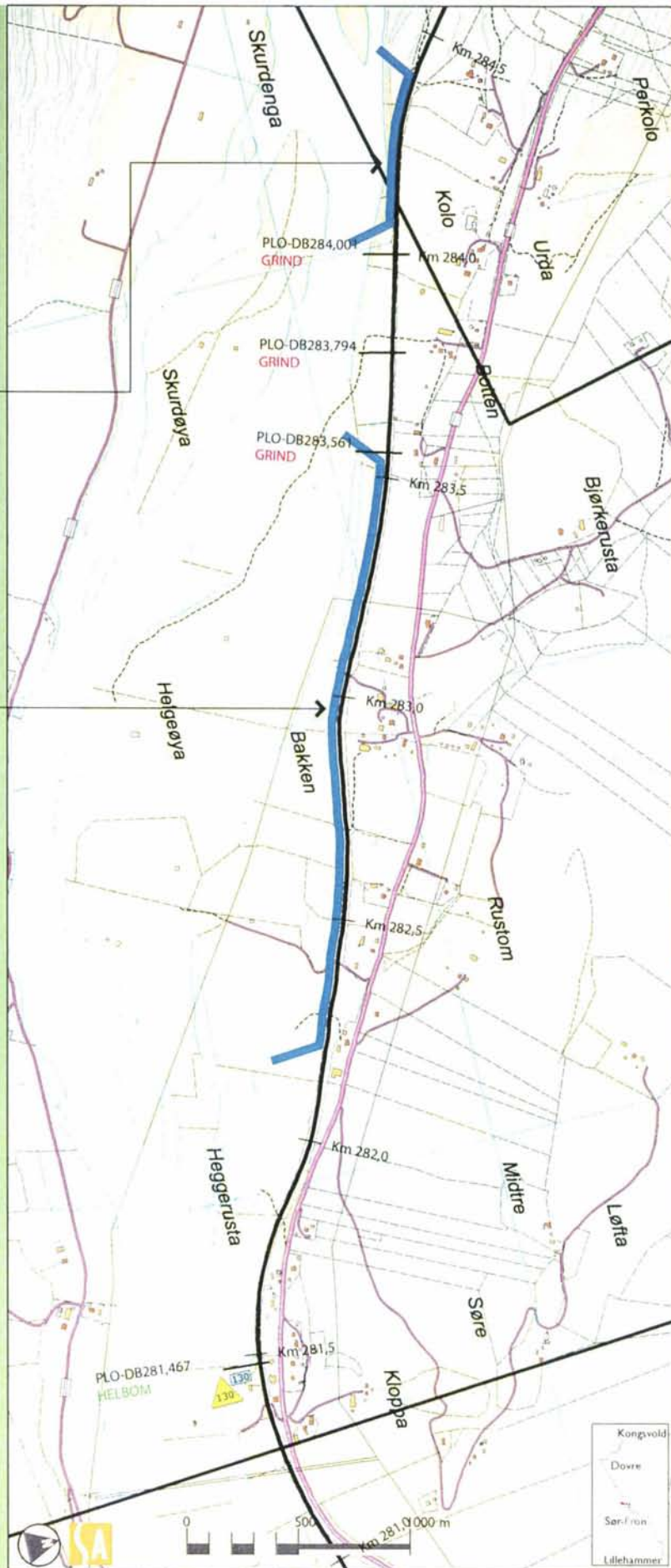
Konklusjon Analyse øst

jerne vegetasjon for å få
løtt mot elva

jerne enkelte grupper
led trær (pri 2)

Tegnforklaring:

- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré



Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5
105

80 +5
105

Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

Utsikt mot sør over dalen

Vegetasjon hindrer utsikt

Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt mot elv

Vegetasjon tett inntil sporet

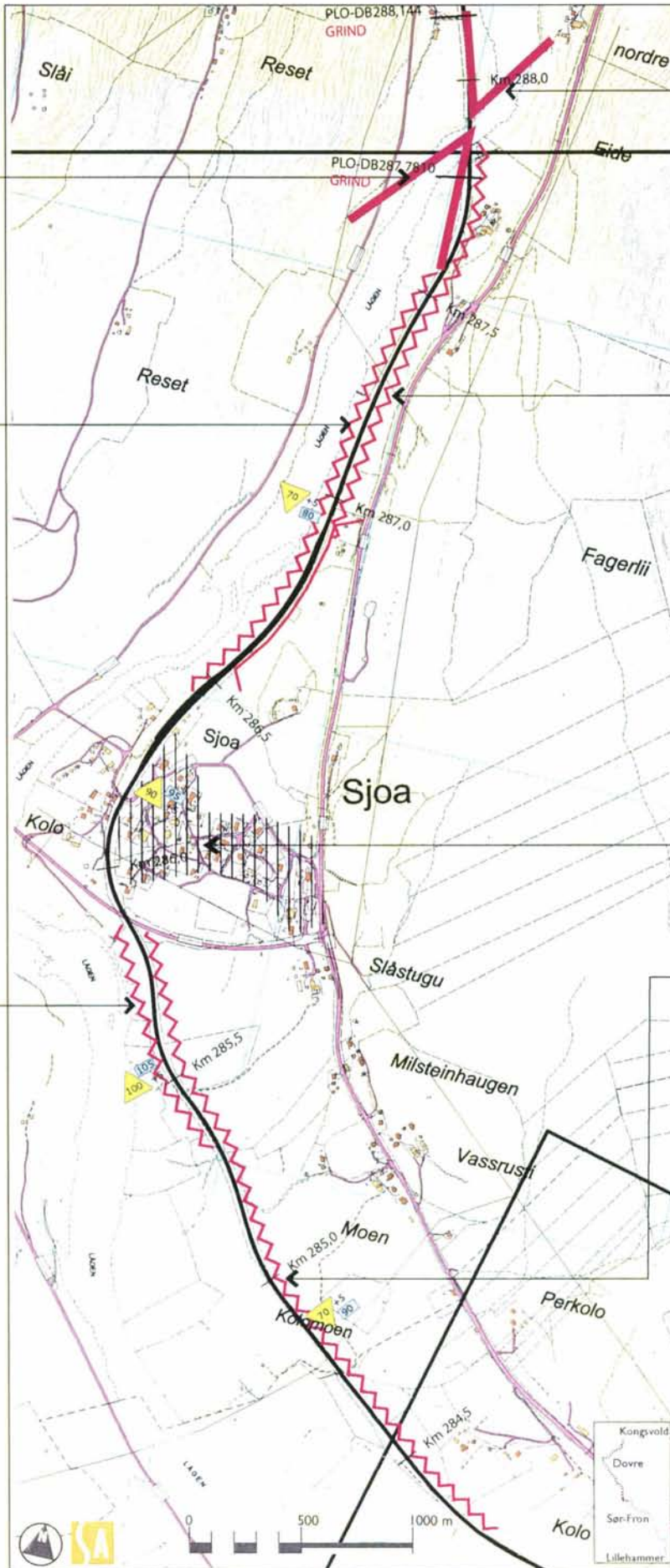
Tettsted

Vegetasjon hindrer utsikt

Tegnforklaring:

Eksisterende

-  Kaos
-  Barrieré
-  Utsikt/gløtt
-  Strekningsopplevelse
-  Landemerke
-  Skulpturelle
-  Tettsted



Planoverganger: (PLO)
 Helbom
 Halvbom
 Varsellampe
 Grind

K-tall
 < 70 (dårlig)
 70 - 90 (middels)
 90 -> (bra)

Analyse
 Lav stimulans
 Middels stimulans
 Høy stimulans

Mot km - Med km
 80 -5 105 | 80 +5 105 Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst

jerne vegetasjon for å gi utsikt mot elva og dalen

Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsikt

jerne vegetasjon for å få utsikt mot tettstedet og rua over Lågen

Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsikt

Tegnforklaring:

-  Tiltak
-  Landemerke
-  Skulpturelle elem.
-  Tettsted
-  Åpne for lengre strekningsoppl.
-  Åpne for gløtt
-  Barrieré

Planoverganger: (PLO)


Helbom


Halvbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

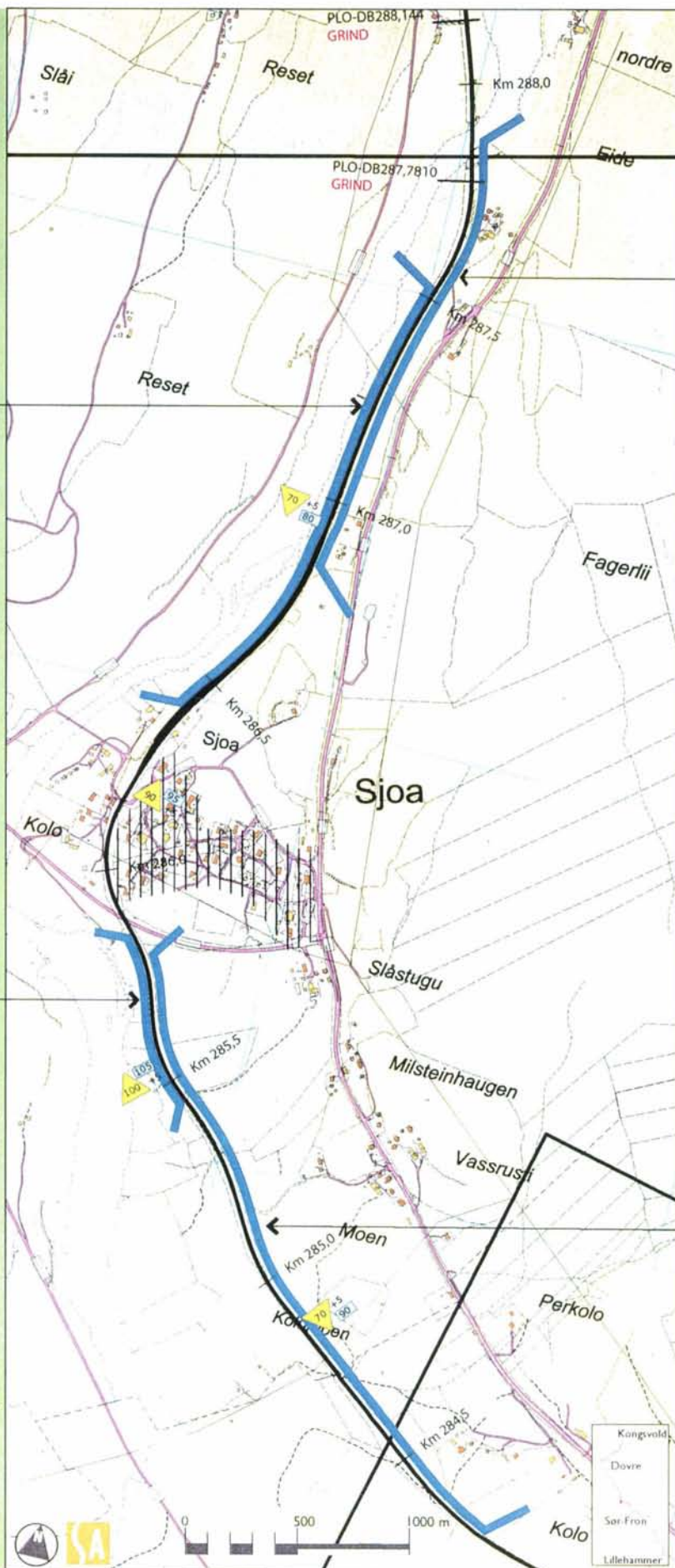
 Lav stimulan

 Middels stimulan

 Høy stimulan

Mot km - Med km

  Hastighet



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

Tradisjonelt Gudbrandsdalstun

Fossefall ned dalsiden

Vegetasjon langs trasé
Trasé ligger lavt i terrenget

Utsikt mot kulturlandskap

K-tall

Utsikt mot fjell

Utsikt mot elv

Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt mot elv

Utsikt mot elv

Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt mot elv

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Halvbom
- Varsellampe
- Grind

K-tall

- < 70 (dårlig)
- 70 - 90 (middels)
- 90 -> (bra)

Analyse

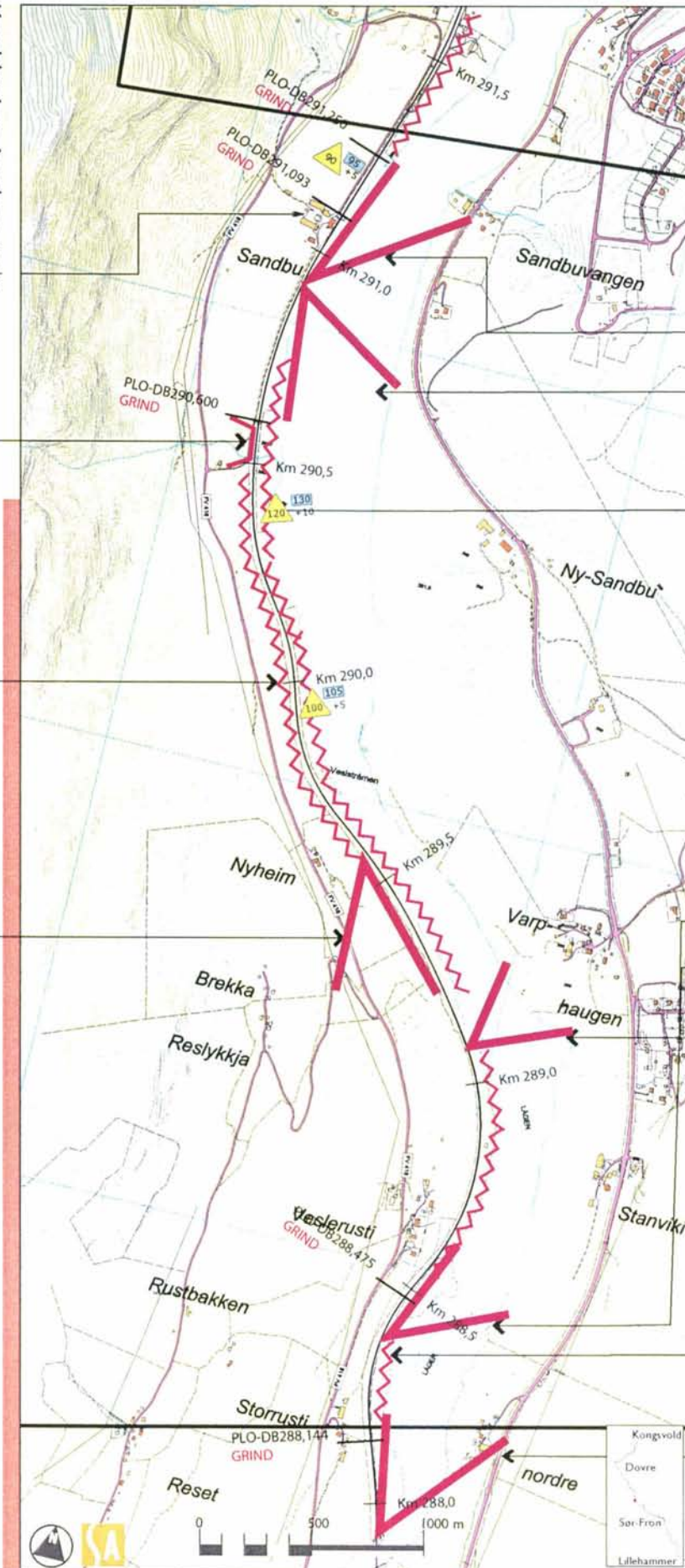
- Lav stimulans
- Middels stimulans
- Høy stimulans

Mot km - Med km
 80 +5 105 80 +5 105 Hastighet

Tegnforklaring:

Eksisterende

- Kaos
- Barrieré
- Utsikt/gløtt
- Strekningsopplevelse
- Landemerke
- Skulpturelle
- Tettsted



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

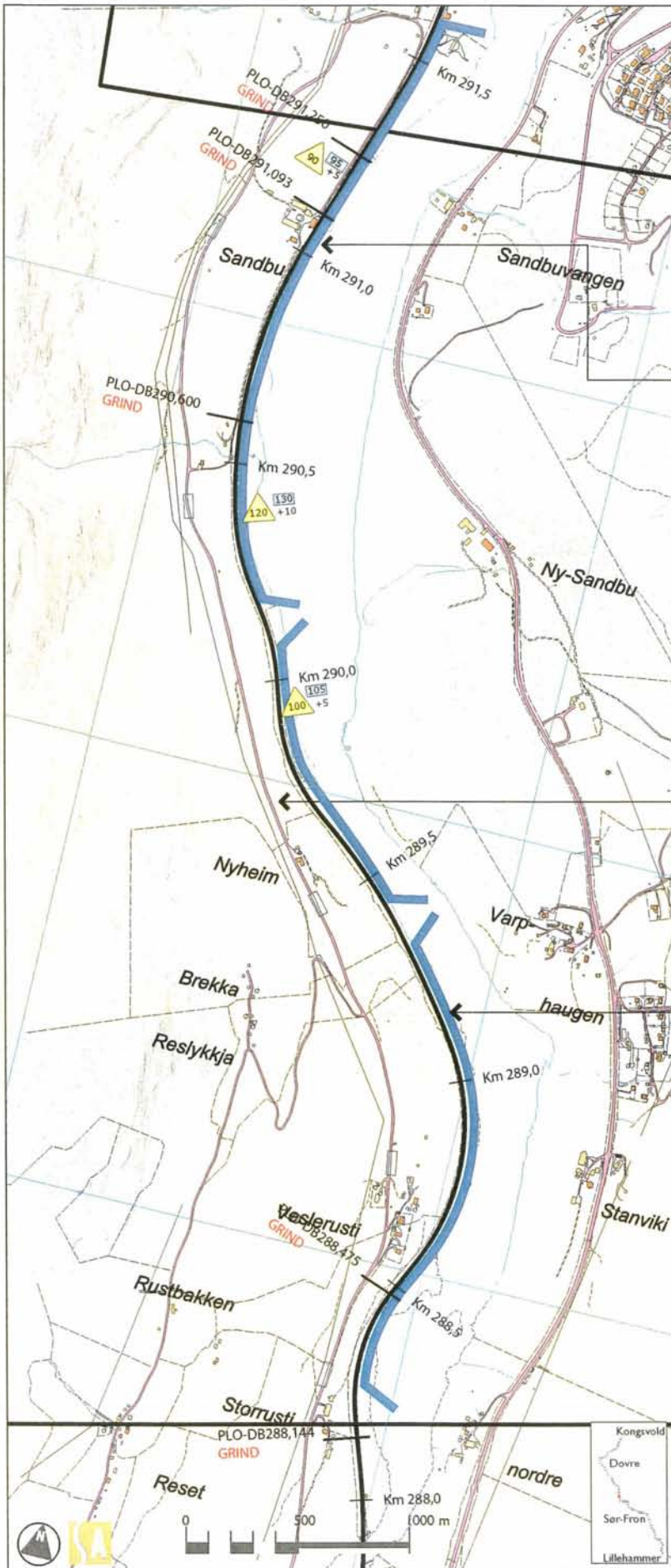
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsikt mot elv

Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsikt mot elv

Vegetasjon fjernes

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 / 105 | 80 +5 / 105 Hastighet

egnforklaring:

-  Landemerke
-  Skulpturelle elem.
-  Tettsted
-  Åpne for lengre strekningsoppl.
-  Åpne for gløtt
-  Barrieré

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Stupbratt fjellside

Klassisk Gudbrandsdalstun

Kulturlandskap

Vegetasjonskledd ås-side med løvskog

Gårdstun

Fossefall

Åpent utsyn mot elv

Utsikt mot nord

Vegetasjon hindrer utsikt mot elv

Utsikt mot nord

Utsikt mot fjelltopp og elv

Vegetasjon hindrer utsikt mot elv

Utsikt mot nord

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbor

Varsellampe

Grind

K-tall

< - 70 (dårlig)

70 - 90 (middels)

90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 / 105 | 80 +5 / 105 Hastighet

Tegnforklaring:

Eksisterende

Kaos

Barrieré

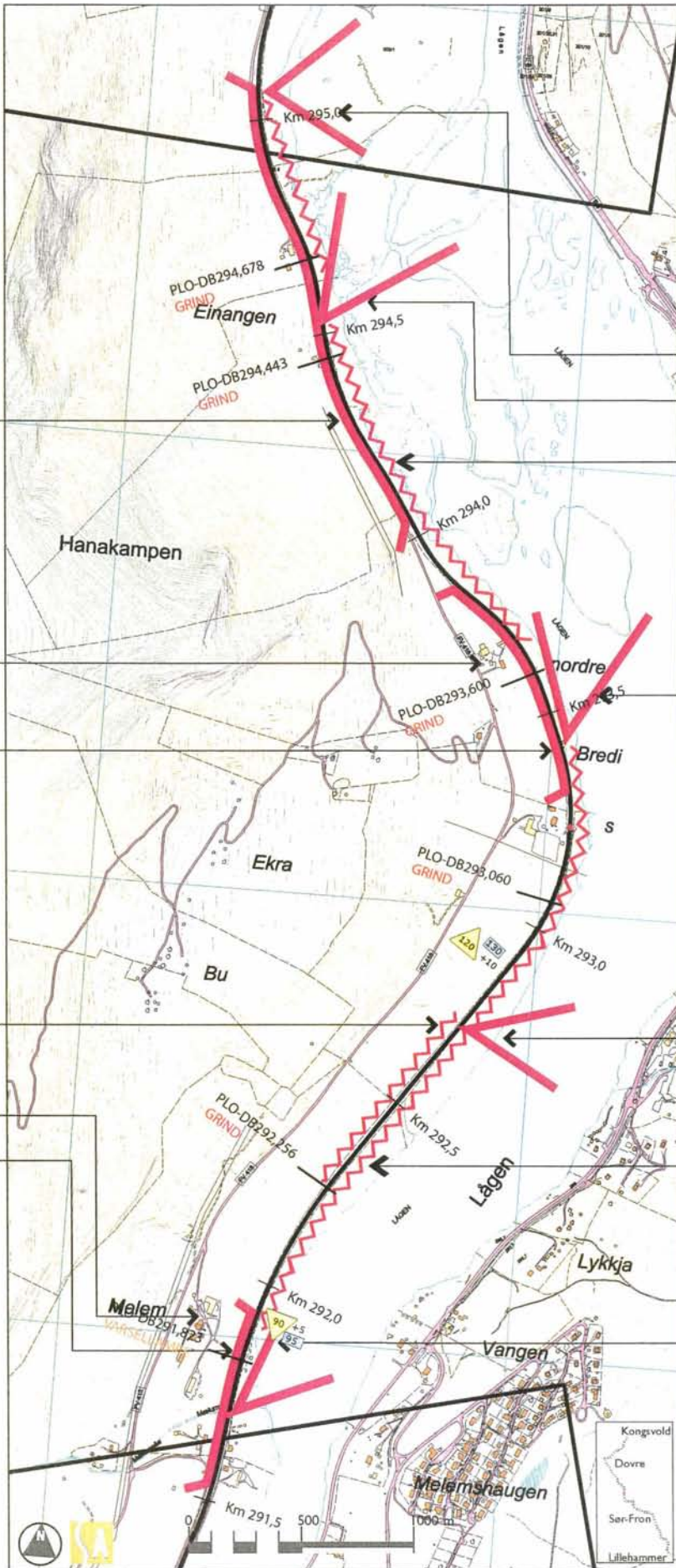
Utsikt/gløtt

Strekningsopplevelse

Landemerke

Skulpturelle

Tettsted



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

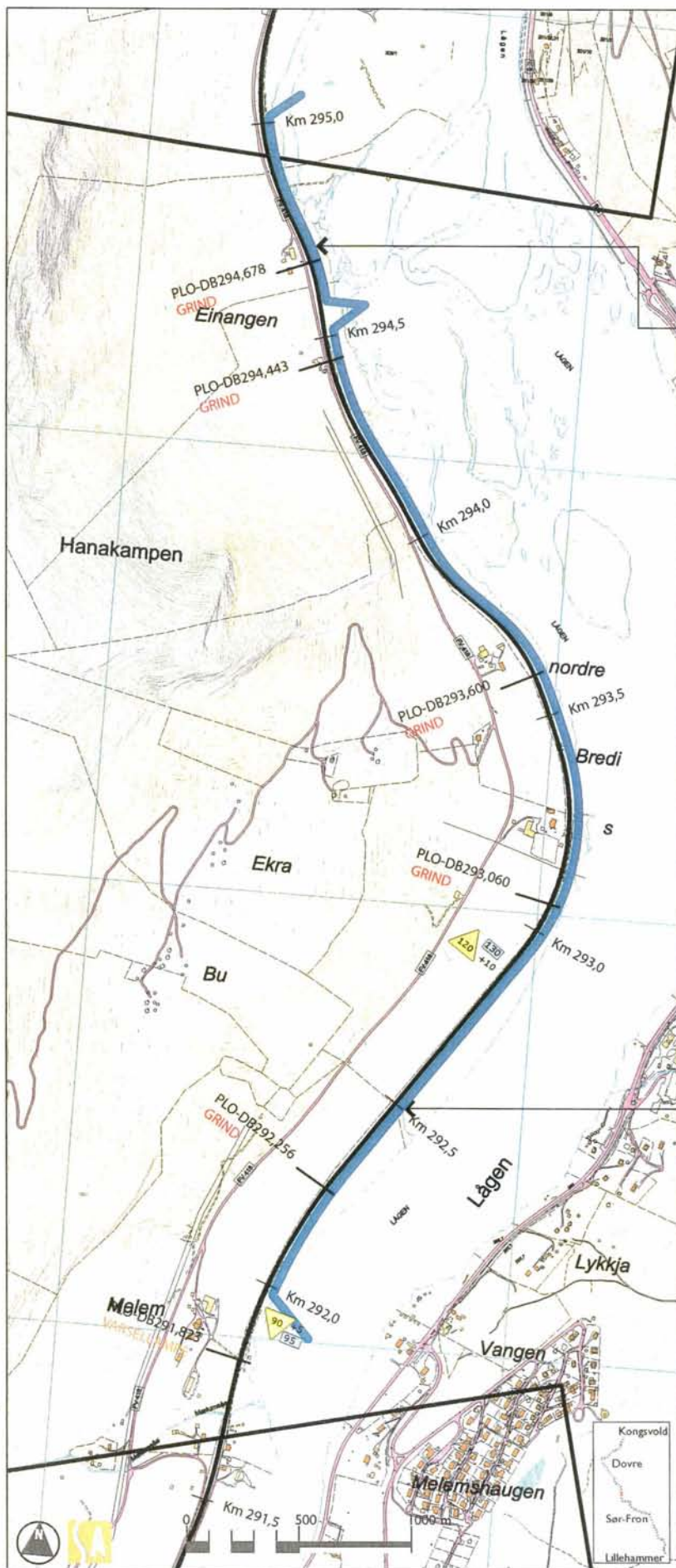
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsikt mot elv

Vegetasjon fjernes / holdes nede for å få utsikt mot elv

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 / 105 | 80 +5 / 105 Hastighet

Legenforklaring:

-  Landemerke
-  Skulpturelle elem.
-  Tettsted
-  Åpne for lengre strekningsoppl.
-  Åpne for gløtt
-  Barrieré

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Gårdsbruk høyt oppe i lia

Åpent landskapsrom omkranset av høy-fjell

Gløtt til fjellheimen i nord

Kaos næringsareal

Otta

Tettsted, Otta

Industri, Ottaskifer

Vegetasjon hindrer utsikt mot elva

Gløtt mot dalen

Vegetasjon hindrer utsikt mot elva

Dominerende høyspenylinje

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Varsellampe

Grind

Trang dal

Tegnforklaring:

Eksisterende



Kaos



Barrieré



Utsikt/gløtt



Strekningsopplevelse



Landemerke



Skulpturelle



Tettsted

K-tall
-70 (dårlig)
70 - 90 (middels)
90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 / -5 105 Hastighet



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

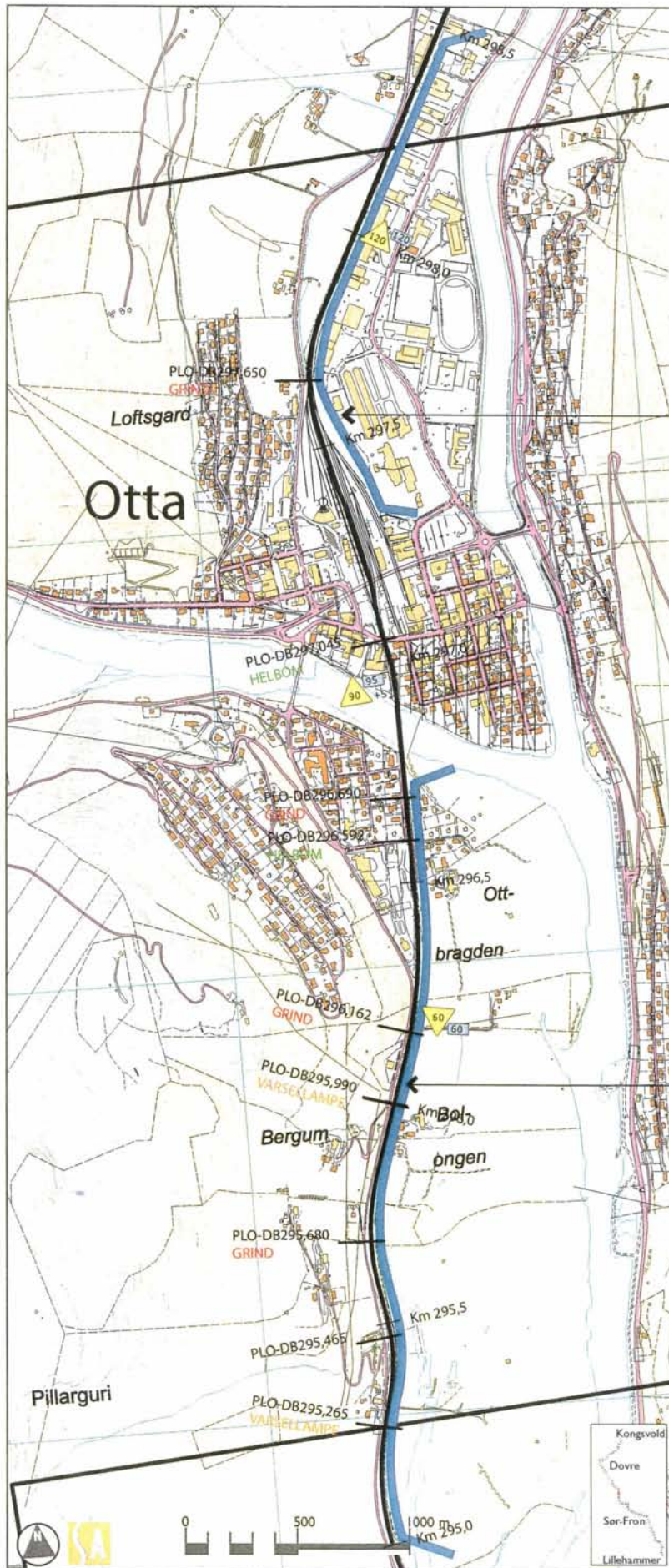
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Vegetasjon etableres som skjerm med næringsareal

Vegetasjon holdes nede eller fjernes for å gi utsikt

Planoverganger: (PLO)
 Helbom
 Halvbom
 Varsellampe
 Grind

Tiltak
 Lav stimulans
 Middels stimulans
 Høy stimulans

Mot km - Med km
 80 +5 / 105 | 80 +5 / 105 Hastighet

egnforklaring:

- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

Tog-trasé går gjennom trang dal. Fjellet er vegetasjonskledd

Tog-trasé går gjennom trang dal. Fjellet er vegetasjonskledd

Skolegården er eksponert for toglinja

K-tall

Åpent flatt landskap

Gløtt not nordøst

Vegetasjon hindrer utsikt

Kaos, næringsareal

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

K-tall

< 70 (dårlig)

70 - 90 (middels)

90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

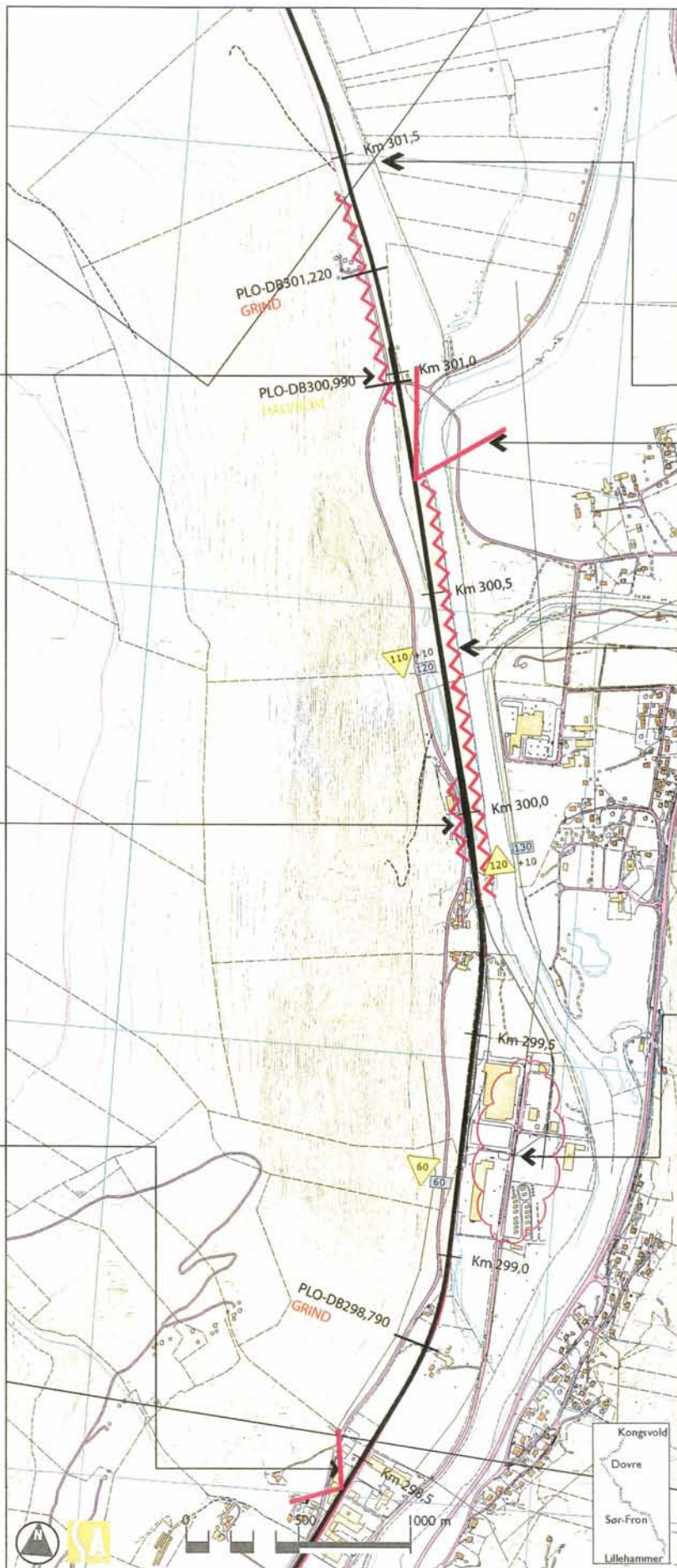
Mot km - Med km

80 +5 / 105 | 80 +5 / 105 Hastighet

Tegnforklaring:

Eksisterende

-  Kaos
-  Barrieré
-  Utsikt/gløtt
-  Strekningsopplevelse
-  Landemerke
-  Skulpturelle
-  Tettsted



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

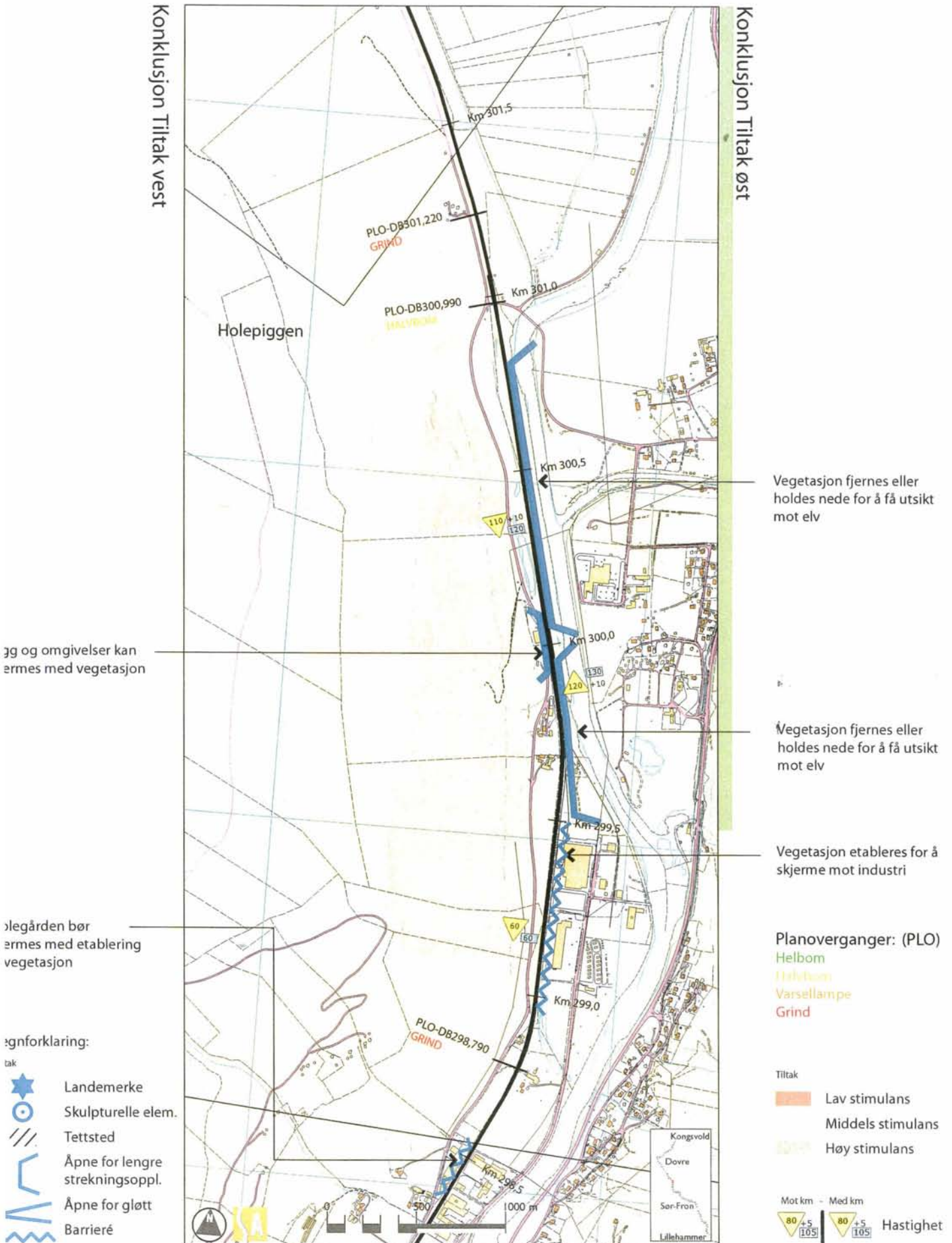
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Utsikt mot kulturlandskap

Vegetasjon hindrer utsikt

Vegetasjon nært tog-trasée.
Spredt bebyggelse
Relativ trang dal
Stup bratt fjellside

Utsikt til høye fjell i øst

Vegetasjon hindrer utsikt

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halbom

Varsellampe

Grind

K-tall

< - 70 (dårlig)

70 - 90 (middels)

90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 / 105 | 80 +5 / 105 Hastighet

Tegnforklaring:

Eksisterende



Kaos



Barriere



Utsikt/gløtt



Strekningsopplevelse



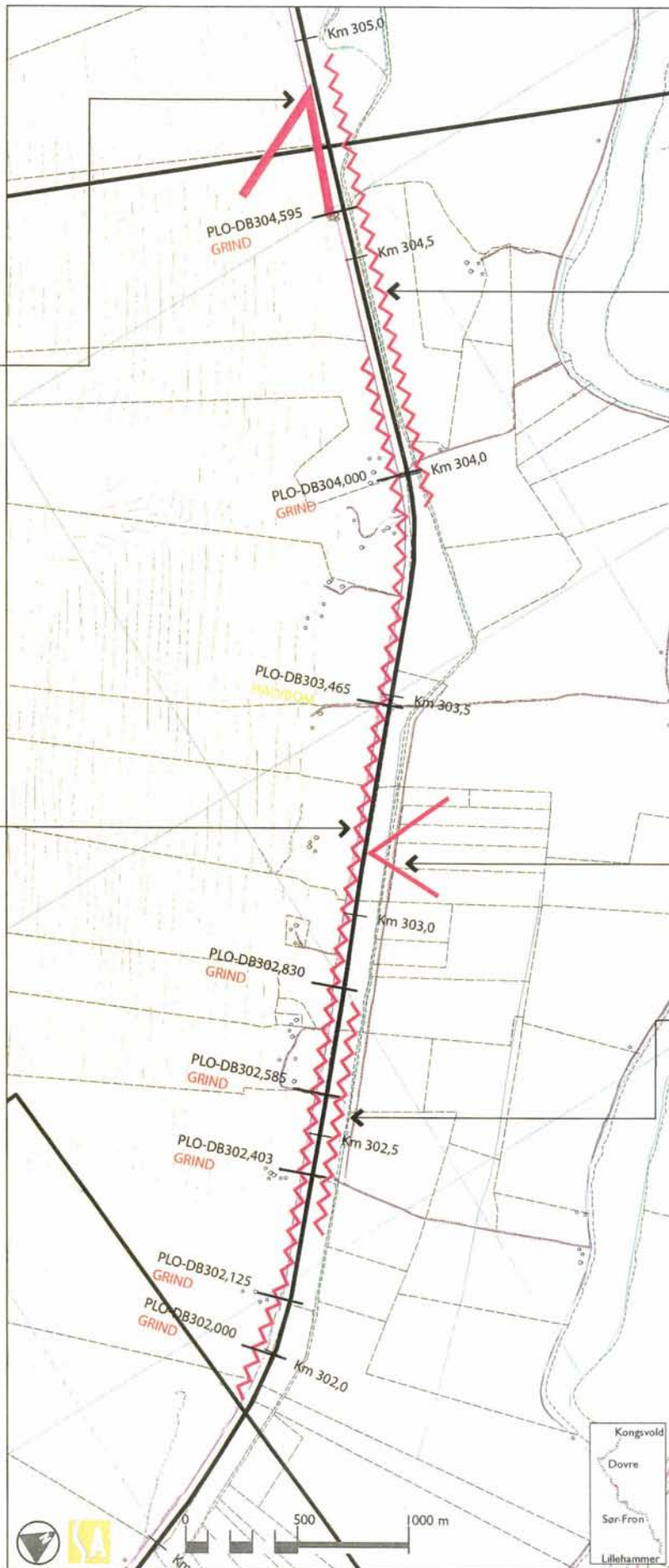
Landemerke



Skulpturelle



Tettsted



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

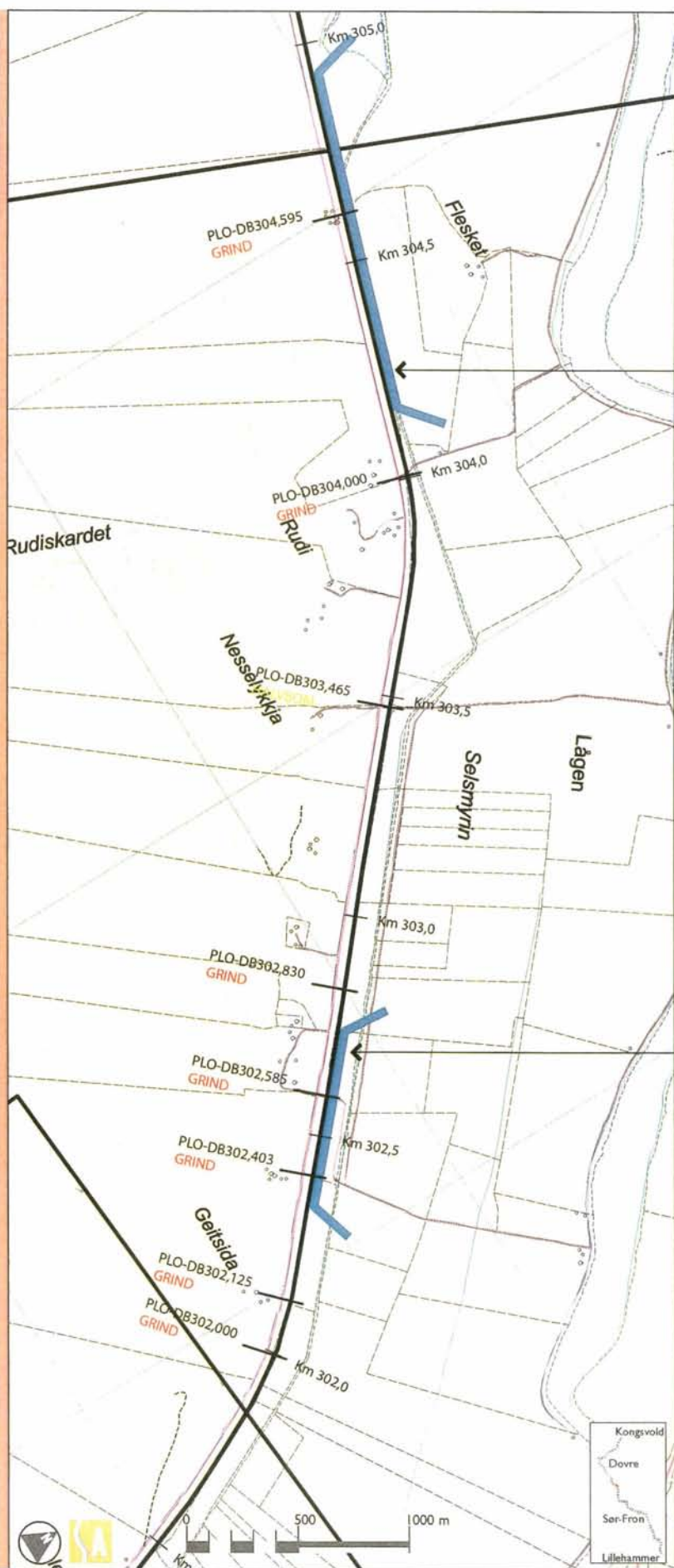
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Vegetasjon fjernes eller holdes nede for å få utsikt

Vegetasjon fjernes eller holdes nede for å få utsikt

Planoverganger: (PLO)
 Helbom
 Hjelpebom
 Varsellampe
 Grind

Tiltak
 Lav stimulans
 Middels stimulans
 Høy stimulans

Mot km - Med km
 80 +5 / 105 | 80 +5 / 105 Hastighet

Legende:

- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

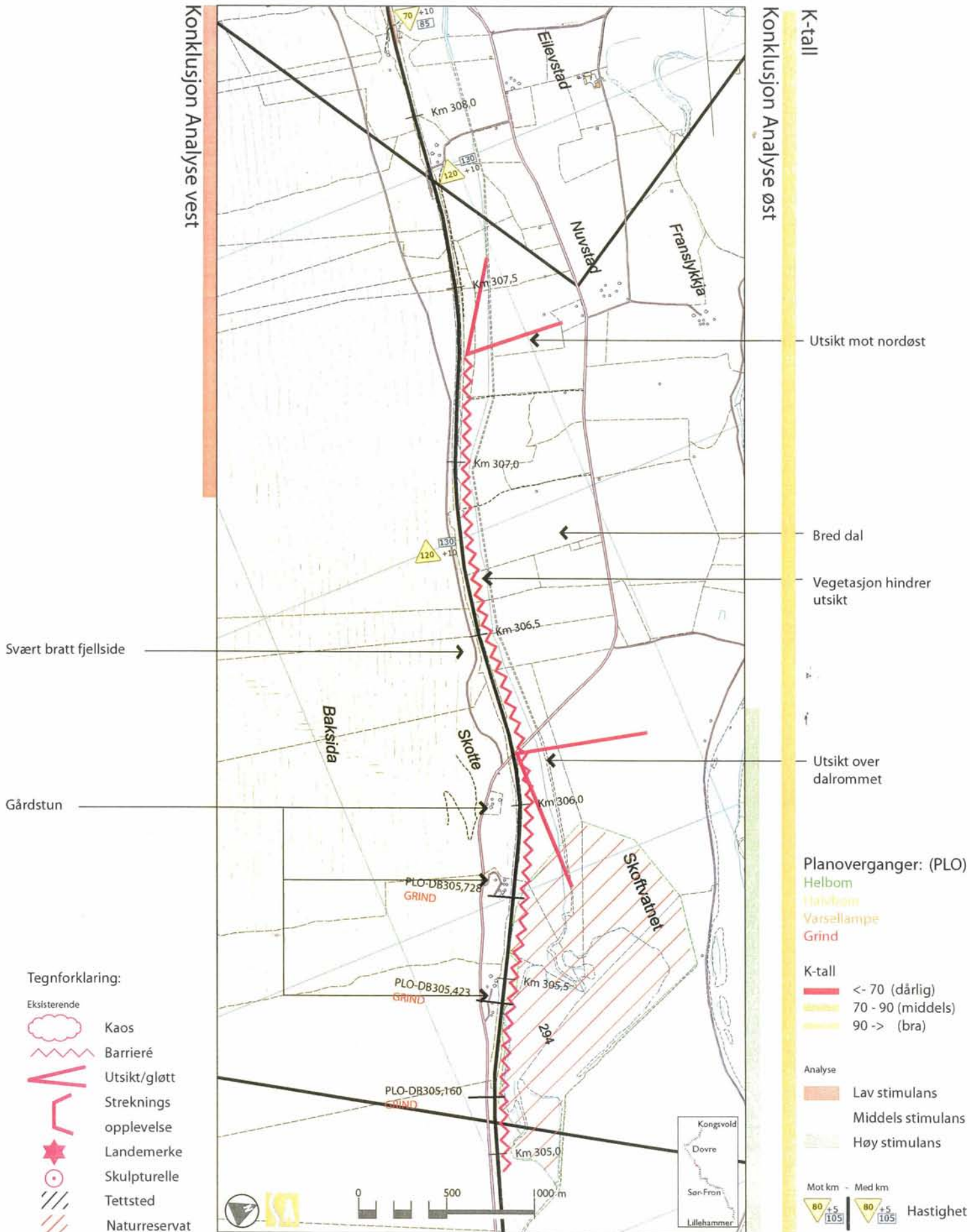
Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst



K-tall

Utsikt mot nordøst

Bred dal

Vegetasjon hindrer utsikt

Svært bratt fjellside

Utsikt over dalrommet

Gårdstun

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Havbom
- Varsellampe
- Grind

- K-tall
- < 70 (dårlig)
 - 70 - 90 (middels)
 - 90 -> (bra)

- Analyse
- Lav stimulans
 - Middels stimulans
 - Høy stimulans

Tegnforklaring:

- Eksisterende
- Kaos
 - Barrieré
 - Utsikt/gløtt
 - Strekings opplevelse
 - Landemerke
 - Skulpturelle
 - Tettsted
 - Naturreservat

Mot km - Med km

Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

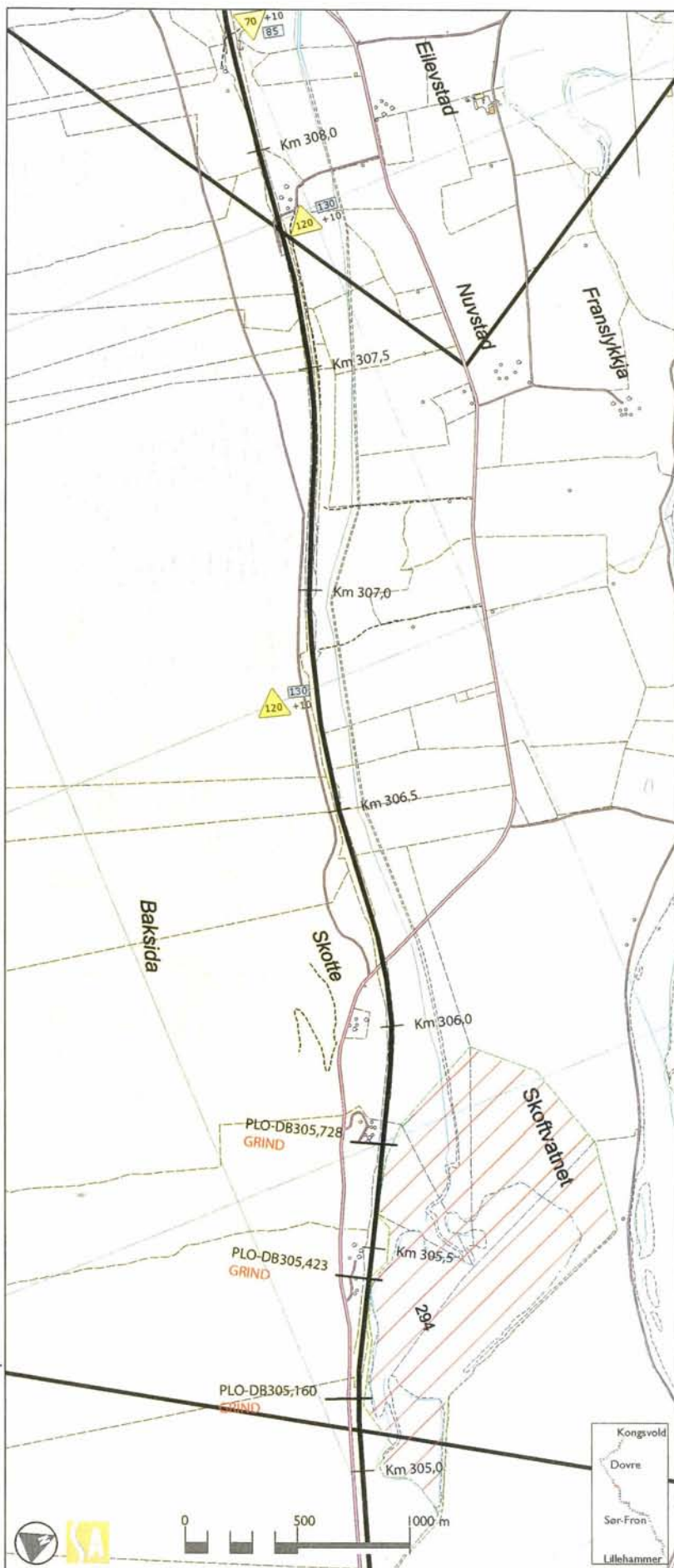
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



egnforklaring:

- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré
- Naturreservat

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Flakbom
- Varsellampe
- Grind

Tiltak

- Lav stimulan
- Middels stimulan
- Høy stimulan

Mot km - Med km

- 80 / 105
 - 80 / 105
- Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

Bratt fjellside med furutrær

Strekning med vakker utsikt

Bred dal ingen utsikt

Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt oppover dalen

Utsikt mot sørøst

Utsikt mot vest

Utsikt mot øst

Vegetasjon hindrer utsikt

Vegetasjon nært togtrasé

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

K-tall

< 70 (dårlig)

70 - 90 (middels)

90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80+5/105 80+5/105 Hastighet

Tegnforklaring:

Eksisterende



Kaos



Barrieré



Utsikt/gløtt



Strekningsopplevelse



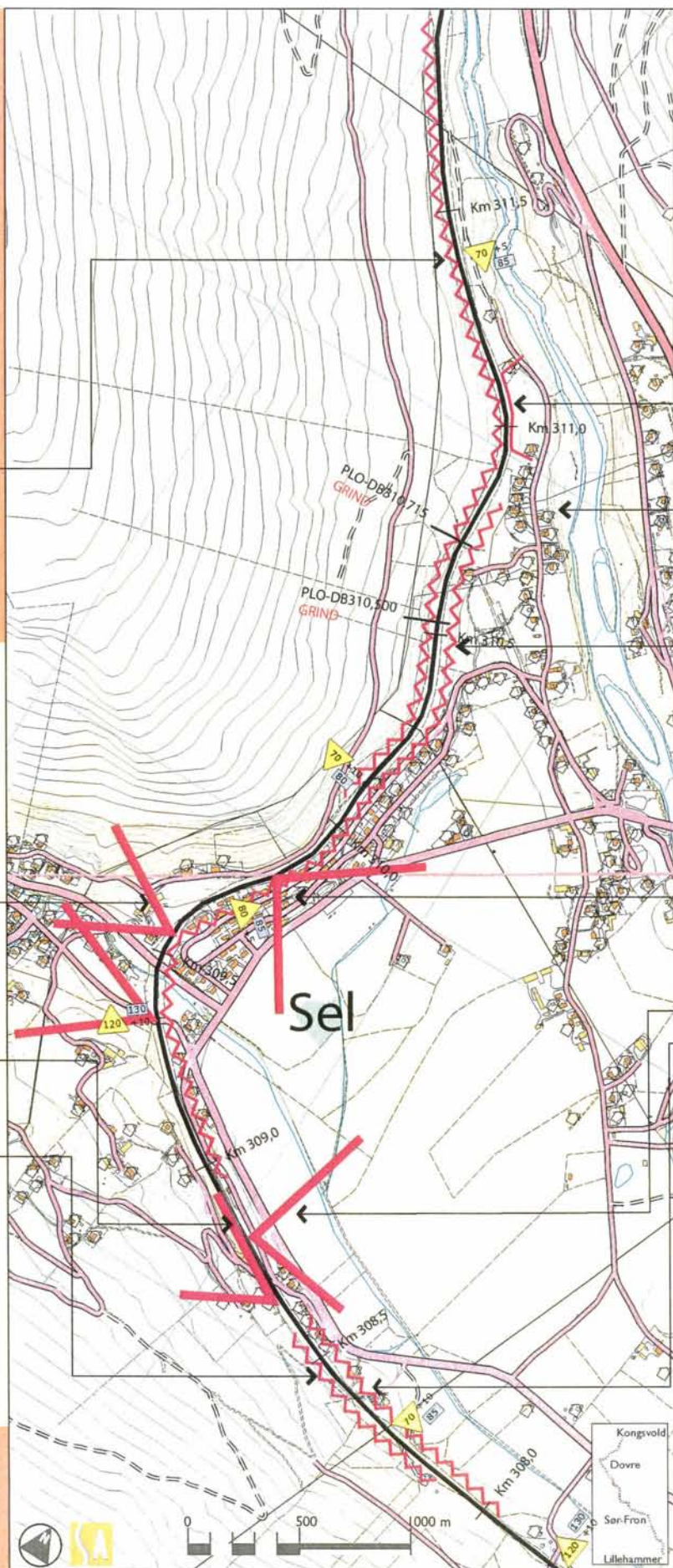
Landemerke



Skulpturelle



Tettsted



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

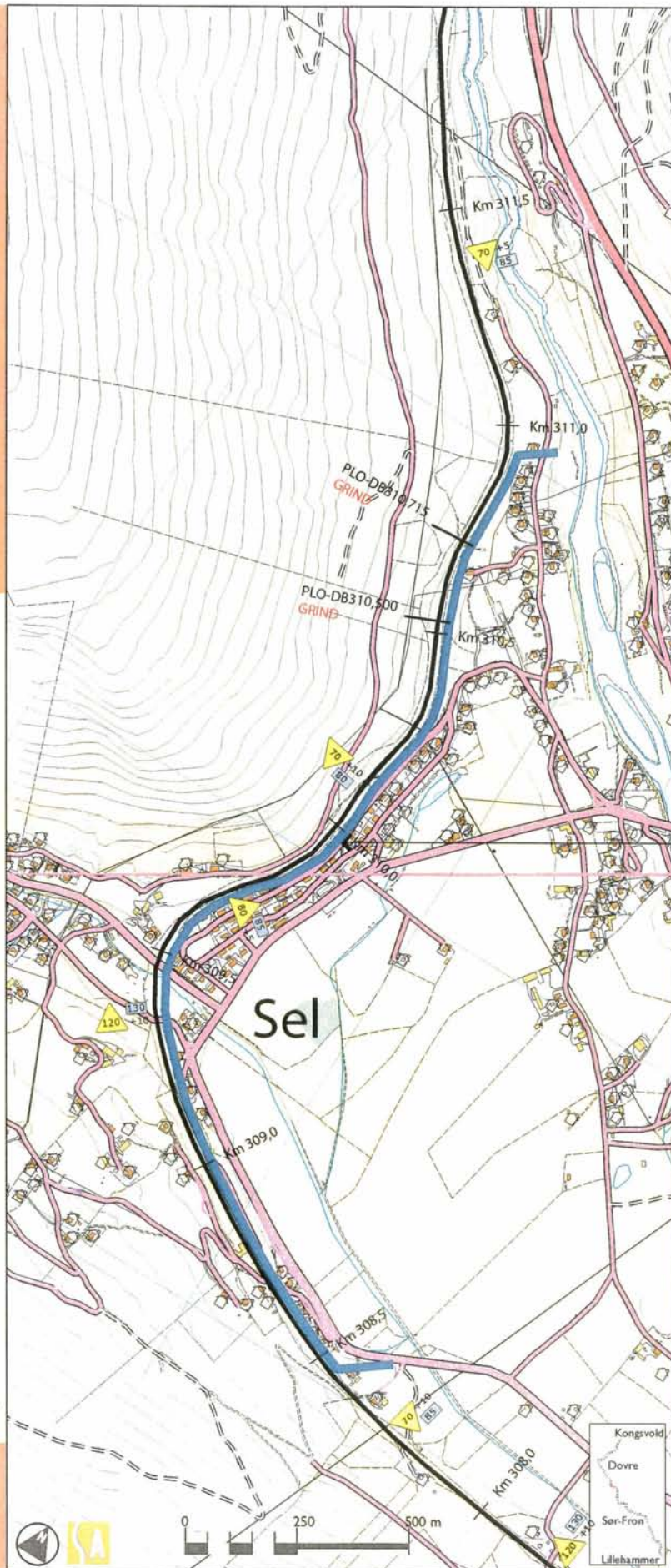
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst



Vegetasjon fjernes eller holdes nede for å få utsikt

f

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 / 105

80 +5 / 105

Hastighet

Legenforklaring:

- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Trang, mørk V-dal, Bratt dalside, svingete område med lav fart

Utsikt ned til elv

Utsyn / gløtt sørover

Fjellskjæringer

Vegetasjon hindrer utsikt

Gløtt mot foss

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halbom

Varsellampe

Grind

Tegnforklaring:

Eksisterende

-  Kaos
-  Barrieré
-  Utsikt/gløtt
-  Strekningsopplevelse
-  Landemerke
-  Skulpturelle
-  Tettsted

K-tall

< 70 (dårlig)

70 - 90 (middels)

90 -> (bra)

Analyse

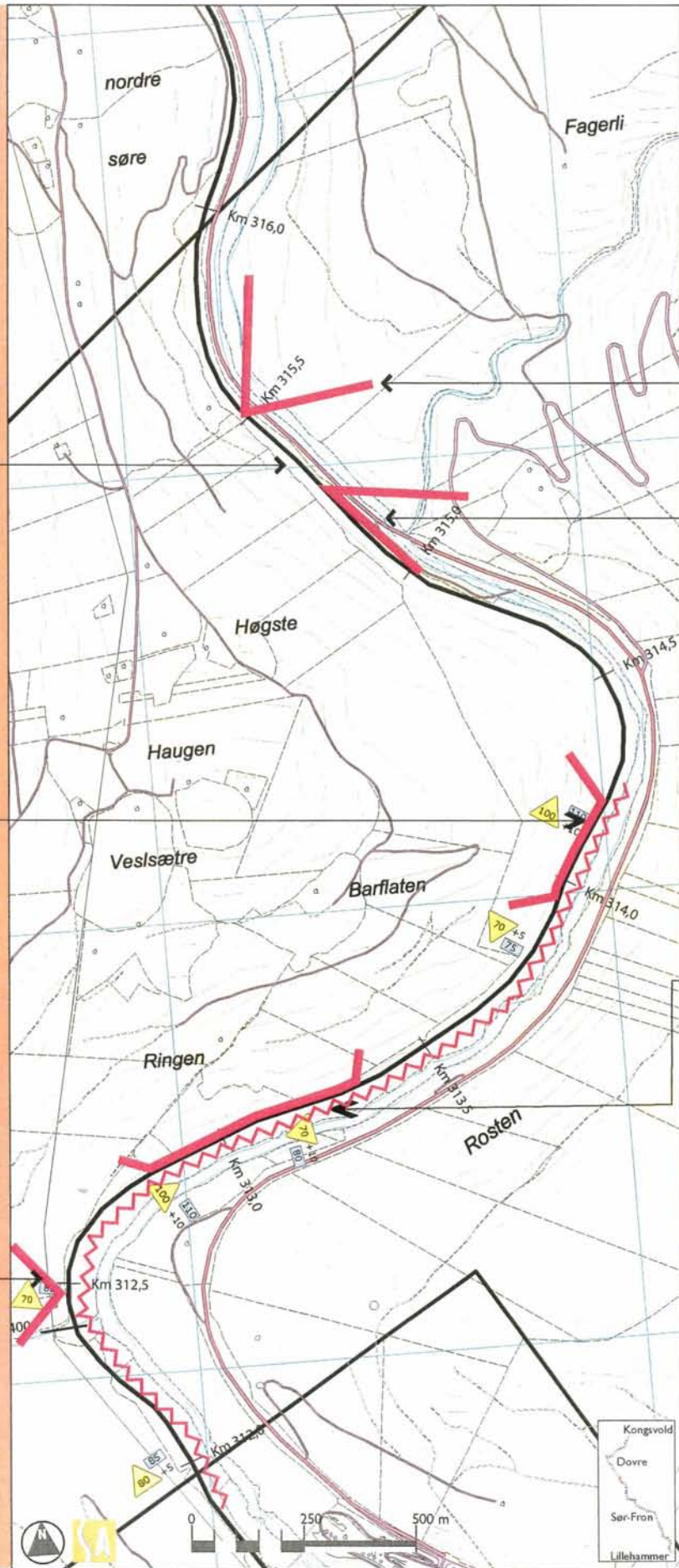
Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

  Hastighet



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

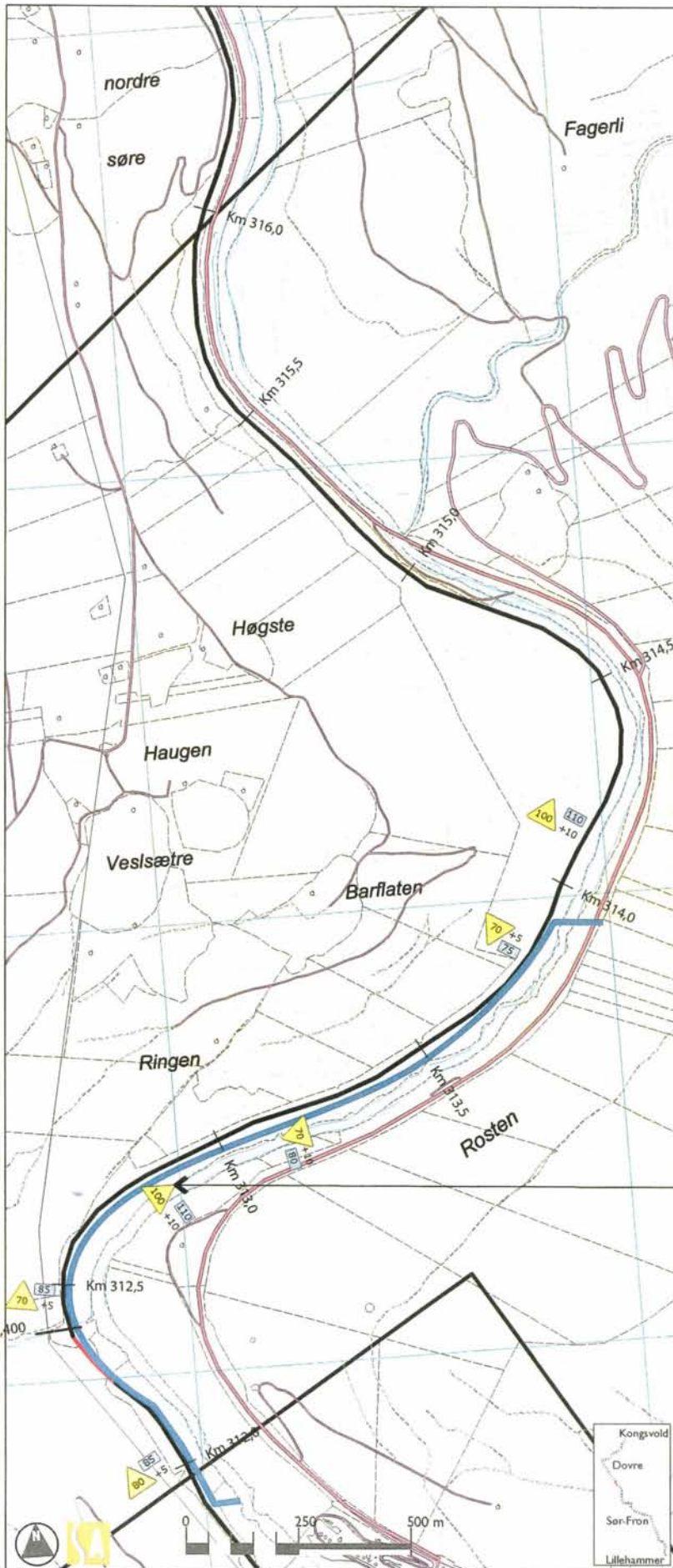
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Utsikt mot nord

Skogkledd område
trangt og monotont

Tett, mørkt og trangt,
mye skog. Vegetasjon
hindrer utsyn.

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

K-tall

< 70 (dårlig)

70 - 90 (middels)

90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

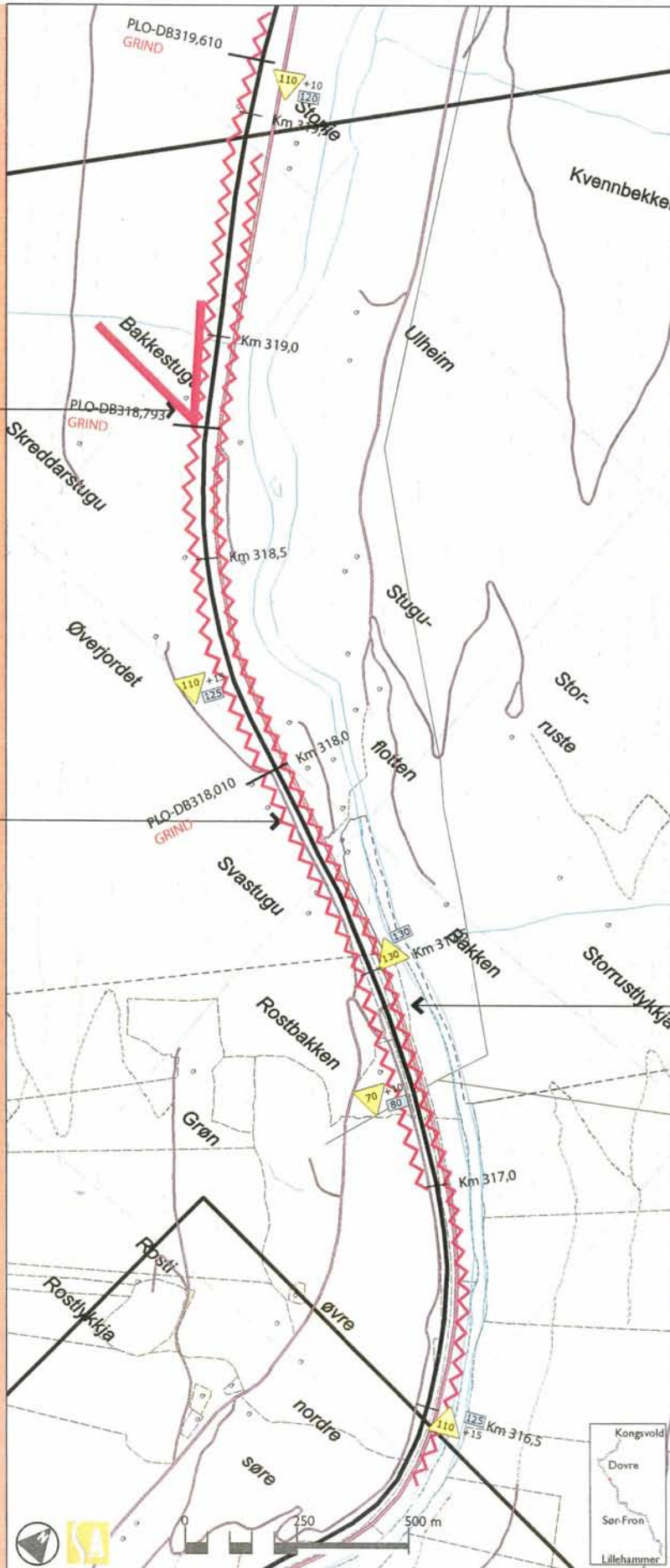
Mot km - Med km

80 +5 / 105 80 +5 / 105 Hastighet

Tegnforklaring:

Eksisterende

-  Kaos
-  Barrieré
-  Utsikt/gløtt
-  Strekningsopplevelse
-  Landemerke
-  Skulpturelle
-  Tettsted



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

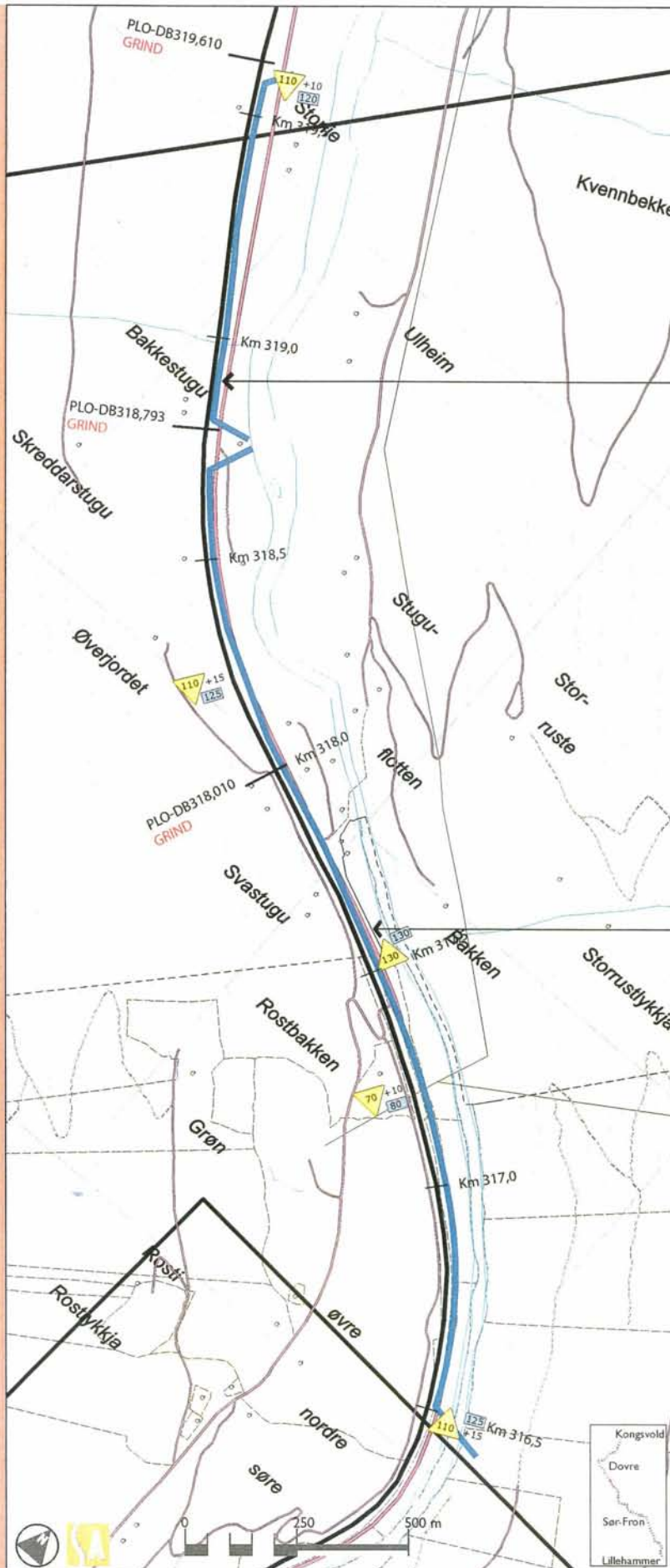
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Vegetasjon fjernes eller holdes nede for å få utsikt

Vegetasjon fjernes eller holdes nede for å få utsikt

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Helbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 / 105

80 +5 / 105

Hastighet

Legnforklaring:

tiltak

-  Landemerke
-  Skulpturelle elem.
-  Tettsted
-  Åpne for lengre strekningsoppl.
-  Åpne for gløtt
-  Barrieré

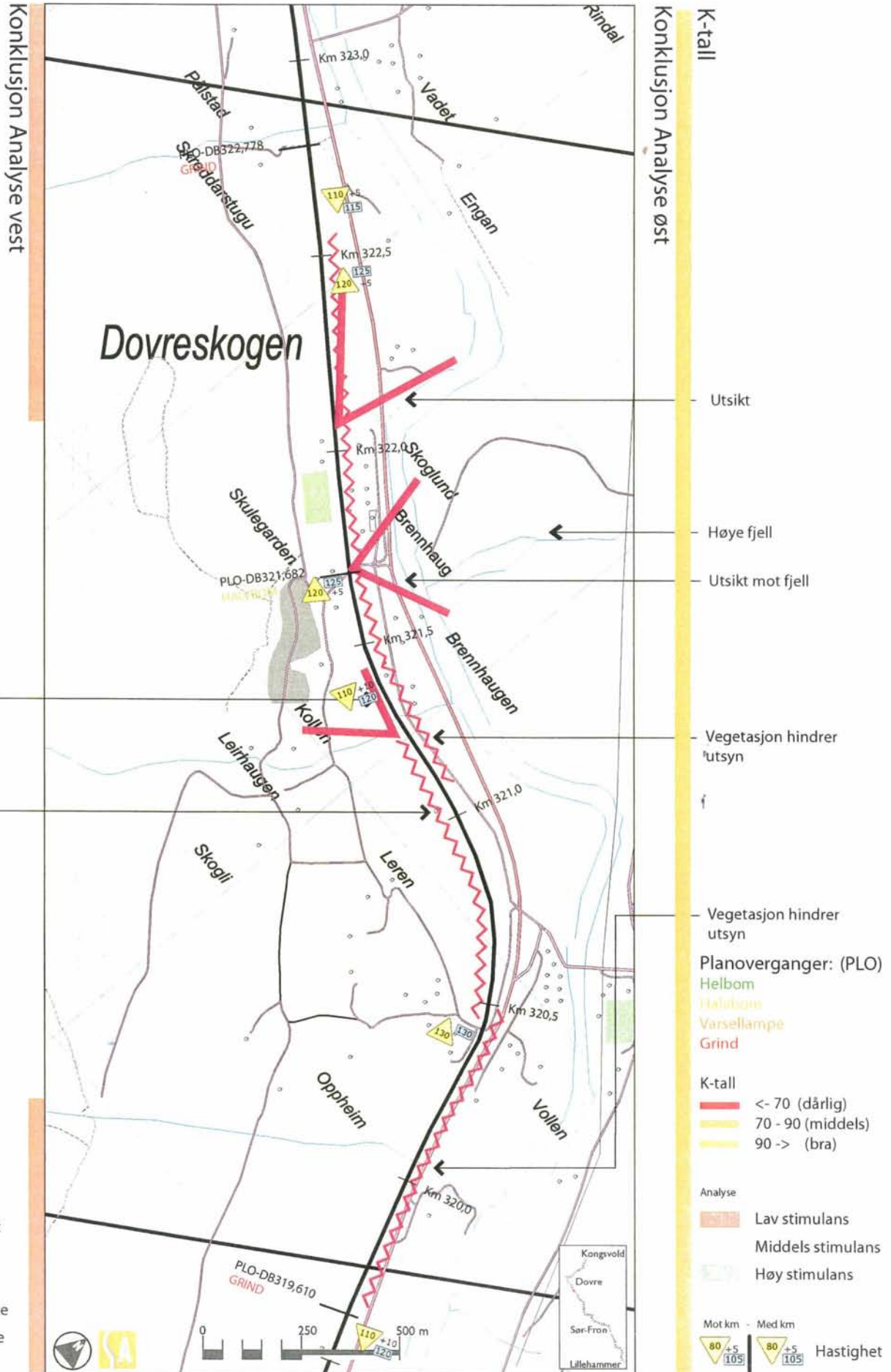
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

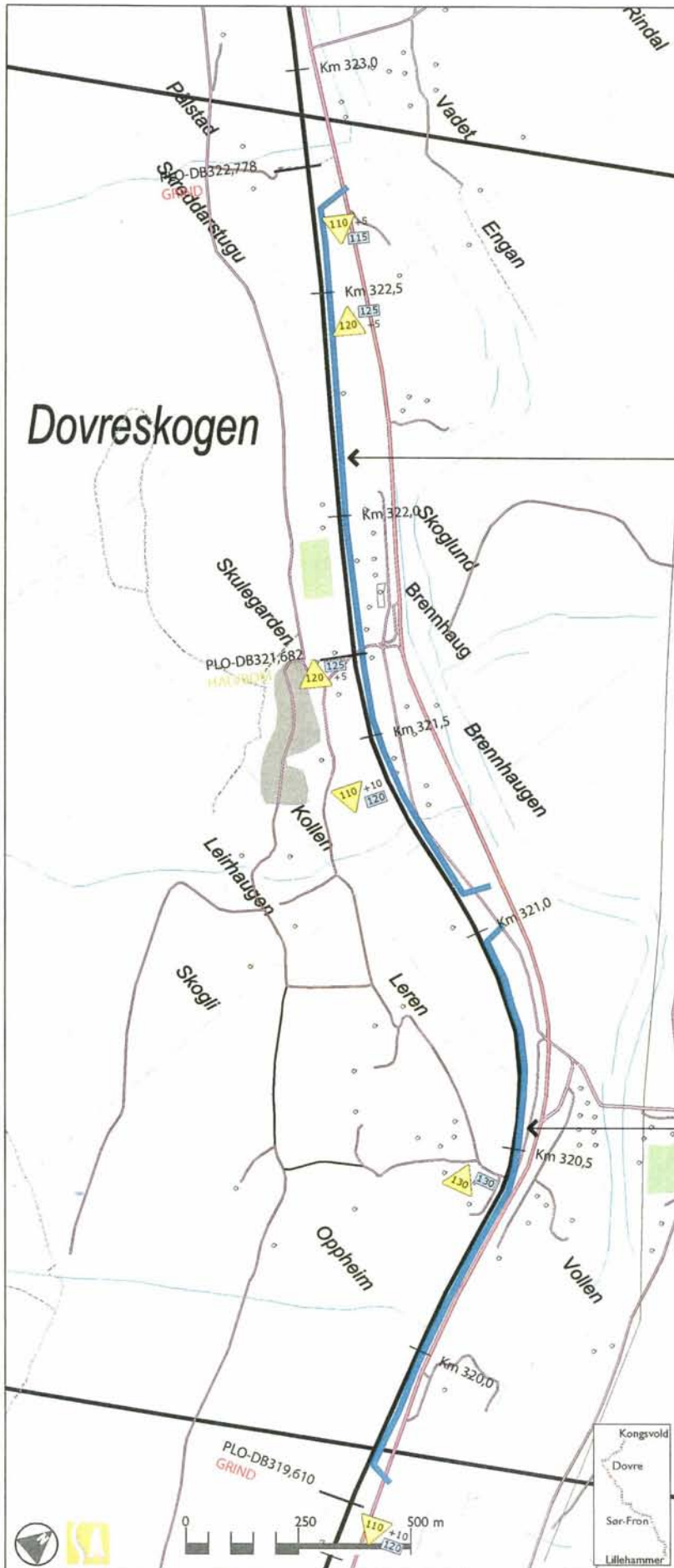
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Vegetasjon holdes nede for å få utsyn

Vegetasjon holdes nede for å få utsyn

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 / 105

80 +5 / 105

Hastighet

Legnforklaring:

- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

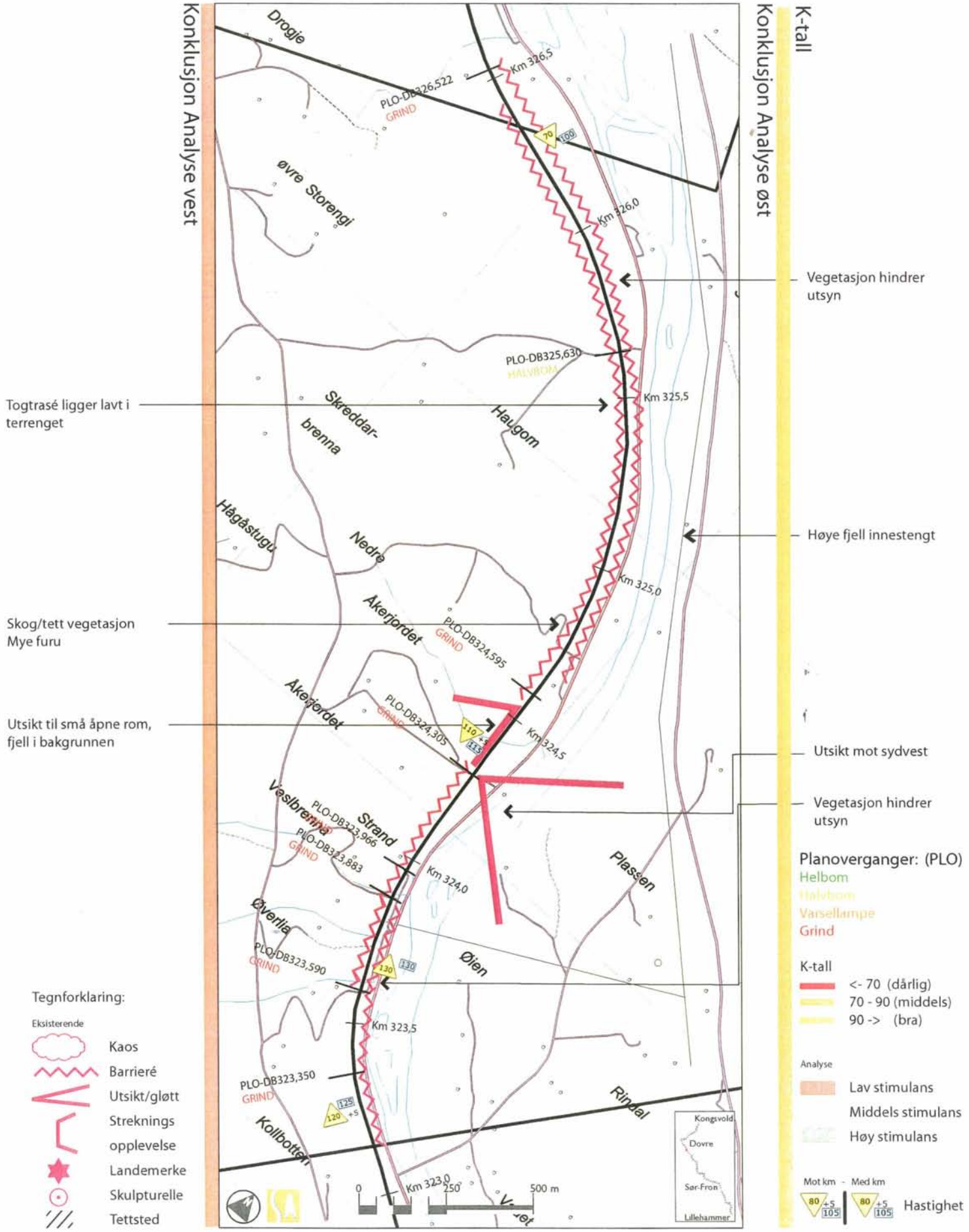
Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst



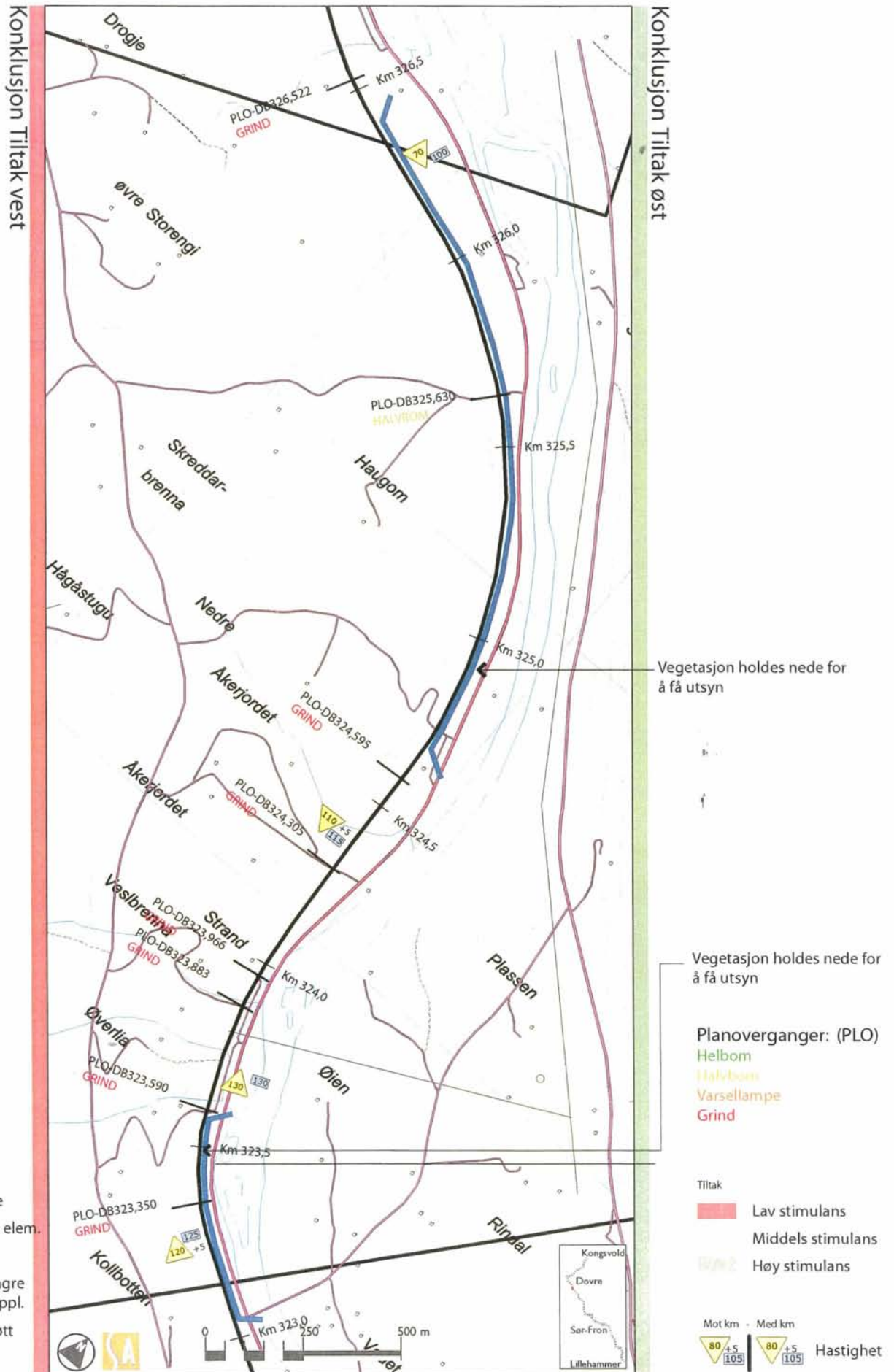
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak



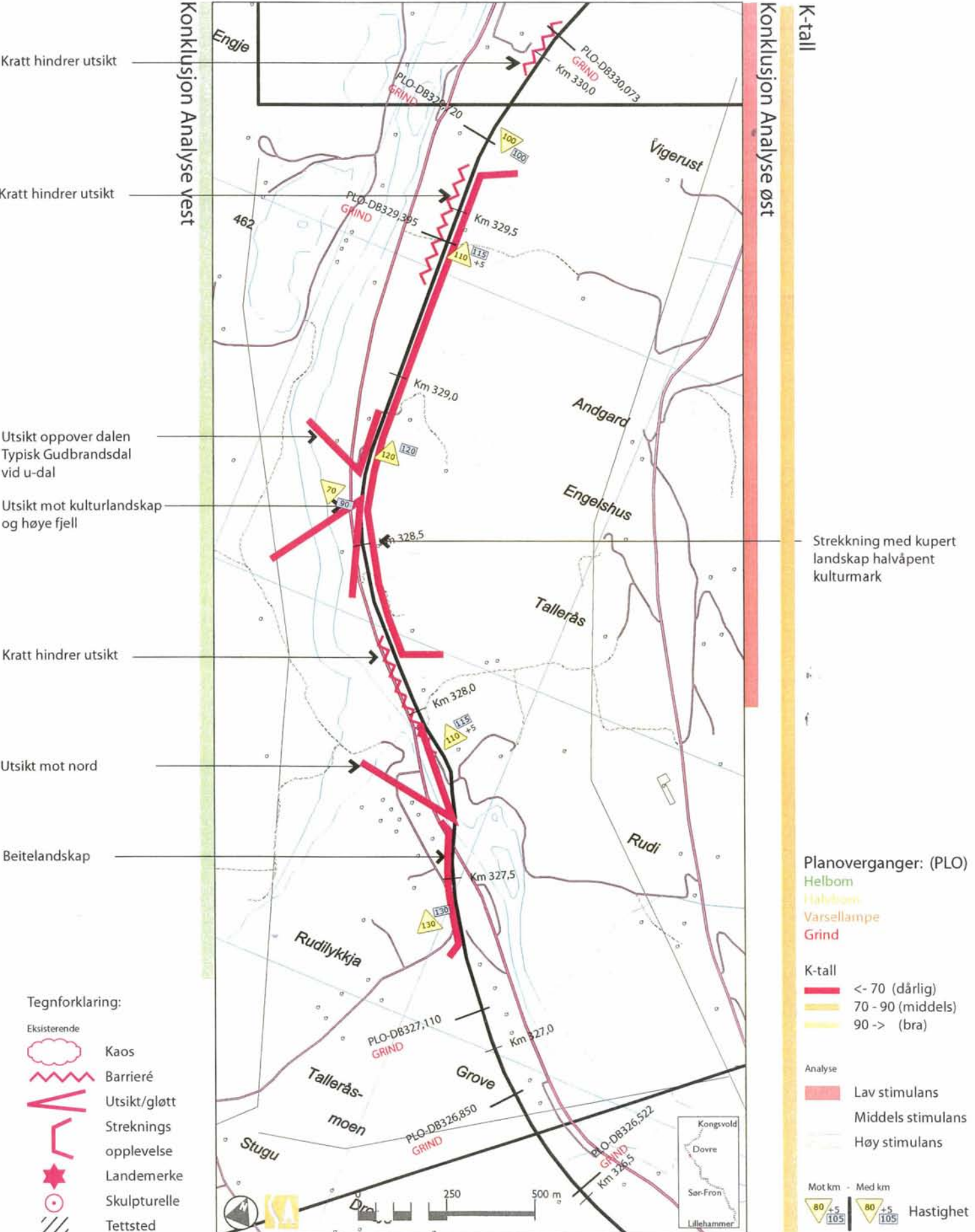
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

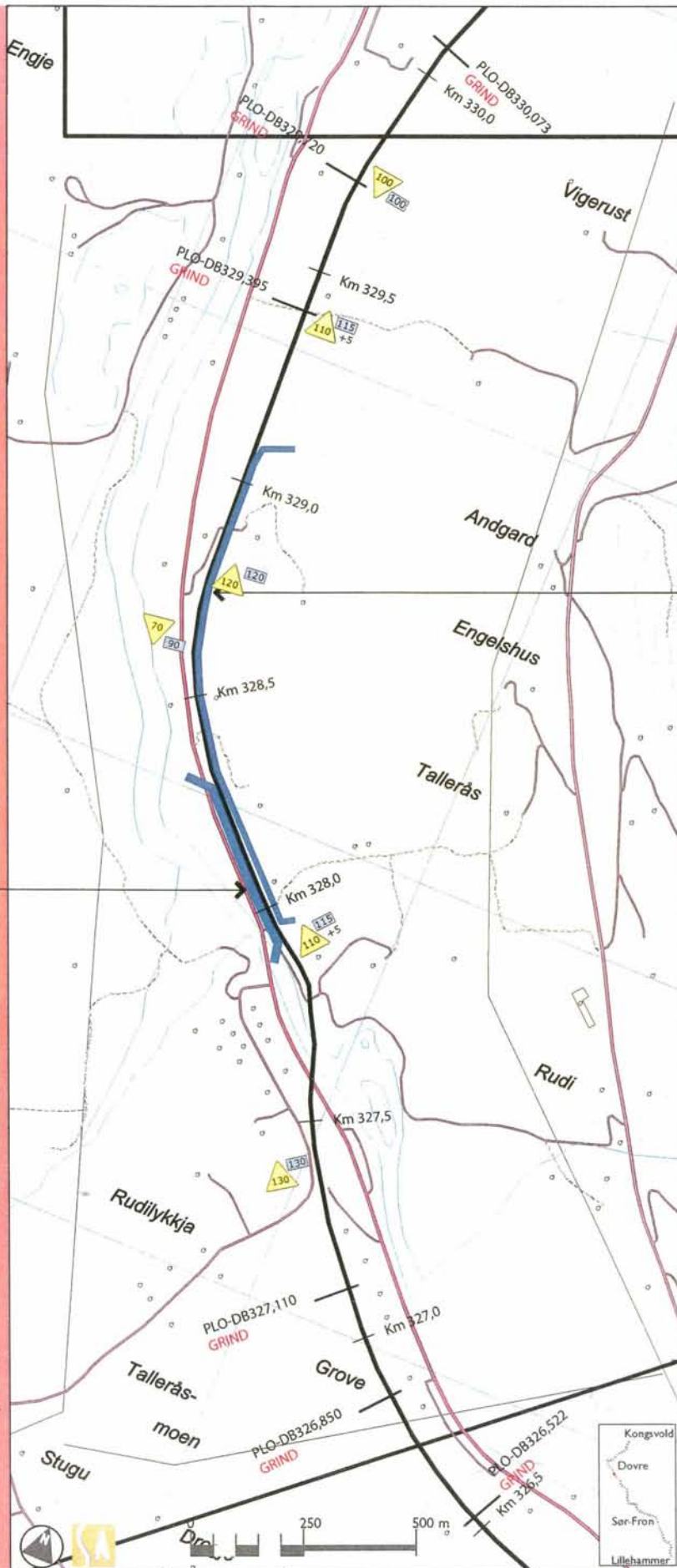
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Vegetasjon holdes nede for å få utsyn

Åpne kratt for å gi utsikt

Begynnelse forklaring:

- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barriere

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Halvholm
- Varsellampe
- Grind

Tiltak

- Lav stimulans
- Middels stimulans
- Høy stimulans

Mot km - Med km

- Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Utsikt
Utsikt
Togtrasé ligger høyt i dalsida

Kratt hindrer utsikt

Kratt hindrer utsikt

Utsikt over område god variasjon

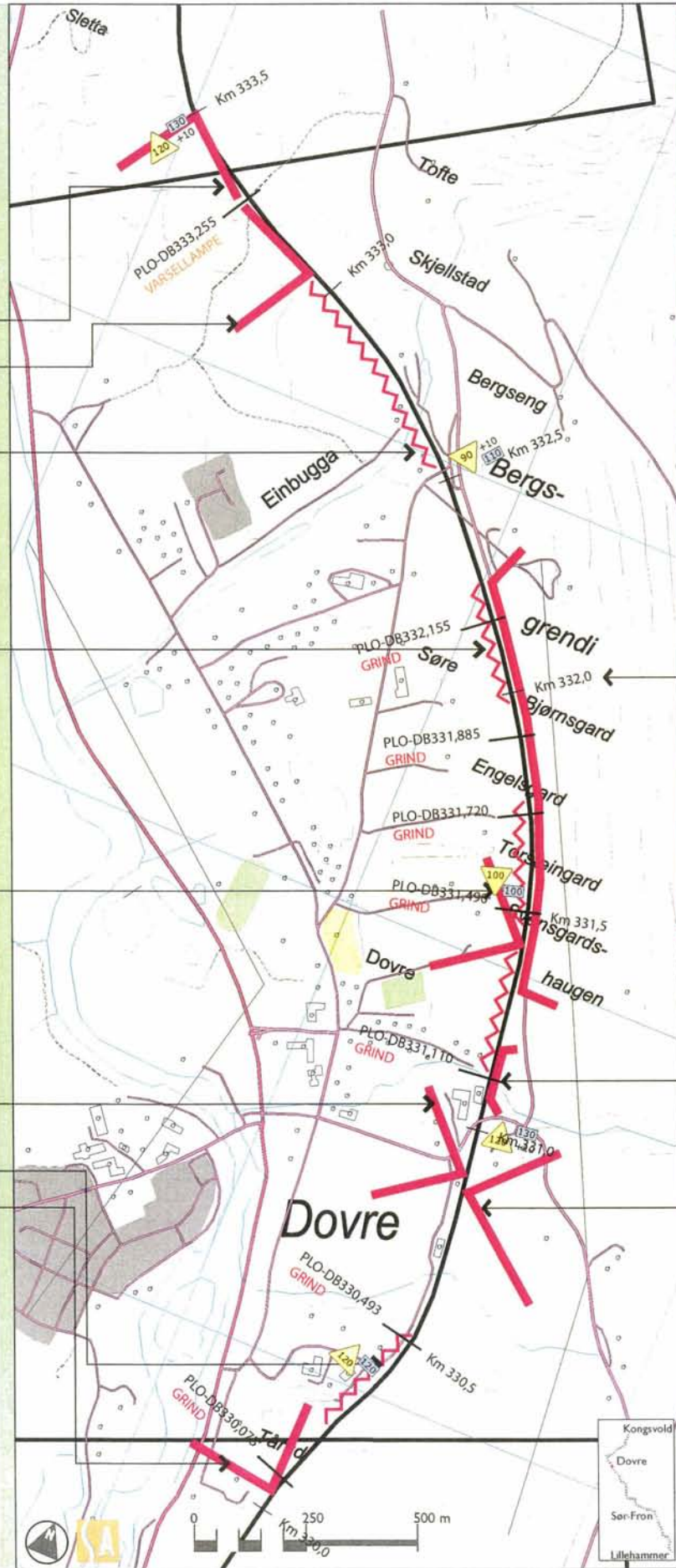
Utsikt

Skjemmende industribygg

Utsikt

Tegnforklaring:

- Eksisterende
- Kaos
 - Barrieré
 - Utsikt/gløtt
 - Streknings opplevelse
 - Landemerke
 - Skulpturelle
 - Tettsted



Strekning med utsikt mot bondegårder

Bru

Utsikt mot U-dal

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Halebom
- Varsellampe
- Grind

K-tall

- < 70 (dårlig)
- 70 - 90 (middels)
- 90 -> (bra)

Analyse

- Lav stimulas
- Middels stimulas
- Høy stimulas

Mot km - Med km
 Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

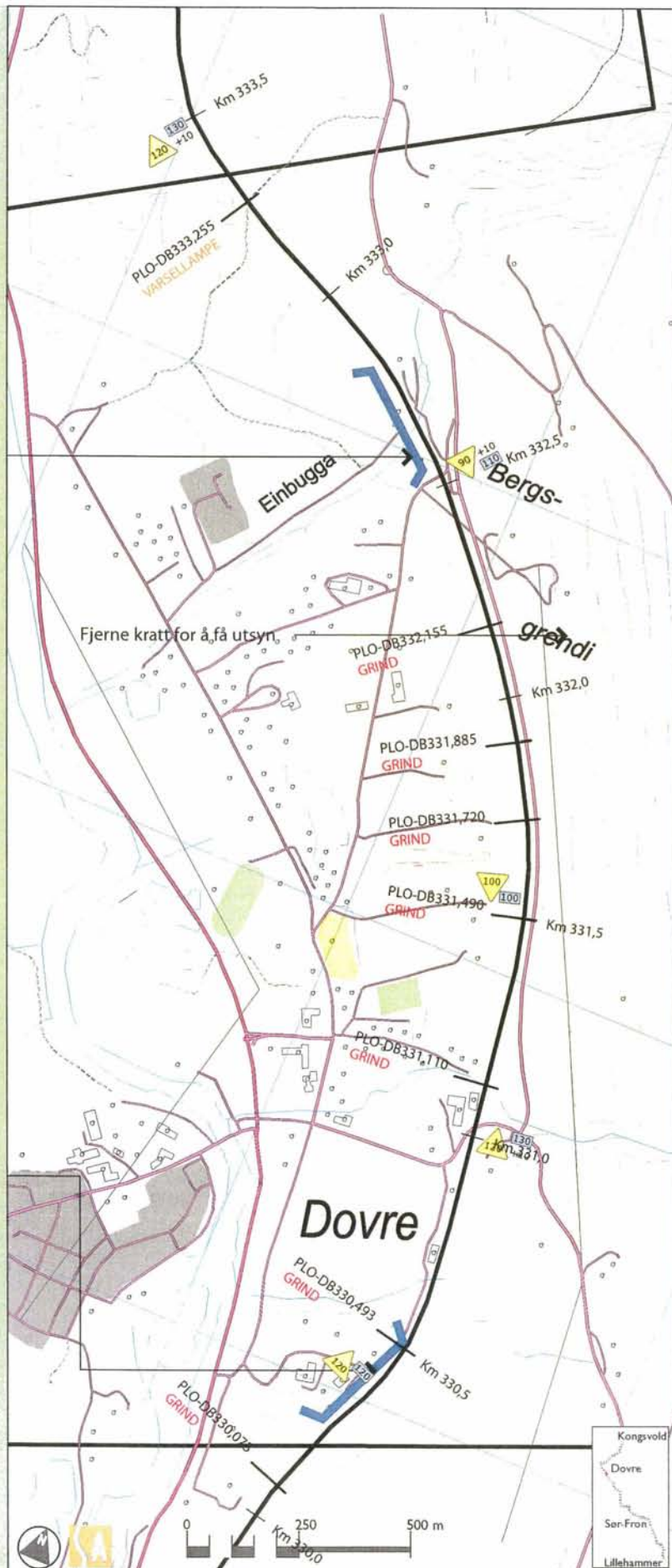
Konklusjon Tiltak øst

erne kratt

jernes med vegetasjon

egnforklaring:

- Itak
- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré



Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Talebom
- Varsellampe
- Grind

Tiltak

- Lav stimulans
- Middels stimulans
- Høy stimulans

Mot km - Med km

- 80 +5 / 105
- 80 +5 / 105
- Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

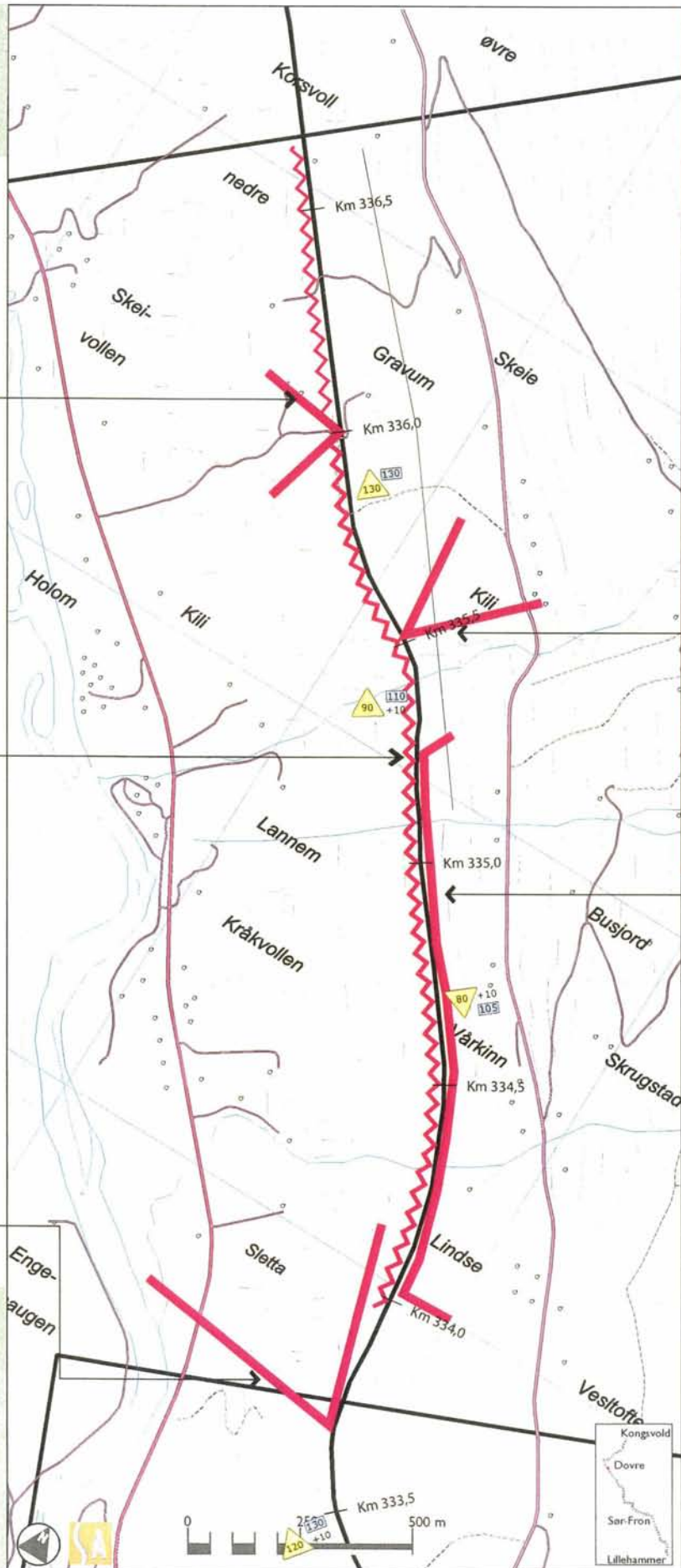
180 panorama
Nydelig strekning, god variasjon

Trasé ligger høyt i terrenget => vegetasjon hindrer utsikt

Fantastisk utsikt oppover dalen

Tegnforklaring:

- Eksisterende
- Kaos
 - Barrieré
 - Utsikt/gløtt
 - Strekningsopplevelse
 - Landemerke
 - Skulpturelle
 - Tettsted



Utsikt mot nord-vest

Strekning med kulturmark

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Halvbom
- Varsellampe
- Grind

K-tall

- < 70 (dårlig)
- 70 - 90 (middels)
- 90 -> (bra)

Analyse

- Lav stimulas
- Middels stimulas
- Høy stimulas

Mot km · Med km

- Hastighet
- Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

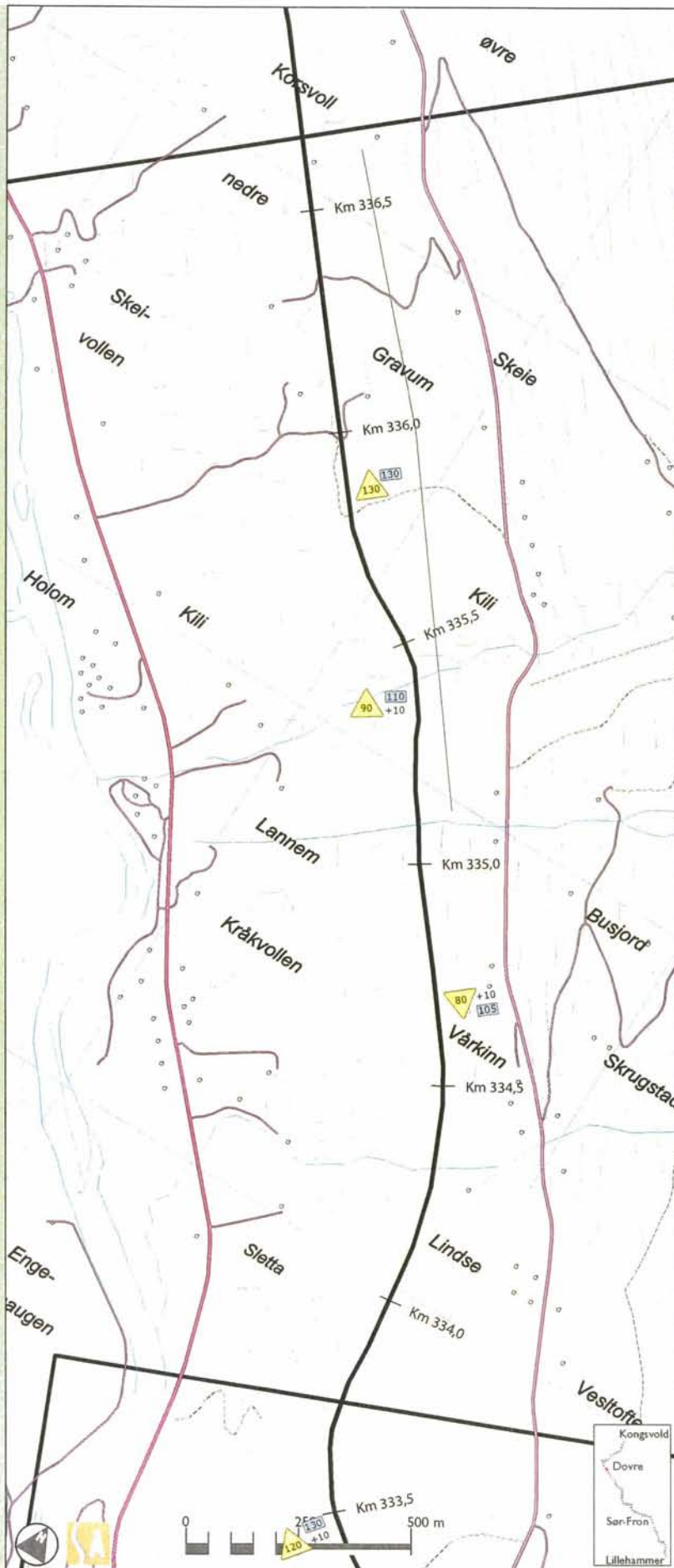
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Legnforklaring:

- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Halvbom
- Varsellampe
- Grind

Tiltak

- Lav stimulans
- Middels stimulans
- Høy stimulans

Mot km - Med km

- 80 +5 / 105
 - 80 +5 / 105
- Hastighet

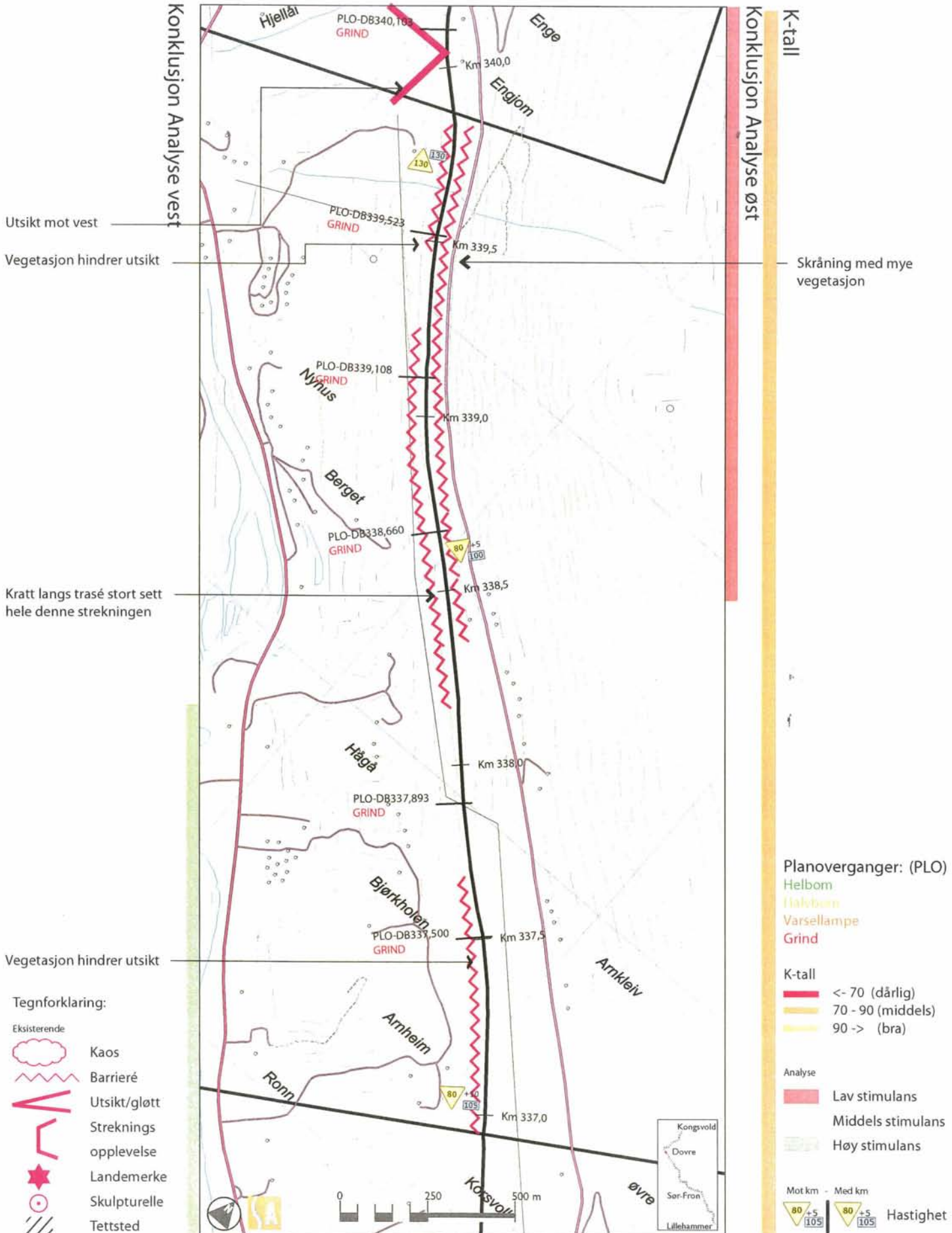
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

Utsikt mot vest

Vegetasjon hindrer utsikt

Skråning med mye vegetasjon

Kratt langs trasé stort sett hele denne strekningen

Vegetasjon hindrer utsikt

Tegnforklaring:

- Eksisterende
- Kaos
 - Barrieré
 - Utsikt/gløtt
 - Strekningsopplevelse
 - Landemerke
 - Skulpturelle
 - Tettsted

Planoverganger: (PLO)
 Helbom
 Hakbom
 Varsellampe
 Grind

K-tall
 < 70 (dårlig)
 70 - 90 (middels)
 90 -> (bra)

Analyse
 Lav stimulans
 Middels stimulans
 Høy stimulans

Mot km - Med km
 Hastighet

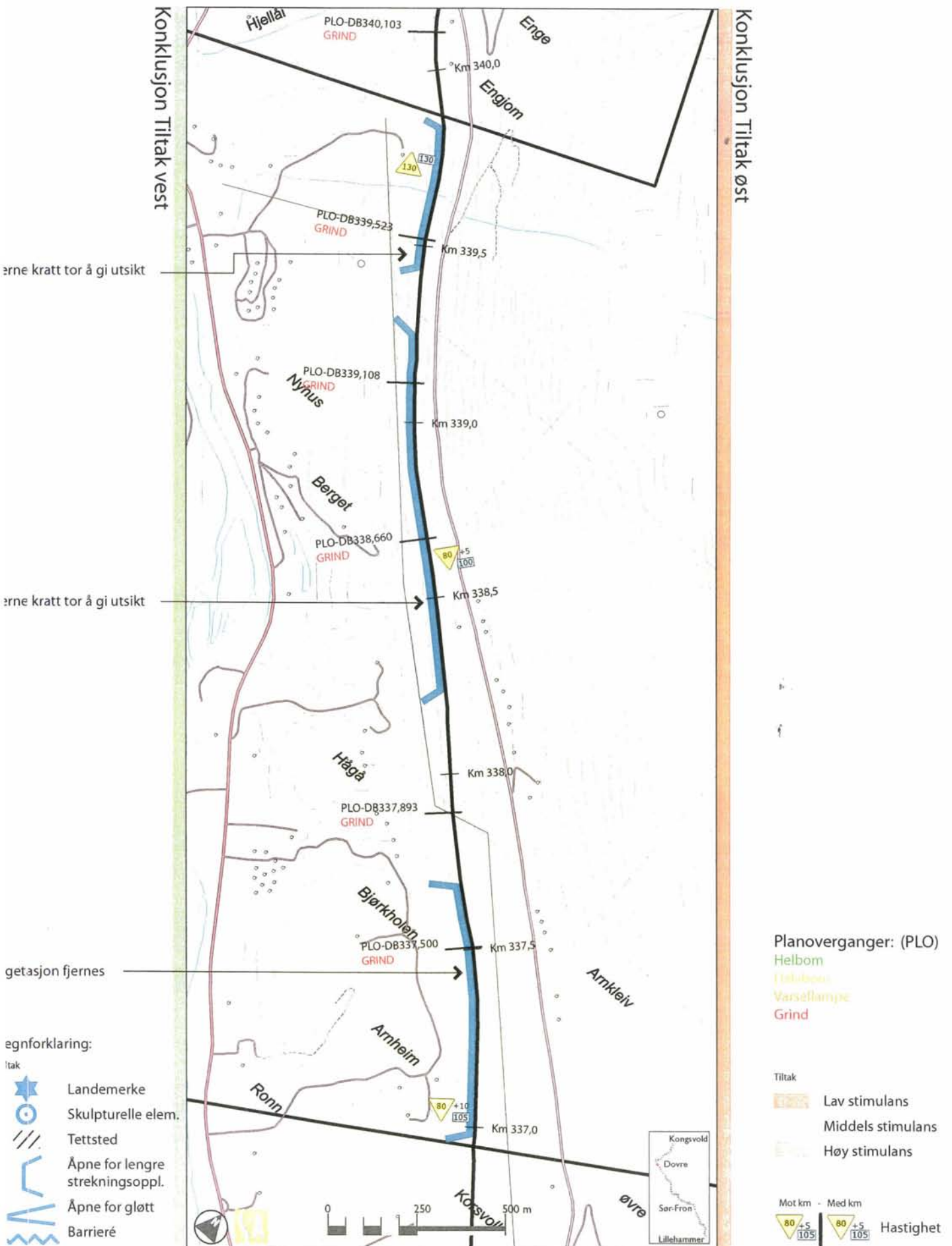
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Vegetasjon hindrer utsikt mot kirka og sentrum

180 utsikt, super utsikt

Nydelig utsikt oppover dalen

Det vokser opp en del bjørk som på sikt vil hindre utsikt

Utsikt mot vest

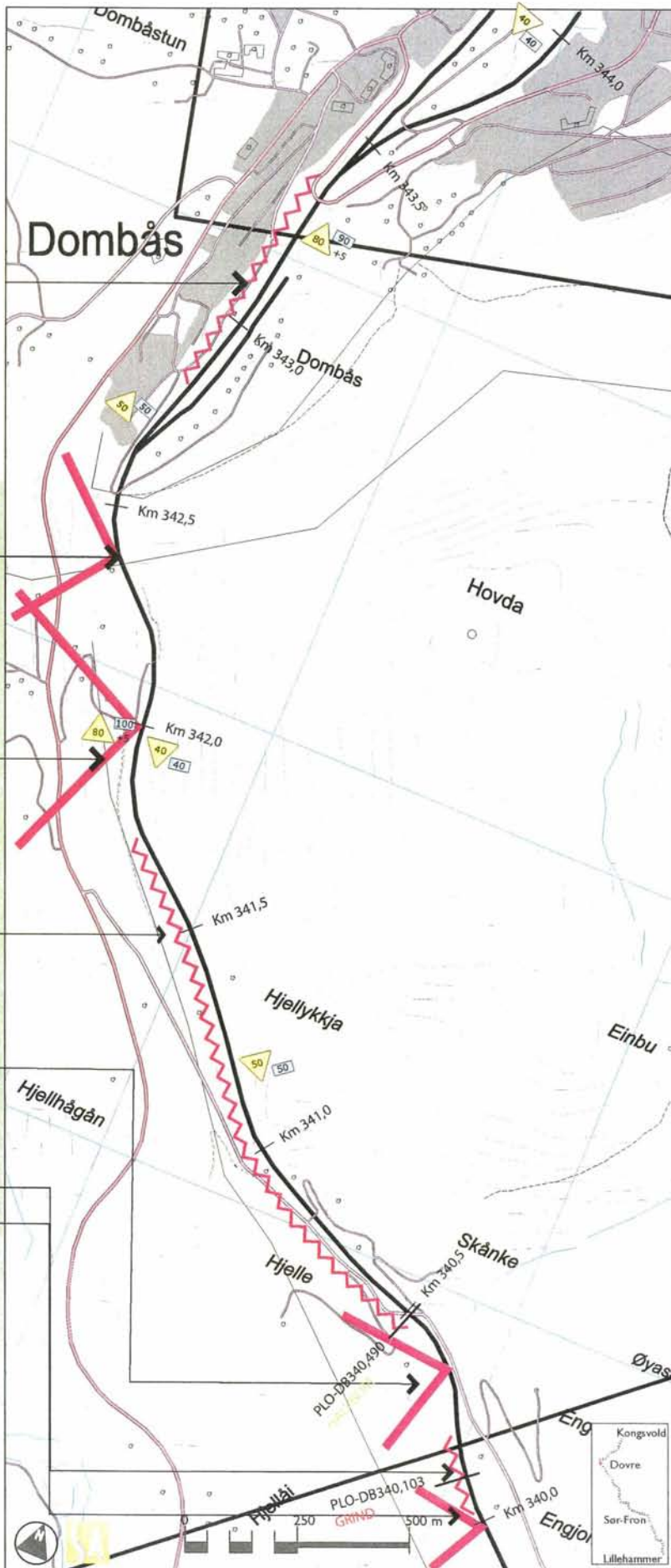
Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt mot vest

Tegnforklaring:

Eksisterende

-  Kaos
-  Barriere
-  Utsikt/gløtt
-  Strekningsopplevelse
-  Landemerke
-  Skulpturelle
-  Tettsted



Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halkbom

Varsellampe

Grind

K-tall

< 70 (dårlig)

70 - 90 (middels)

90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

  Hastighet

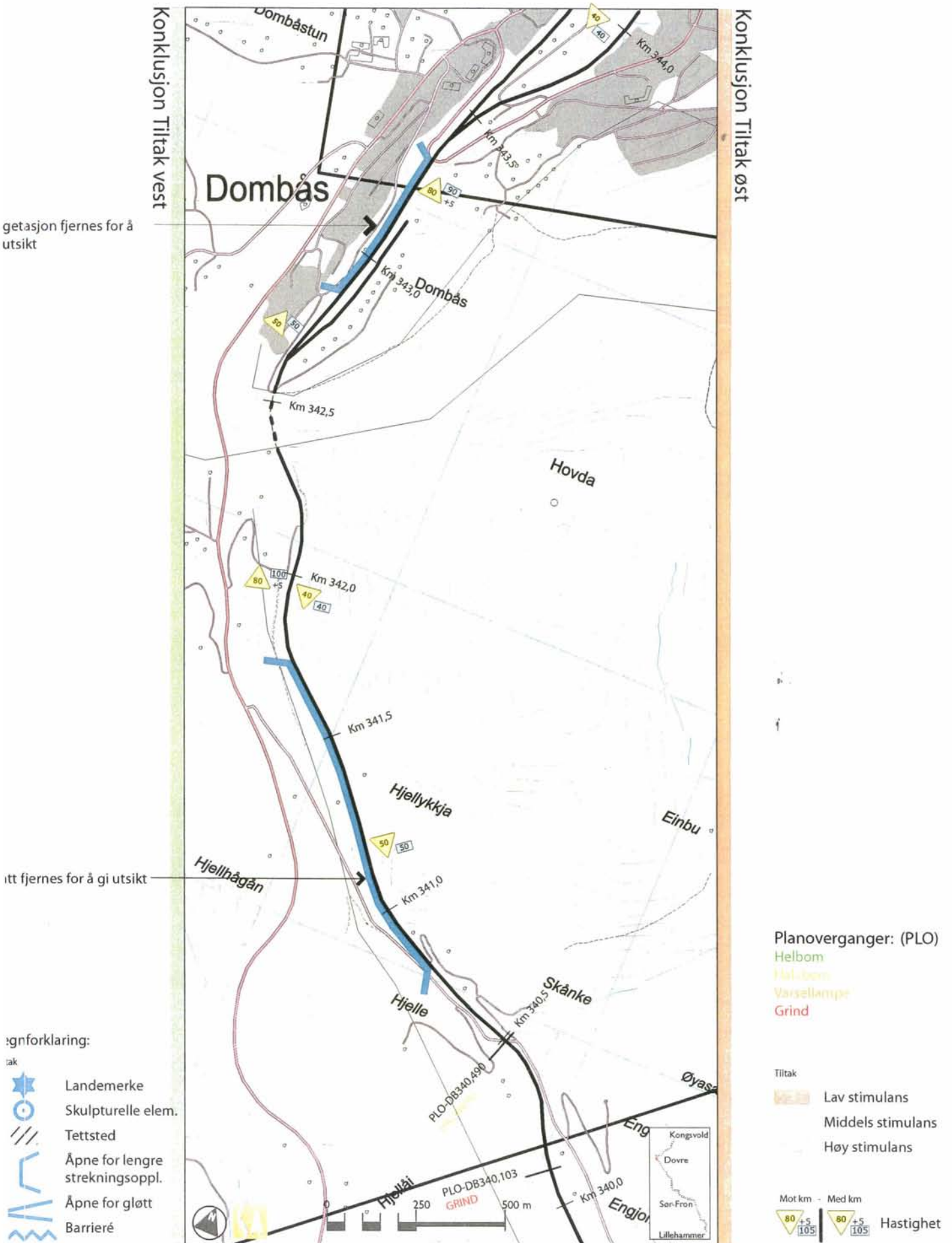
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

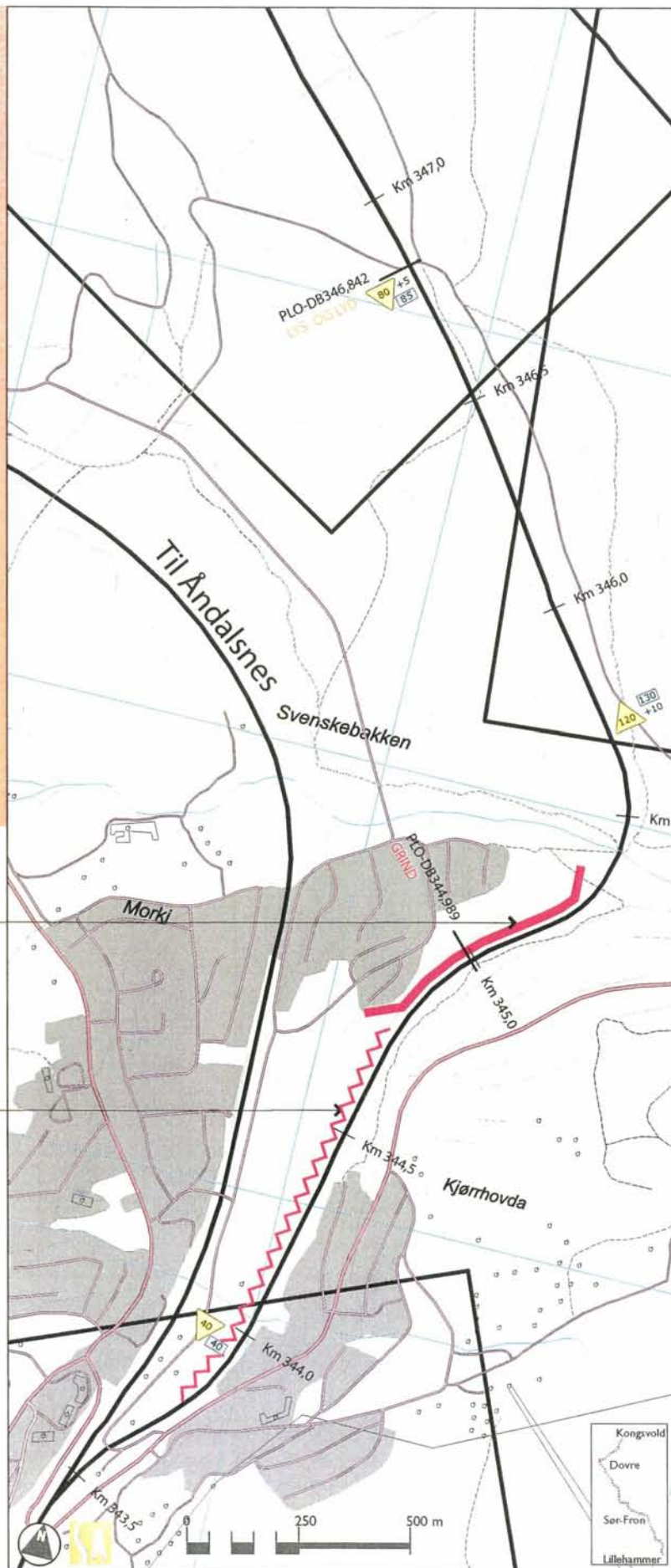
Vest

Øst

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst

K-tall



Furuskog mellom tog-trasé og boliger beholdes

Vegetasjon hindrer utsikt

Tegnforklaring:

Eksisterende

- Kaos
- Barrieré
- Utsikt/gløtt
- Streknings opplevelse
- Landemerke
- Skulpturelle
- Tettsted

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Falubom

Varsellampe

Grind

K-tall

< 70 (dårlig)

70 - 90 (middels)

90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulas

Middels stimulas

Høy stimulas

Mot km - Med km

Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

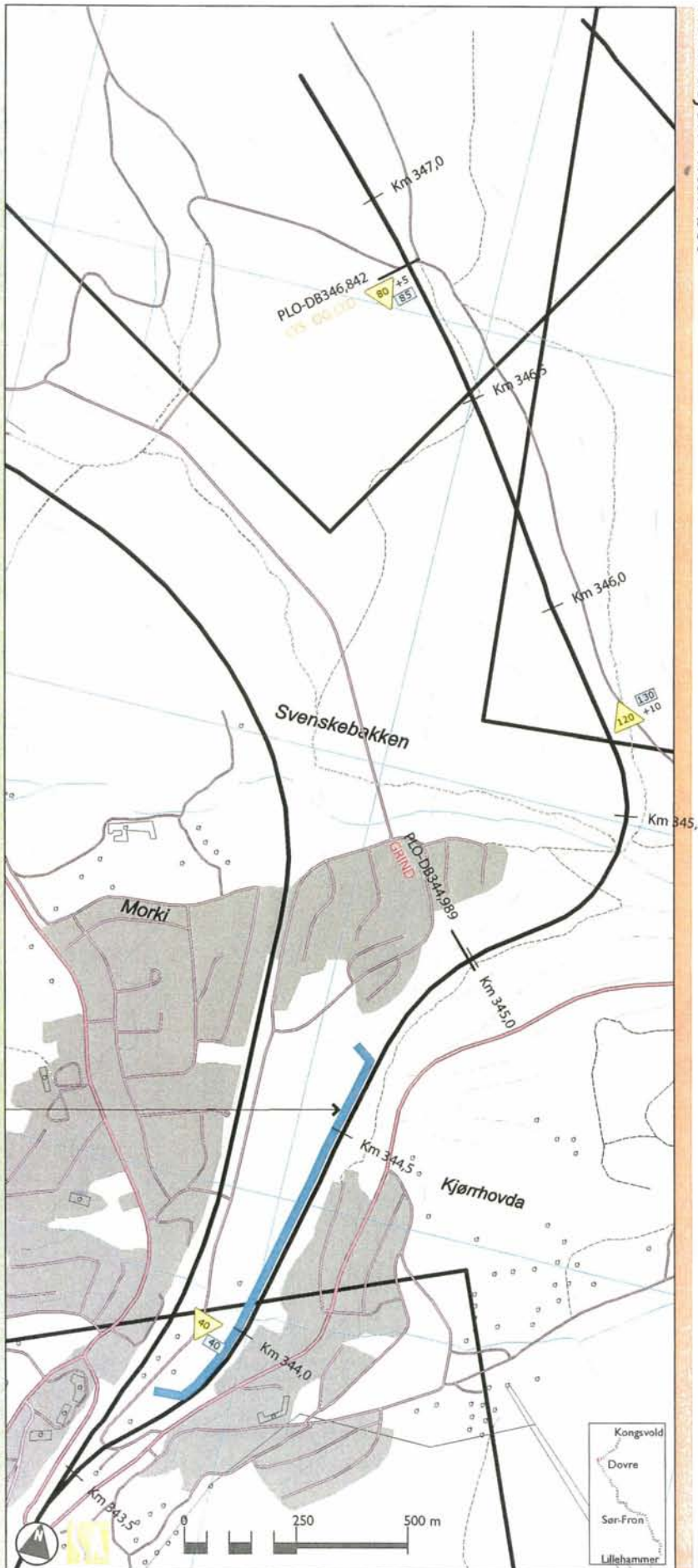
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



me vegetasjon for å gi
ikt

gnforklaring:

- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré

Planoverganger: (PLO)

Helborn

Helborn

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 / 105 80 +5 / 105 Hastighet

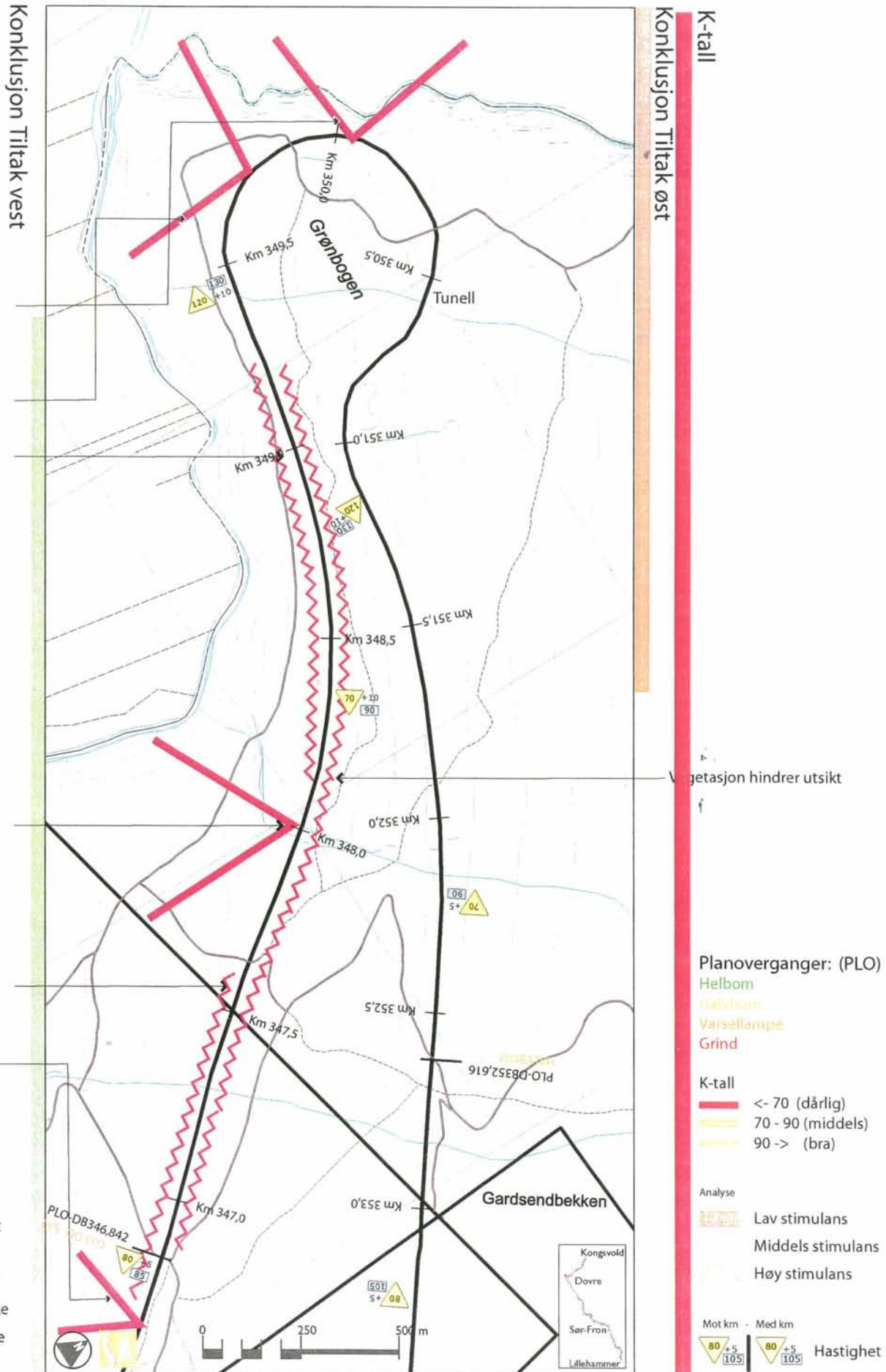
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

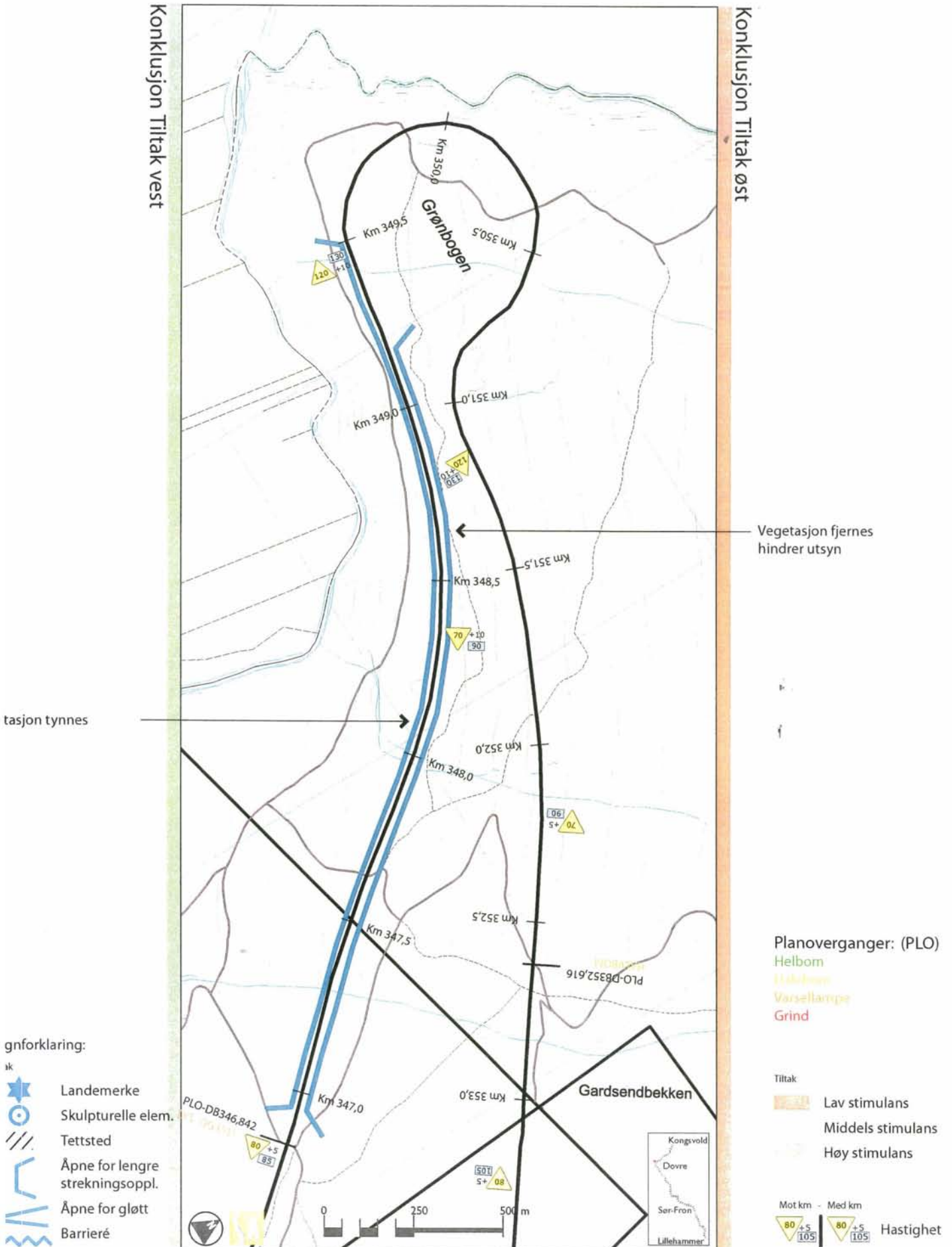
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



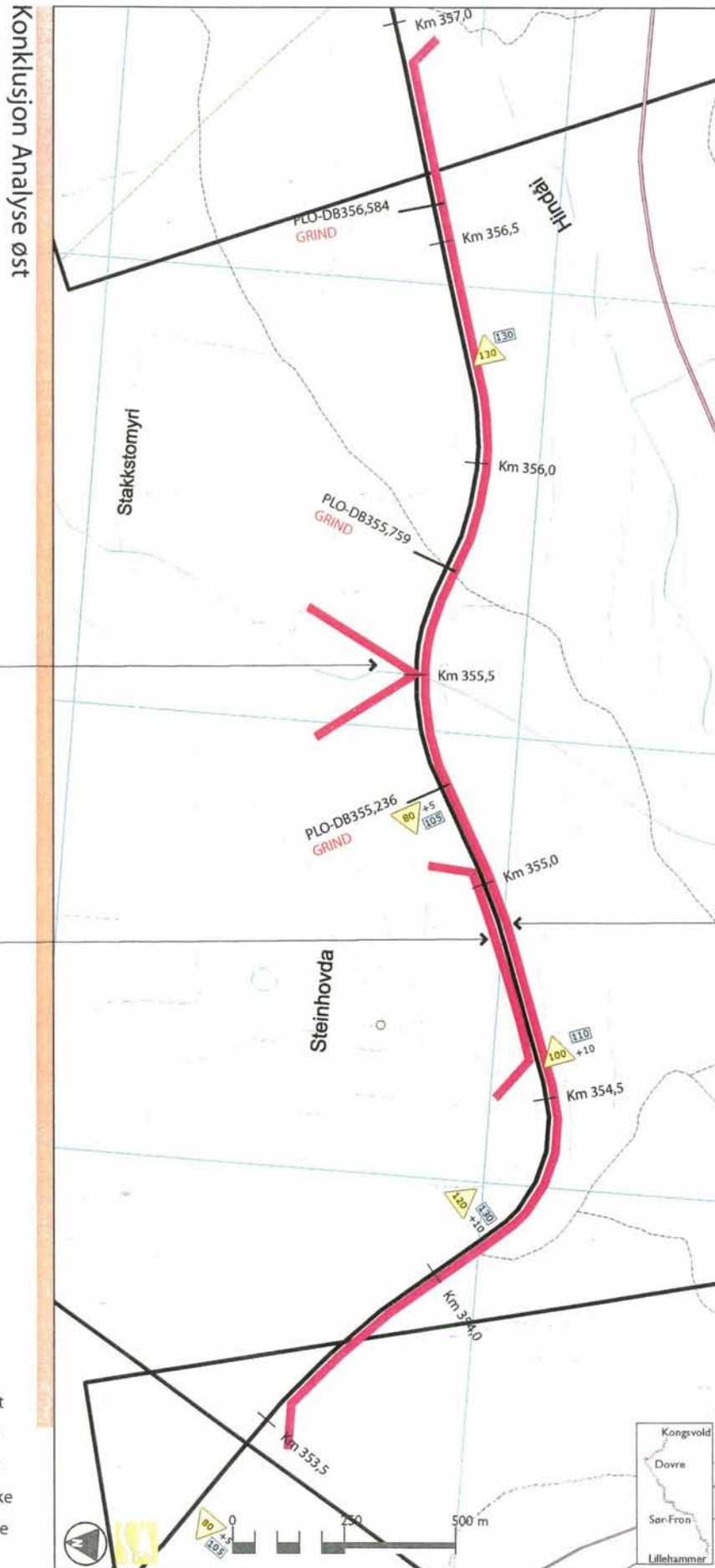
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Utsikt mot fjell

Fjellskjæringer

Tegnforklaring:

- Eksisterende
- Kaos
 - Barrieré
 - Utsikt/gløtt
 - Strekningsopplevelse
 - Landemerke
 - Skulpturelle
 - Tettsted

Konklusjon Analyse vest

K-tall

Furuskog samt noe bjørk i overgang til lysere rom

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Utsikt
- Varsellampe
- Grind

K-tall

- < 70 (dårlig)
- 70 - 90 (middels)
- 90 -> (bra)

Analyse

- Lav stimulas
- Middels stimulas
- Høy stimulas

Mot km - Med km
Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

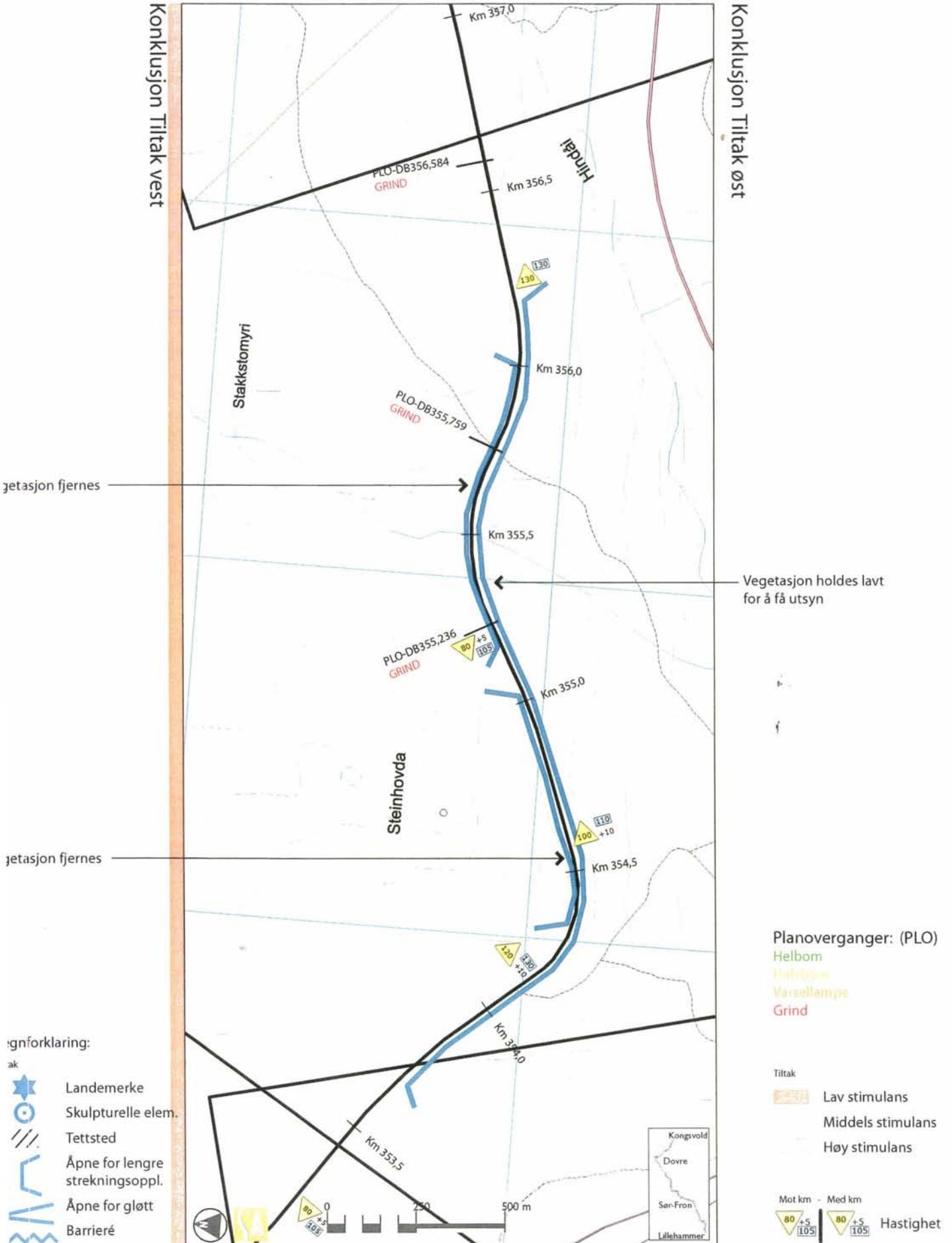
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



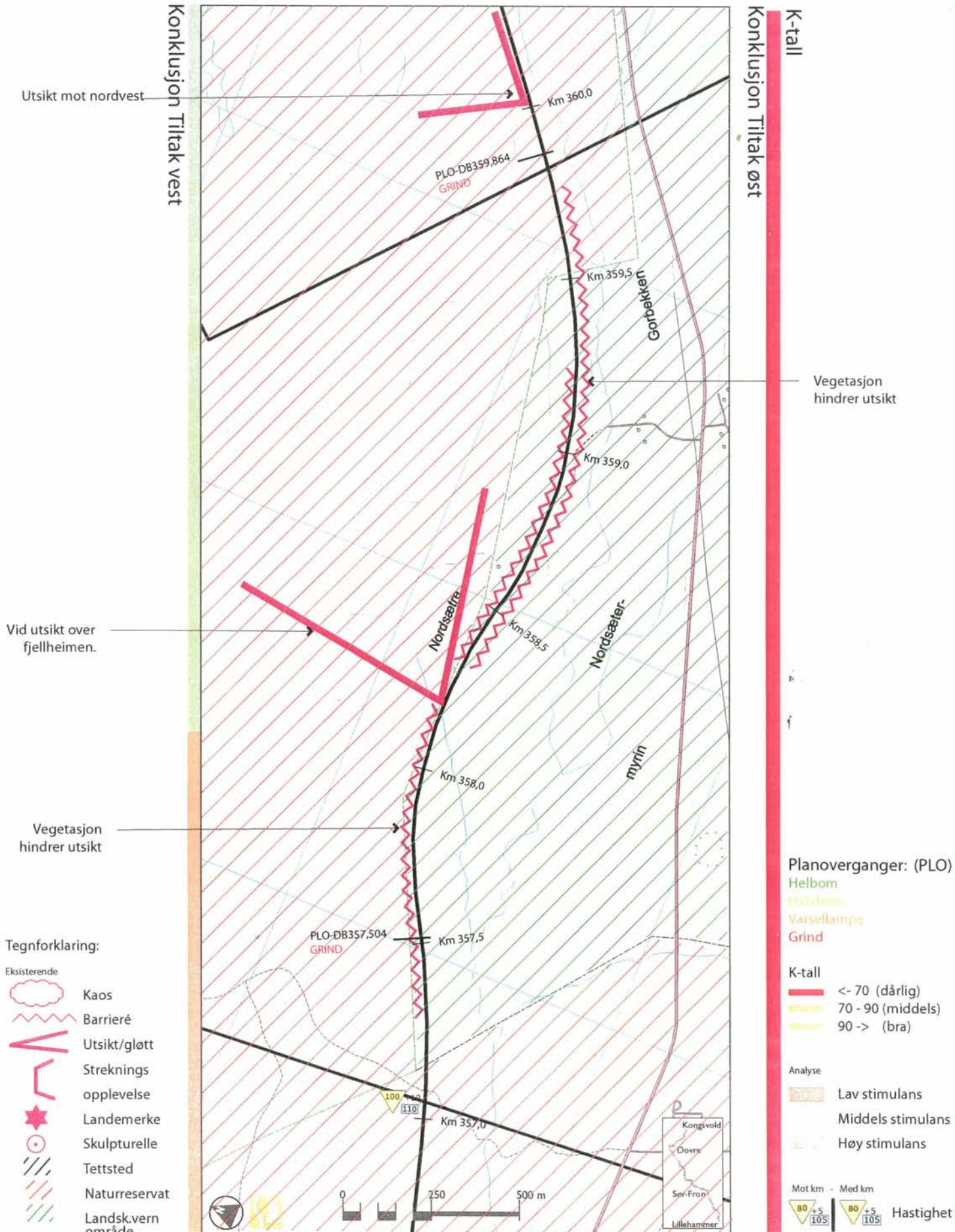
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

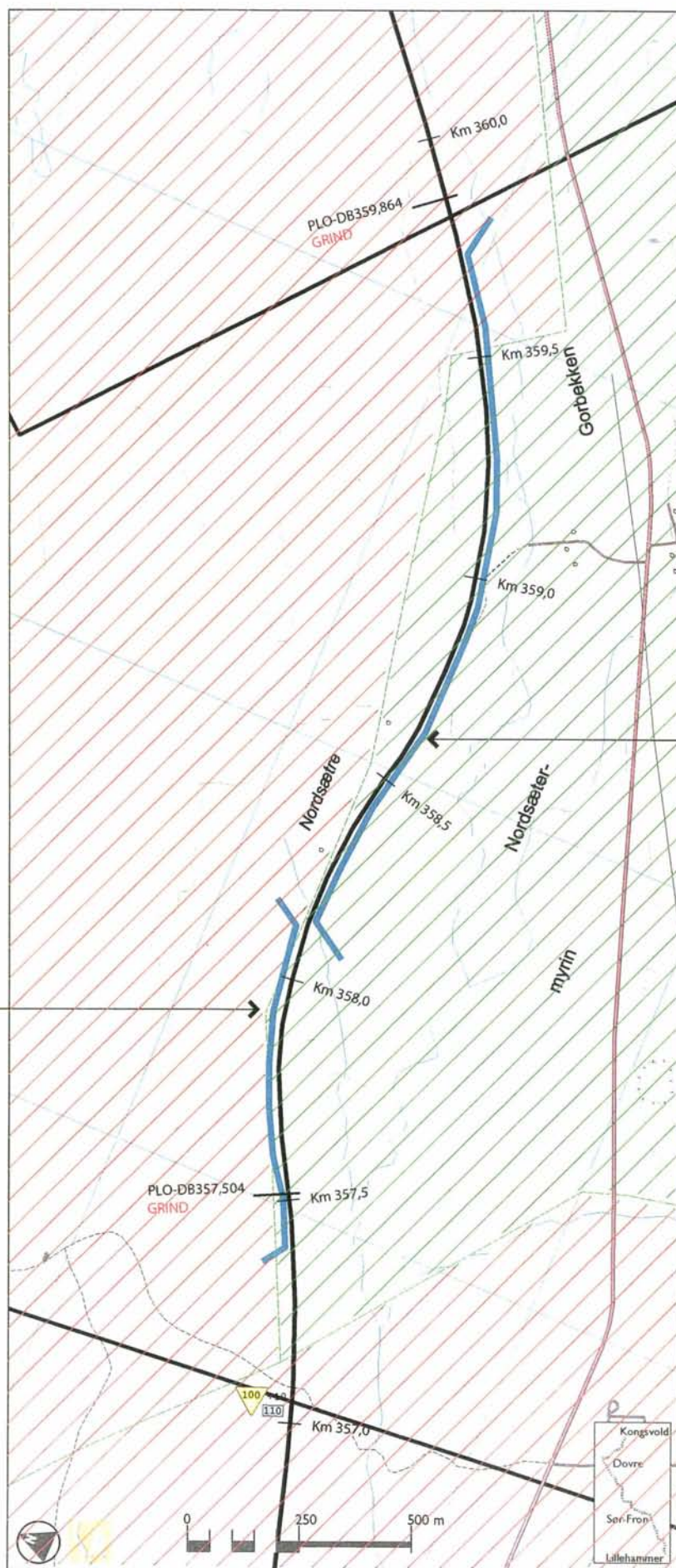
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Vegetasjon fjernes

Vegetasjon holdes lavt for å få utsikt

Tegnforklaring:

- Tiltak
- Landemerke
 - Skulpturelle elem.
 - Tettsted
 - Åpne for lengre strekningsoppl.
 - Åpne for gløtt
 - Barrieré
 - Naturreservat
 - Landsk.vern område

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Lubom

Vansellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 / 105 80 +5 / 105 Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Vid utsikt, ser langt

Vegetasjon hindrer utsikt

Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt, utsyn mot vest
hellende terreng

Fokstua

Fokstua

Fokstugu

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe




Grind

Tegnforklaring:




Eksisterende

-  Kaos
-  Barriere
-  Utsikt/gløtt
-  Strekningsopplevelse
-  Landemerke
-  Skulpturelle
-  Tettsted
-  Naturreservat
-  Landsk.vern område

K-tall

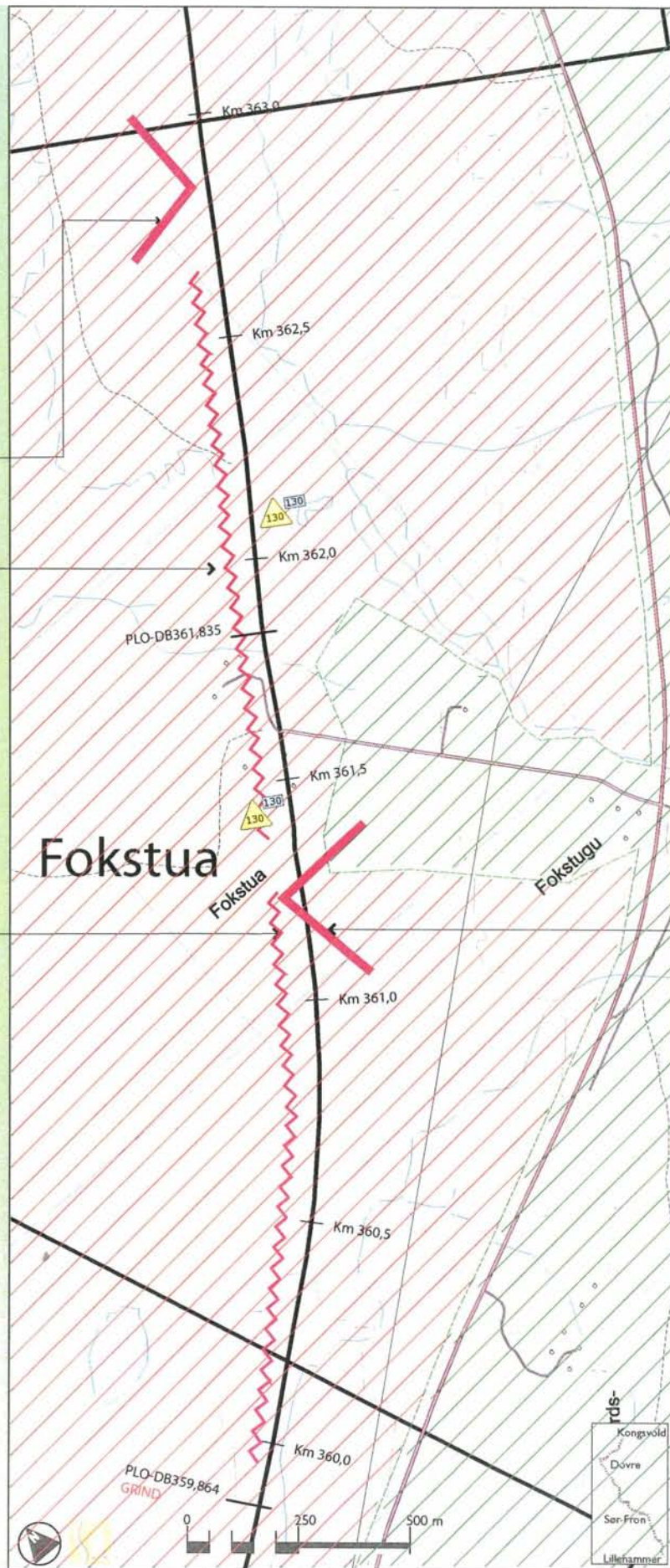
-  < 70 (dårlig)
-  70 - 90 (middels)
-  90 -> (bra)

Analyse

-  Lav stimulans
-  Middels stimulans
-  Høy stimulans

Mot km - Med km

-  80 +5 / 105
 -  80 +5 / 105
- Hastighet



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

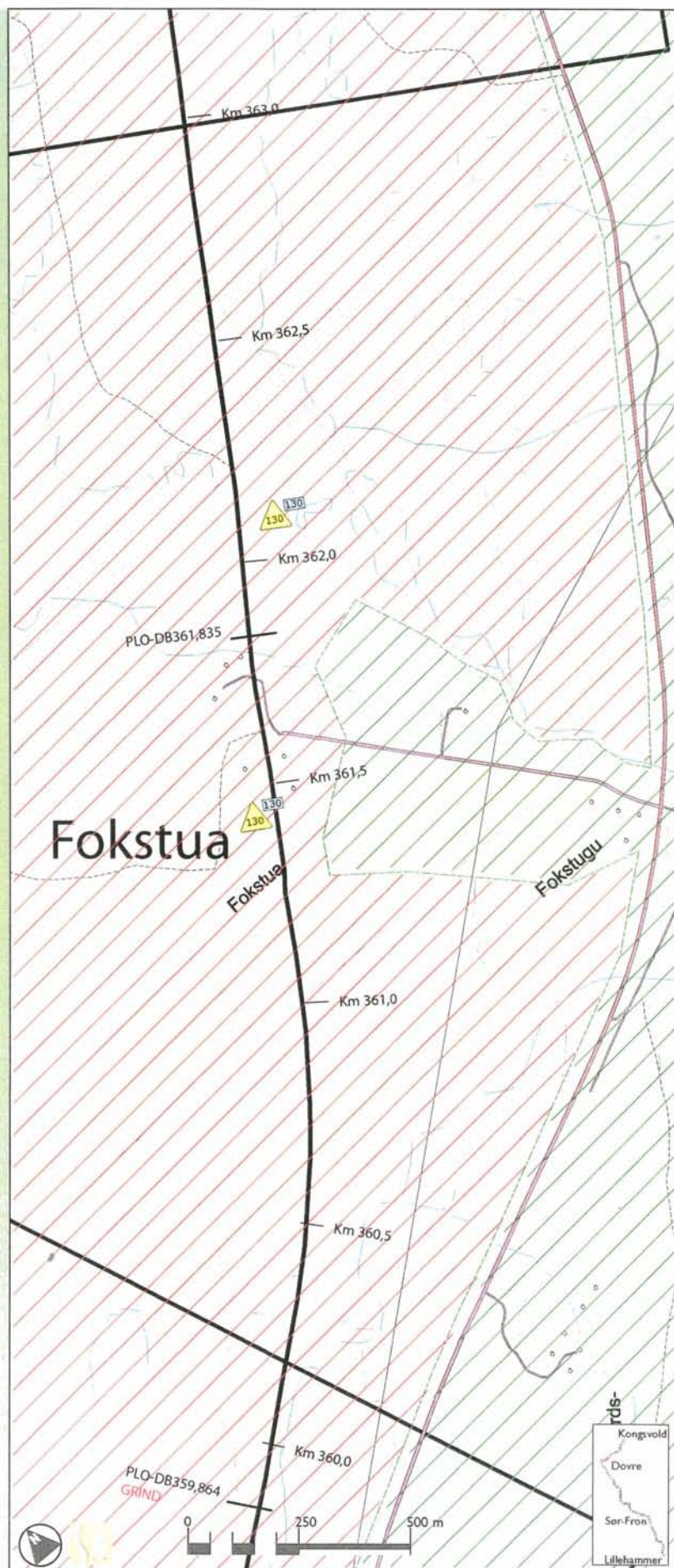
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Fokstua

Fokstua

Fokstugu

PLO-DB361,835

PLO-DB359,864
GRIND

Km 363,0

Km 362,5

Km 362,0

Km 361,5

Km 361,0

Km 360,5

Km 360,0

Km 359,5

0 250 500 m



Tegnforklaring:

- Tiltak
- Landemerke
 - Skulpturelle elem.
 - Tettsted
 - Åpne for lengre strekningsoppl.
 - Åpne for gløtt
 - Barrieré
 - Naturreservat
 - Landsk.vern område

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Høkbom
- Varsellampe
- Grind

Tiltak

- Lav stimulans
- Middels stimulans
- Høy stimulans

Mot km - Med km

- 80+5/105
 - 80+5/105
- Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse øst

Konklusjon Analyse vest

K-tall

Panoramautsikt over stort landskapsrom

Vegetasjon hindrer utsyn

Storslagent landskap åpent, ser vidt omkring
Landskapsrom med rolige fjellformasjoner i horisonten

Utsikt mot sydvest

Tegnforklaring:

- Eksisterende
- Kaos
 - Barrieré
 - Utsikt/gløtt
 - Strekningsopplevelse
 - Landemerke
 - Skulpturelle
 - Tettsted
 - Naturreservat
 - Landskvern område

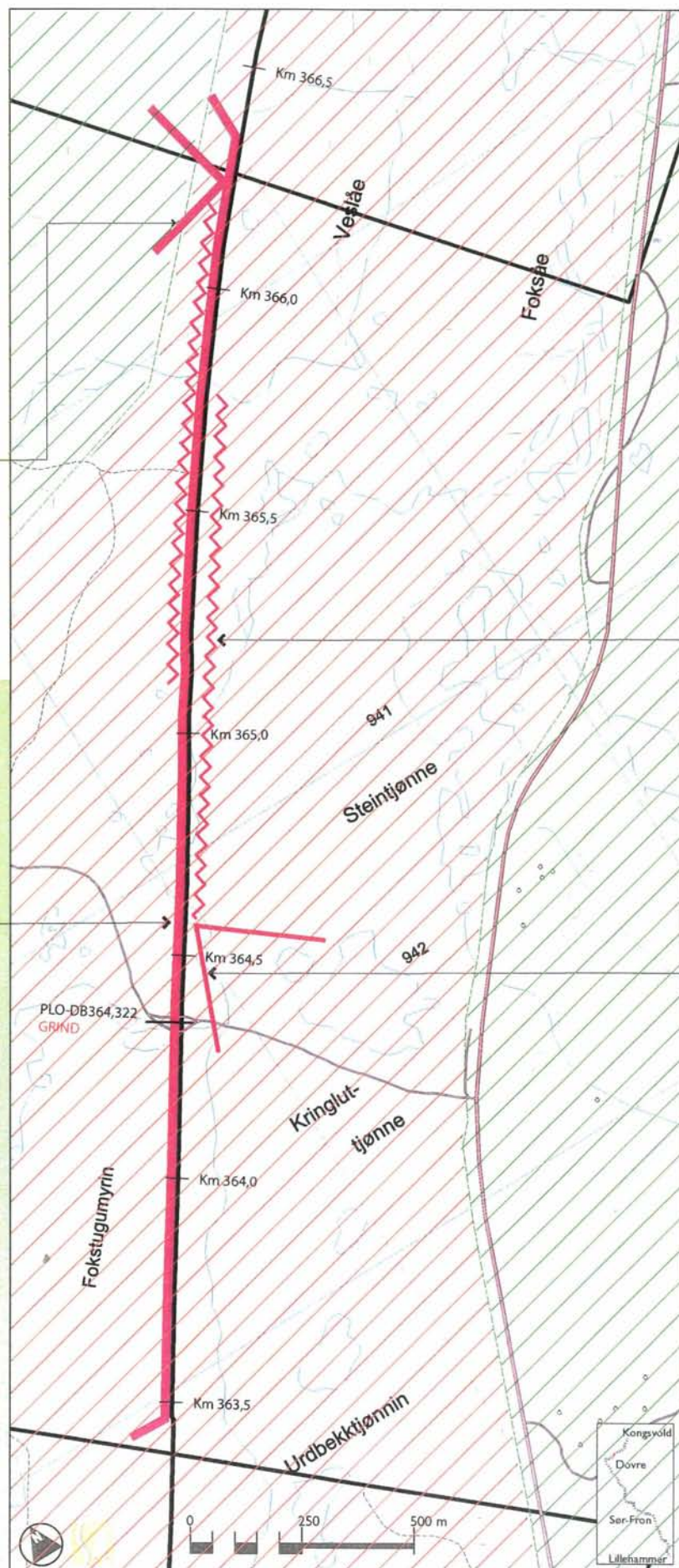
Planoverganger: (PLC)

- Helborn
- Hattborn
- Varsellampe
- Grind

- K-tall
- < 70 (dårlig)
 - 70 - 90 (middels)
 - 90 - > (bra)

- Analyse
- Lav stimulas
 - Middels stimulan
 - Høy stimulas

- Mot km - Med km
- 80 +5 / 105
 - 80 +5 / 105
- Hastighe



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

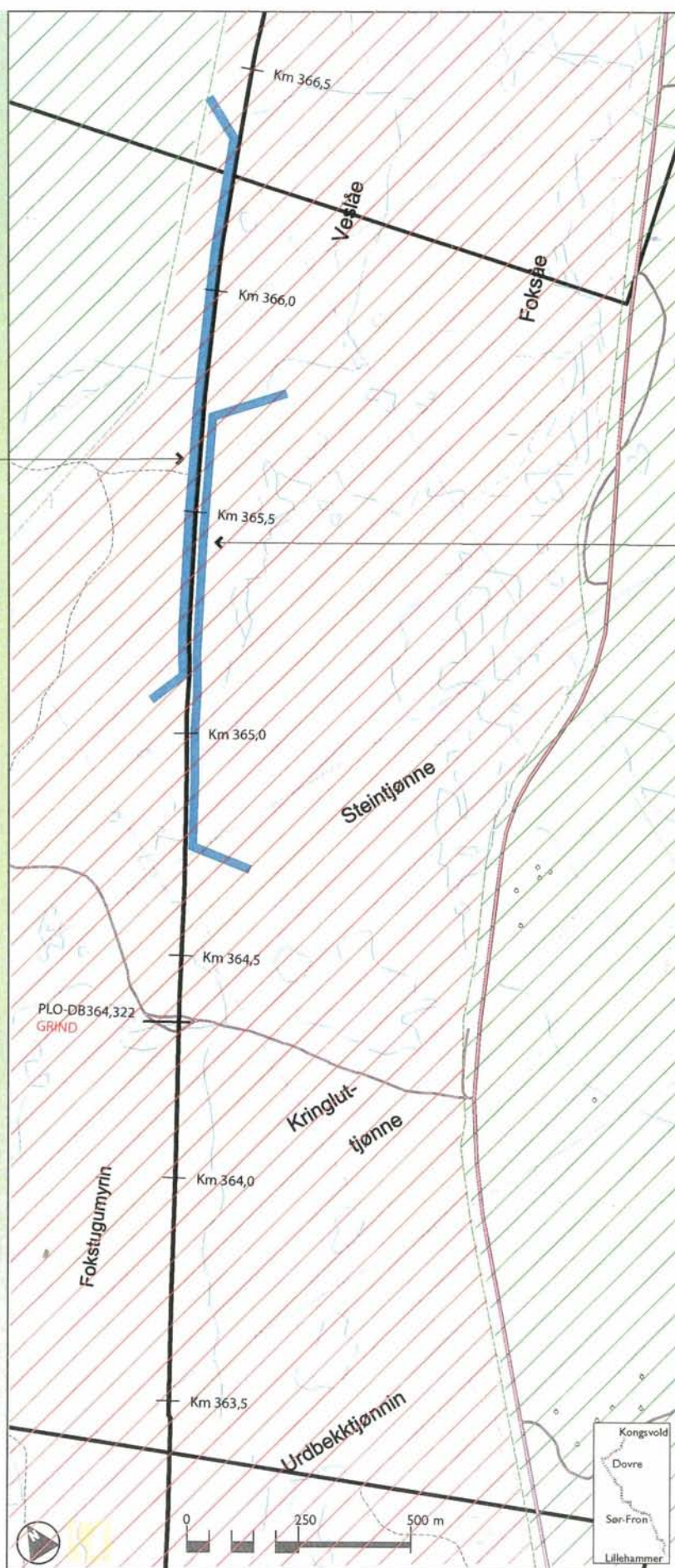
Konklusjon Tiltak øst

Vegetasjon langs linjen holdes lavt

Vegetasjon langs linjen holdes lavt

Tegnforklaring:

- Tiltak
-  Landemerke
 -  Skulpturelle elem.
 -  Tettsted
 -  Åpne for lengre strekingsoppl.
 -  Åpne for gløtt
 -  Barrieré
 -  Naturresevat
 -  Landska.vern område



Planoverganger: (PLO)

Helborn

Fokstugumyrin

Varsellampe

Grind

Tiltak

 Lav stimulans

 Middels stimulans

 Høy stimulans

Mot km - Med km

 Hastighet

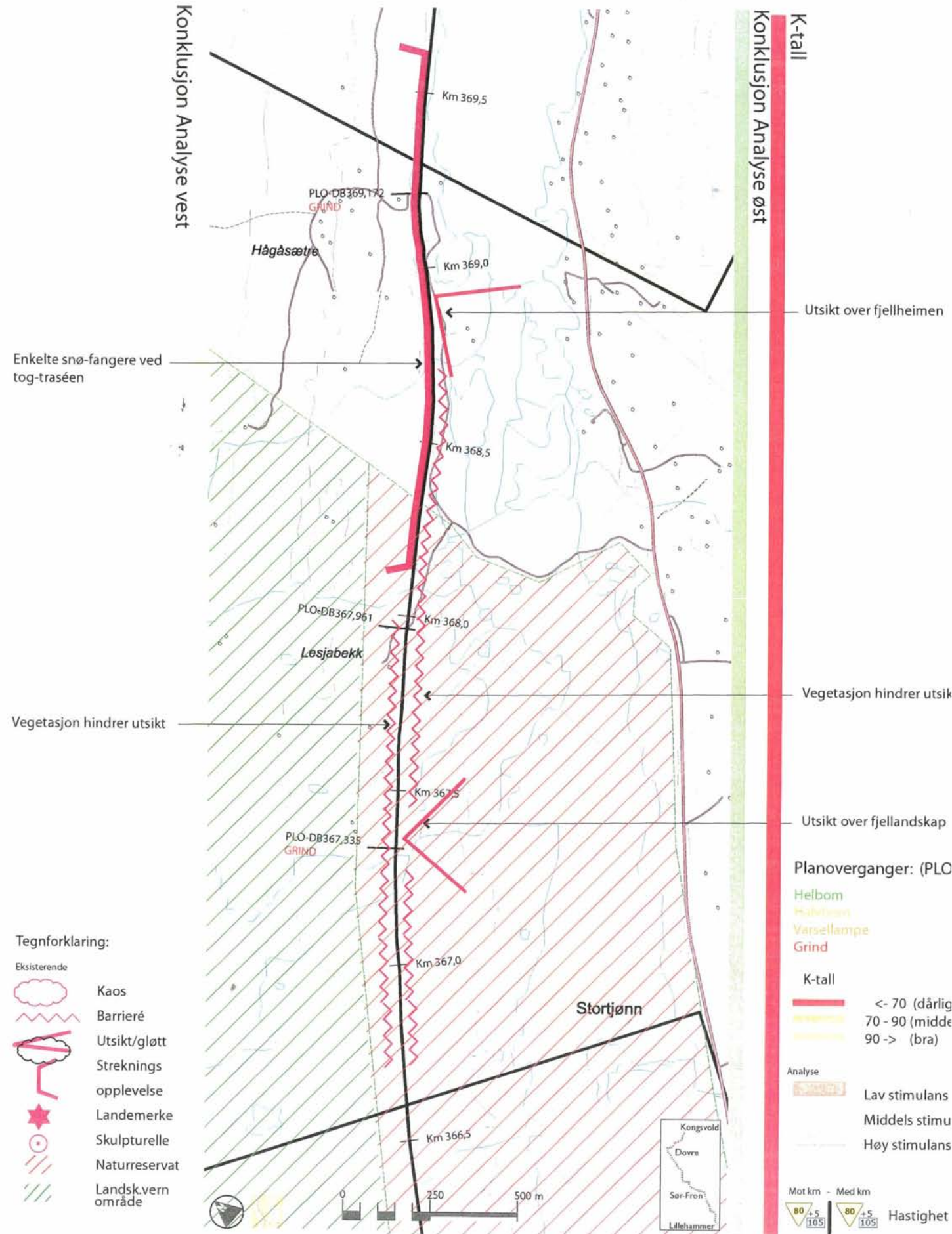
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

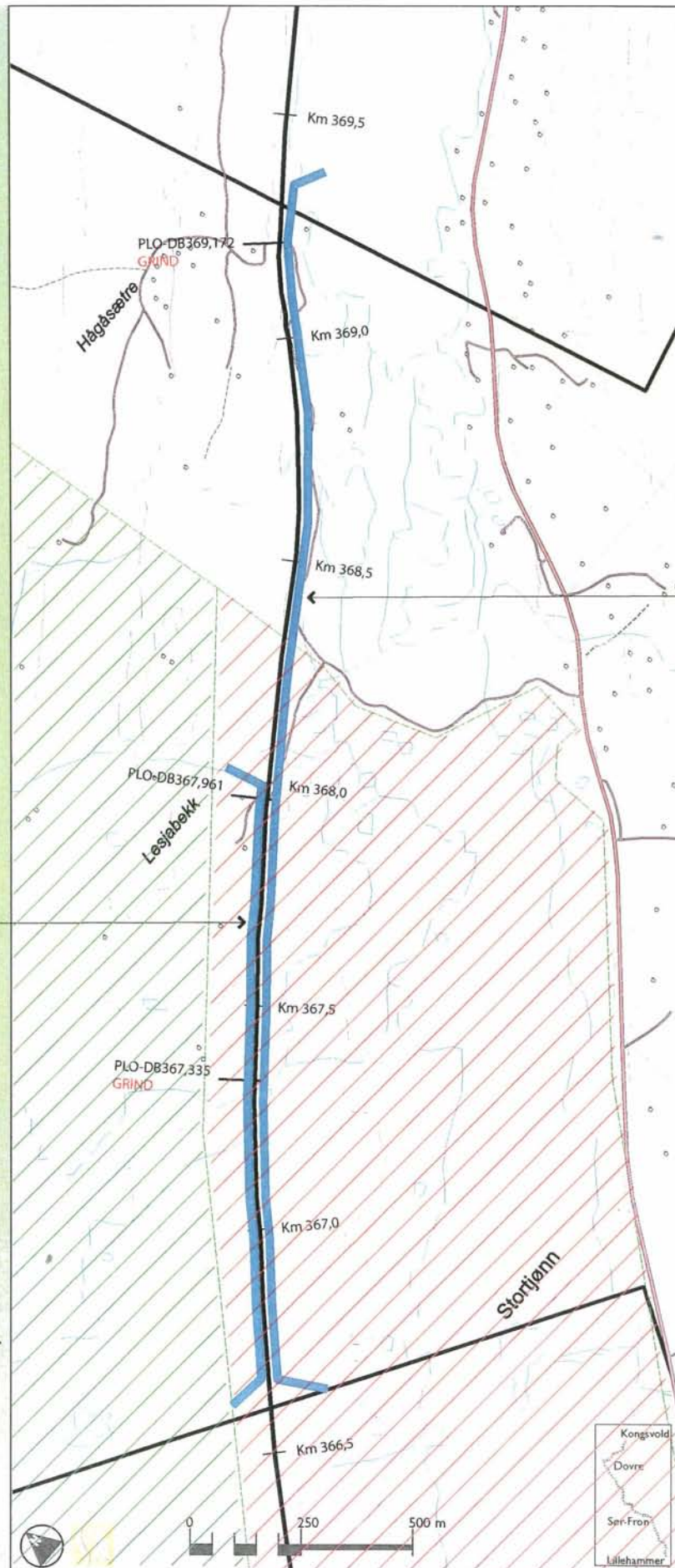
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Vegetasjon holdes lavt for å få utsikt

Vegetasjon holdes lavt for å få utsikt

Tegnforklaring:

Tiltak

- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré
- Naturreservat
- Landsk.vern område

Planoverganger: (PLO)

Helborn

Lufthavn

Vannellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse øst

Konklusjon Analyse vest

K-tall

Lav bjørkevegetasjon i slak skråning

Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt over fjellheimen

Vegetasjon hindrer utsikt

Hyttegrenn

Planoverganger: (PLC)

Helbom

Utsikt

Varsellampe

Grind

K-tall

< - 70 (dårlig)

70 - 90 (middels)

90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 4,5 / 105 80 4,5 / 105

Hastighet

Tegnforklaring:

Eksisterende

Kaos

Barrieré

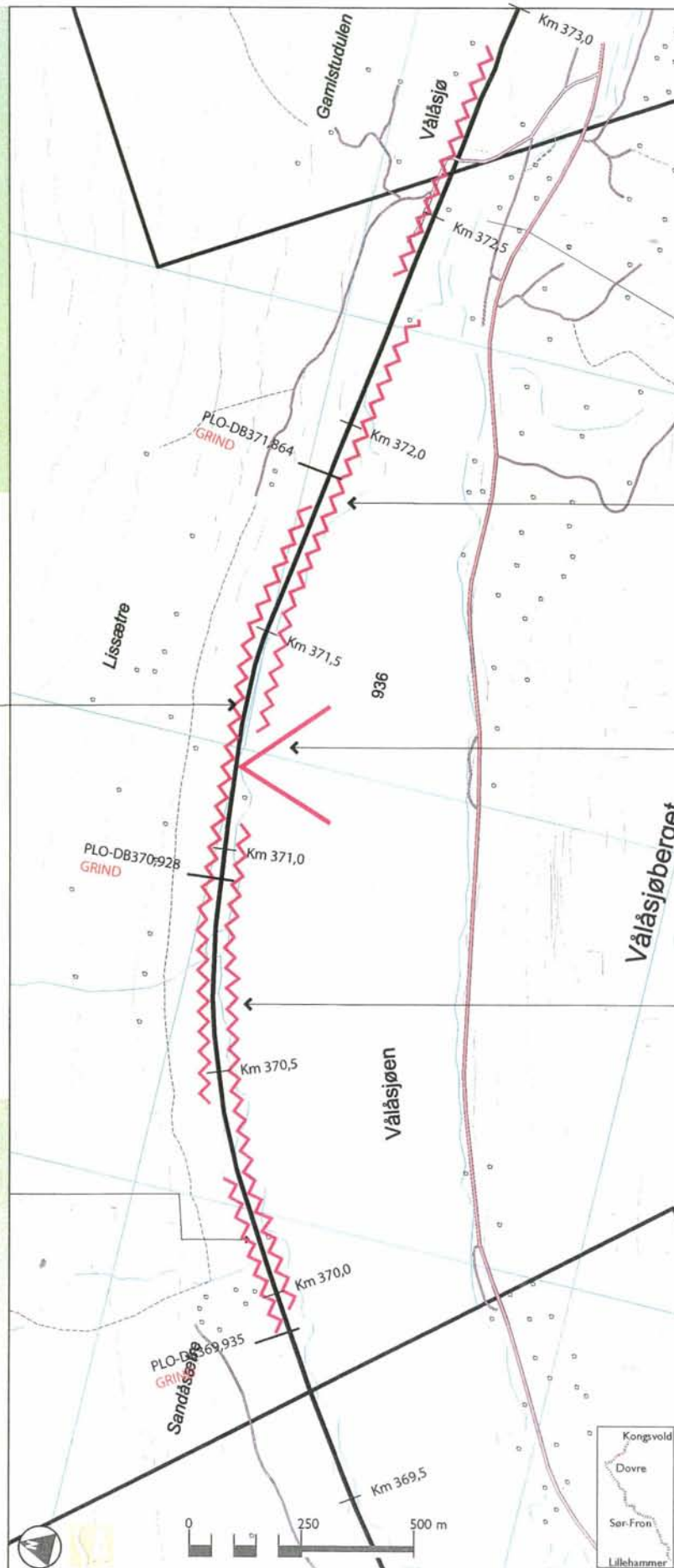
Utsikt/gløtt

Strekningsopplevelse

Landemerke

Skulpturelle

Tettsted



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

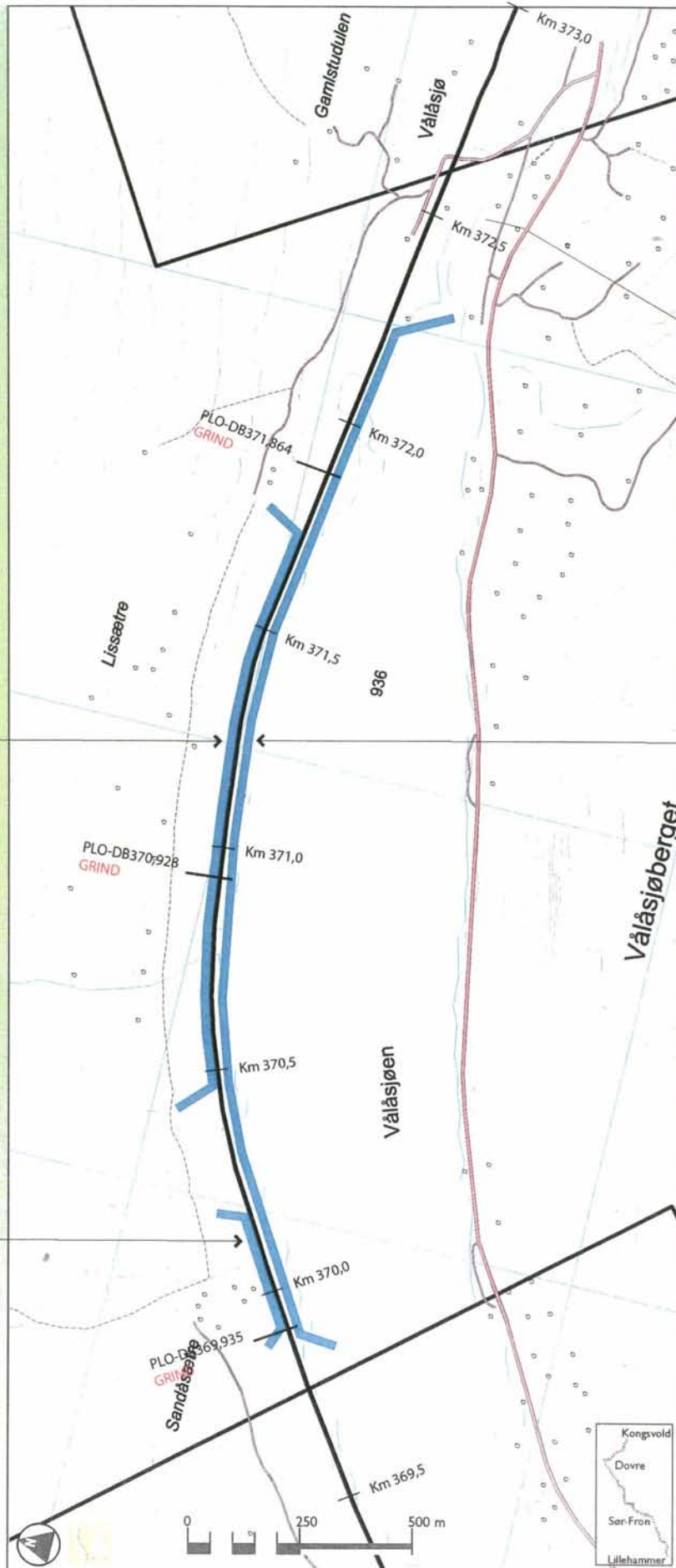
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Vegetasjon holdes lav for å få utsikt

Vegetasjon holdes lav for å få utsikt

Vegetasjon holdes lav for å få utsikt

Tegnforklaring:

- Tiltak
- Landemerke
 - Skulpturelle elem.
 - Tettsted
 - Åpne for lengre strekningsoppl.
 - Åpne for gløtt
 - Barrieré

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Lisellampe

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Utsikt mot fjellheimen

Tett vegetasjon, ingen utsikt

Vegetasjon hindrer utsikt

Vegetasjon hindrer utsikt

Planoverganger: (PLO)

Helborn
Halsborn
Varsellampe
Grind

K-tall

< - 70 (dårlig)
70 - 90 (middels)
90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulans
Middels stimulans
Høy stimulans

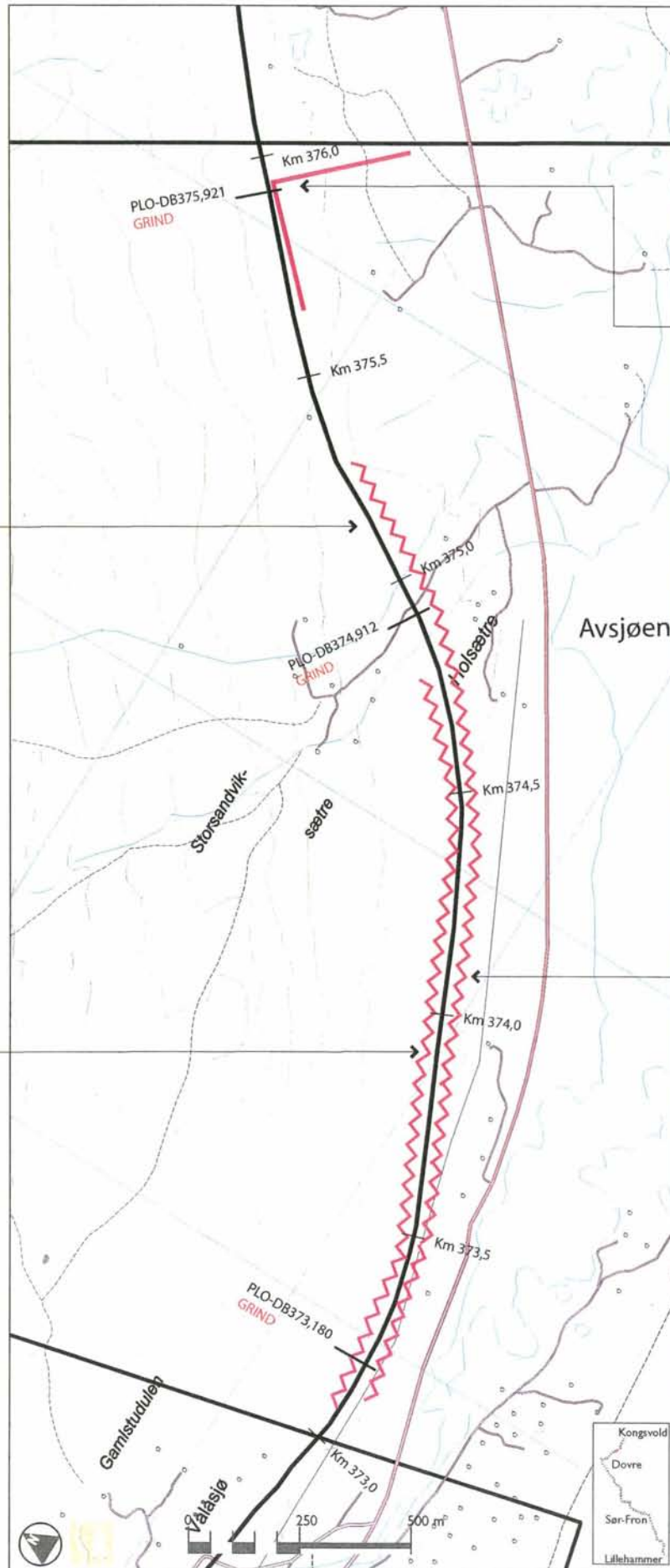
Mot km - Med km

80 +5 / 105 | 80 +5 / 105 Hastighet

Tegnforklaring:

Eksisterende

-  Kaos
-  Barrieré
-  Utsikt/gløtt
-  Strekningsopplevelse
-  Landemerke
-  Skulpturelle
-  Tettsted



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

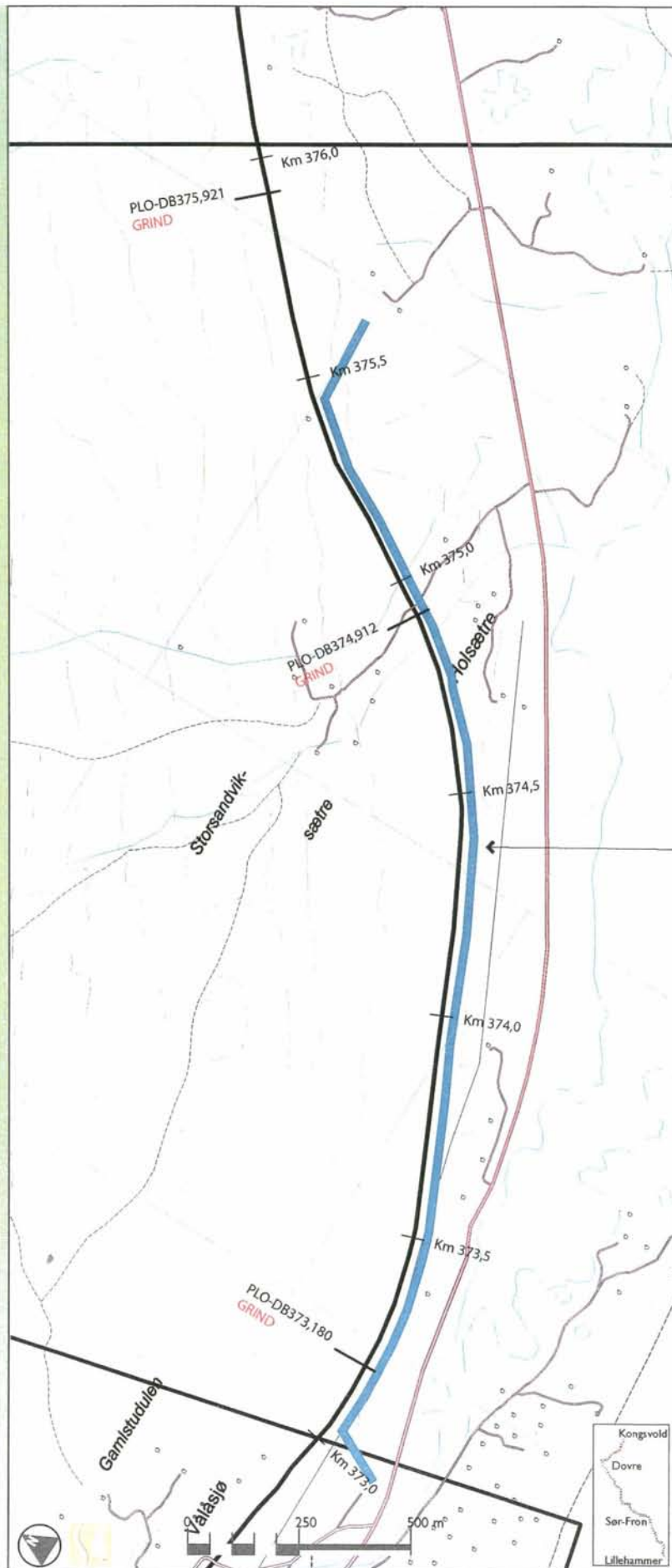
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Vegetasjon holdes lav for å få utsikt

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80⁺⁵/₁₀₅ 80⁺⁵/₁₀₅ Hastighet

Tegnforklaring:

Tiltak

- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Kratt vokser opp og hindrer utsyn

Utsikt mot fjell-landskap

Vegetasjon hindrer utsikt

Folla

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Utsikt

Varsellampe

Grind

K-tall

< - 70 (dårlig)

70 - 90 (middels)

90 -> (bra)

Analyse

Lav stimulas

Middels stimulas

Høy stimulas

Mot km - Med km

80 +5 / 105

80 +5 / 105 Hastighet

Tegnforklaring:

Eksisterende

Kaos

Barriere

Utsikt/gløtt

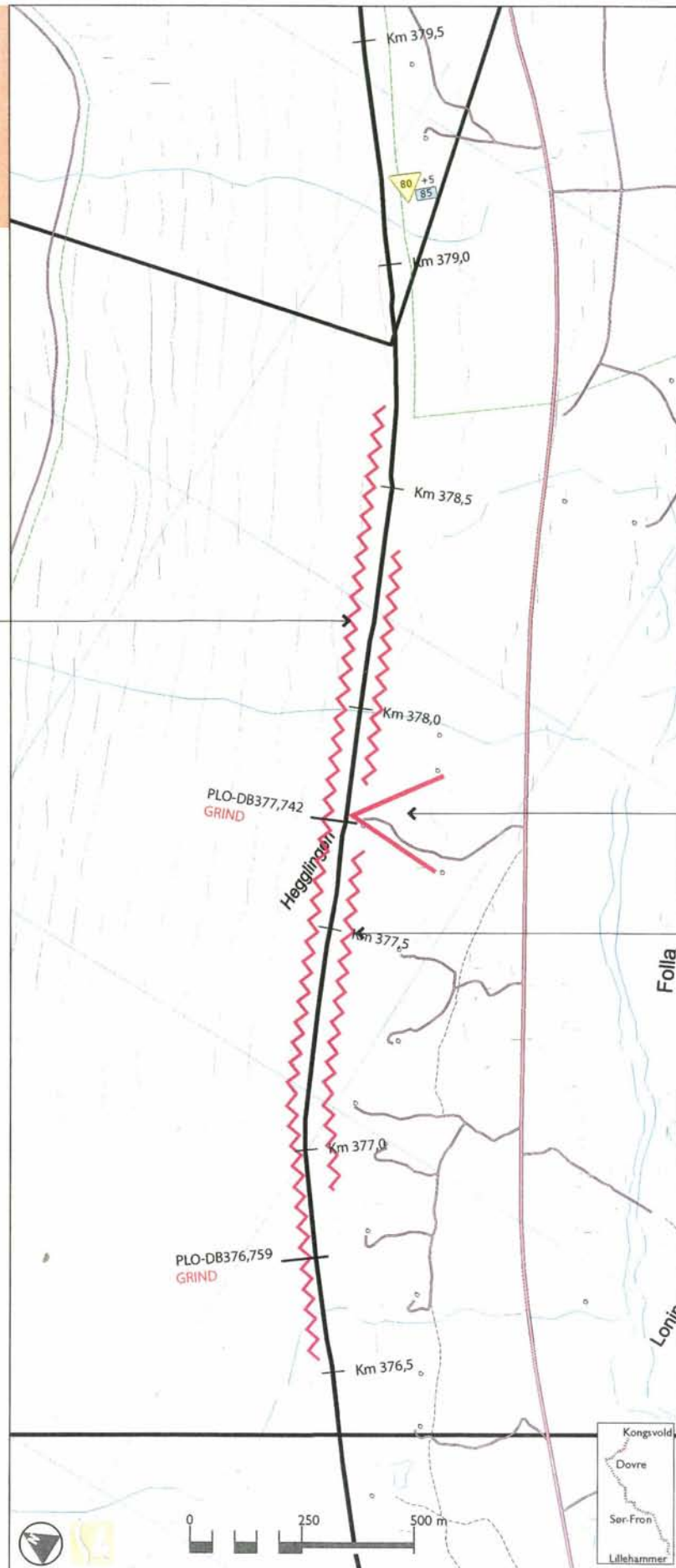
Strekningsopplevelse

Landemerke

Skulpturelle

Tettsted

Kart 56



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

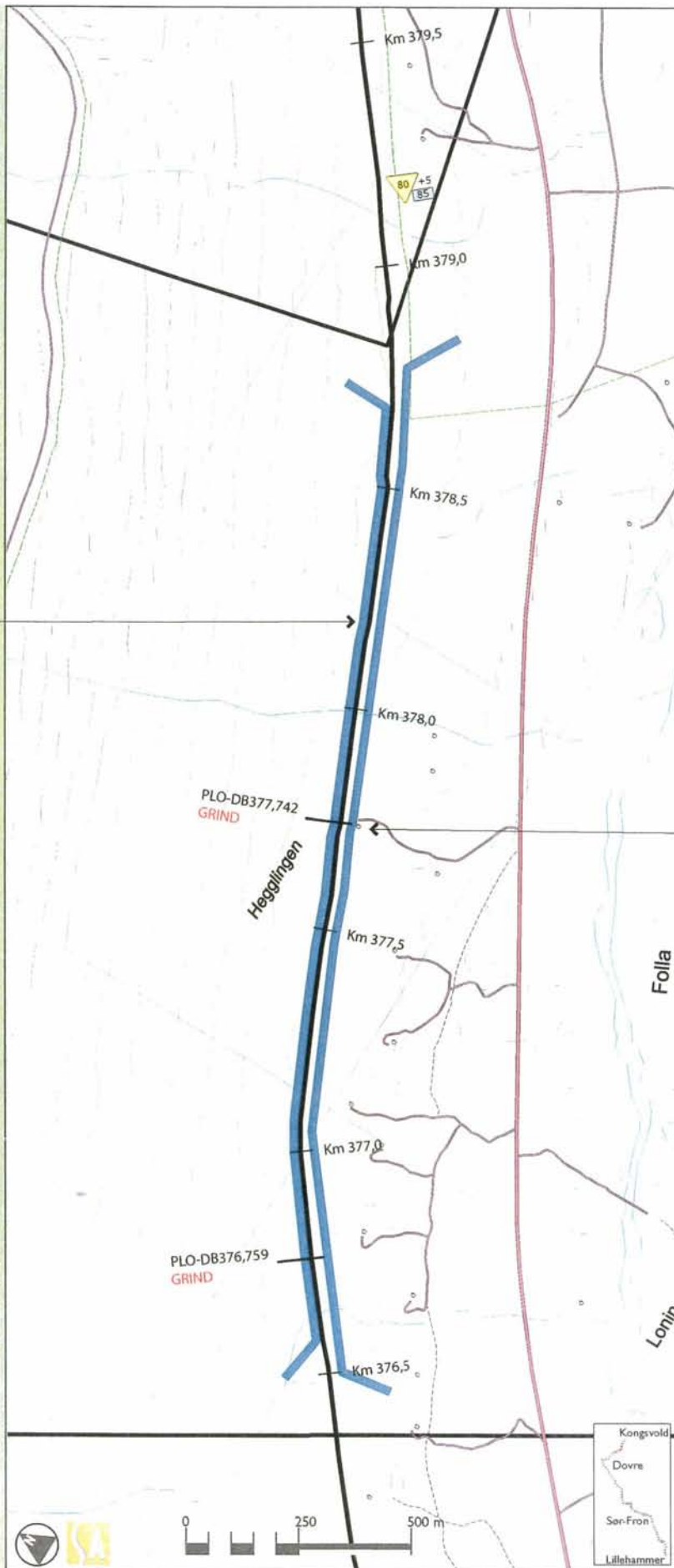
Konklusjon Tiltak øst

Vegetasjon nært linja holdes lavt for å få utsikt

Vegetasjon holdes lavt for å få utsikt

Legenforklaring:

- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré



Planoverganger: (PLO)

Helbom

Høllinje

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km



Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

Åpent, stort landskapsrom ++

Utsikt mot hus, militært område

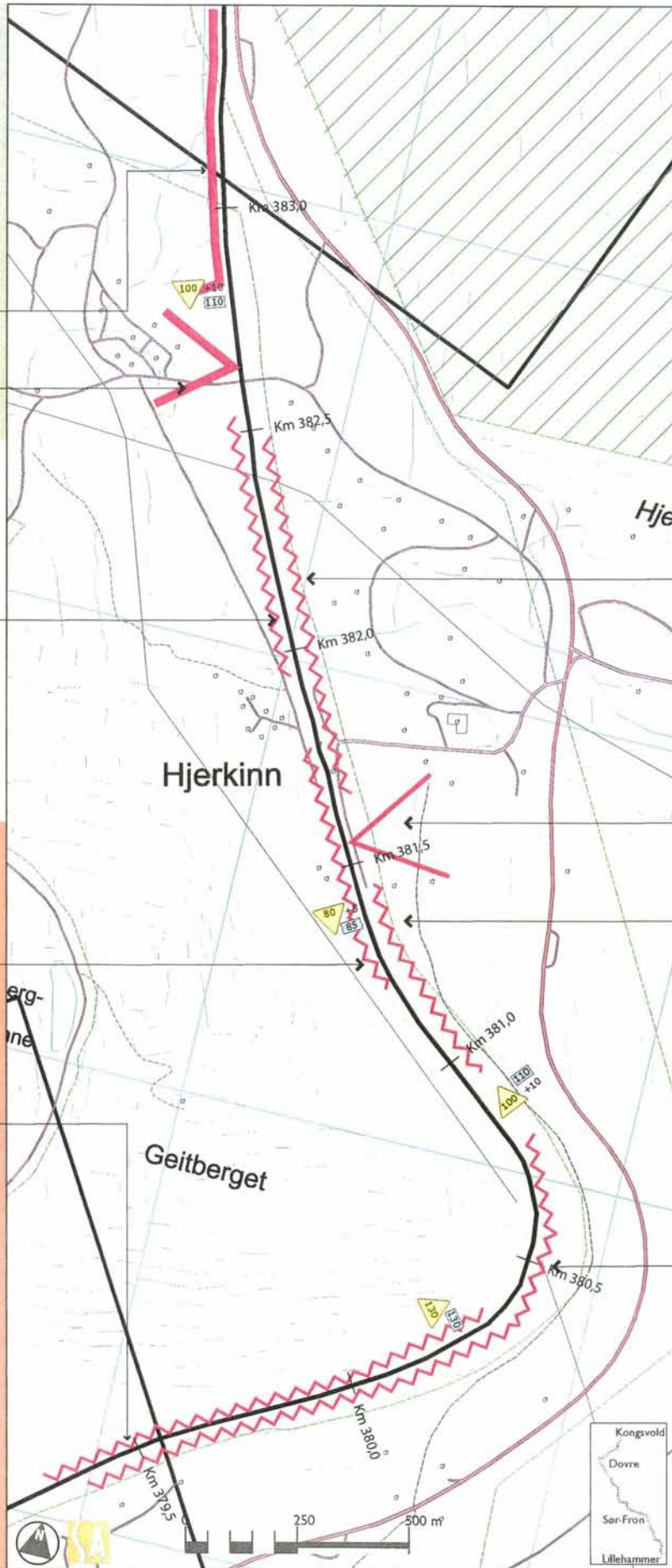
Vegetasjon nært trasé

Tett vegetasjon i skrånende terreng mot tog-trasé gir ingen utsikt

Kratt hindrer utsyn

Tegnforklaring:

- Eksisterende
- Kaos
 - Barrieré
 - Utsikt/gløtt
 - Strekningsopplevelse
 - Landemerke
 - Skulpturelle
 - Tettsted
 - Landsk.vern område



K-tall

Vegetasjon hindrer utsikt

Utsikt over fjellandskap

Snøfangere hindrer utsikt

Vegetasjon hinder utsikt

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Hjelbom
- Varsellampe
- Grind

K-tall

- < 70 (dårlig)
- 70 - 90 (middels)
- 90 -> (bra)

Analyse

- Lav stimulans
- Middels stimulans
- Høy stimulans

Mot km - Med km
 60 80 Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

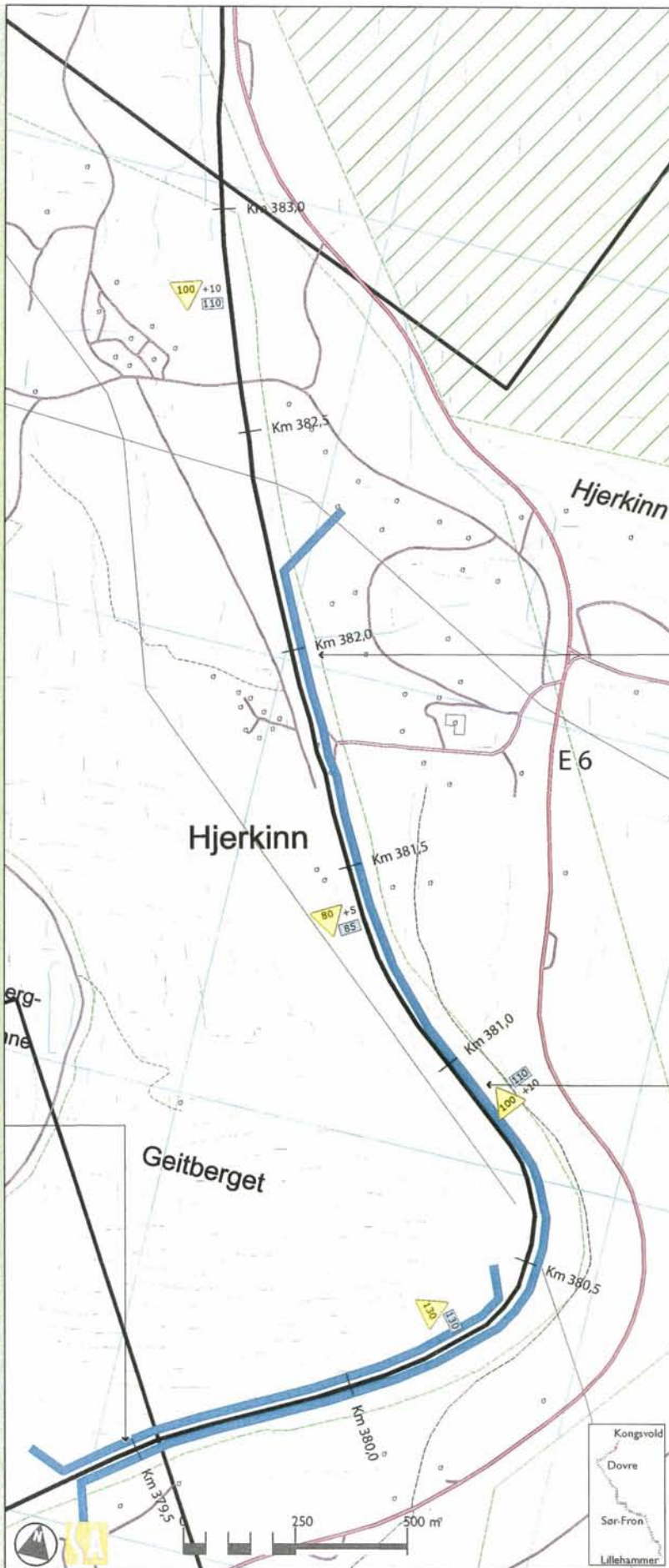
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon
Tiltak vest

Konklusjon
Tiltak øst



Vegetasjon fjernes for å få utsikt

Vegetasjon fjernes for å få utsikt

Vegetasjon langs trasé fjernes for å få utsikt

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Hak-bom

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 / 105

80 +5 / 105

Hastighet

egnforklaring:

- Itak
- Landemerke
 - Skulpturelle elem.
 - Tettsted
 - Åpne for lengre strekningsoppl.
 - Åpne for gløtt
 - Barrieré
 - Landsk.vern område

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Åpent landskapsrom

Utsikt over fjellformasjoner, med bl.a Snøhetta i synsfeltet

Utsikt over rein, fin, "urørt" natur

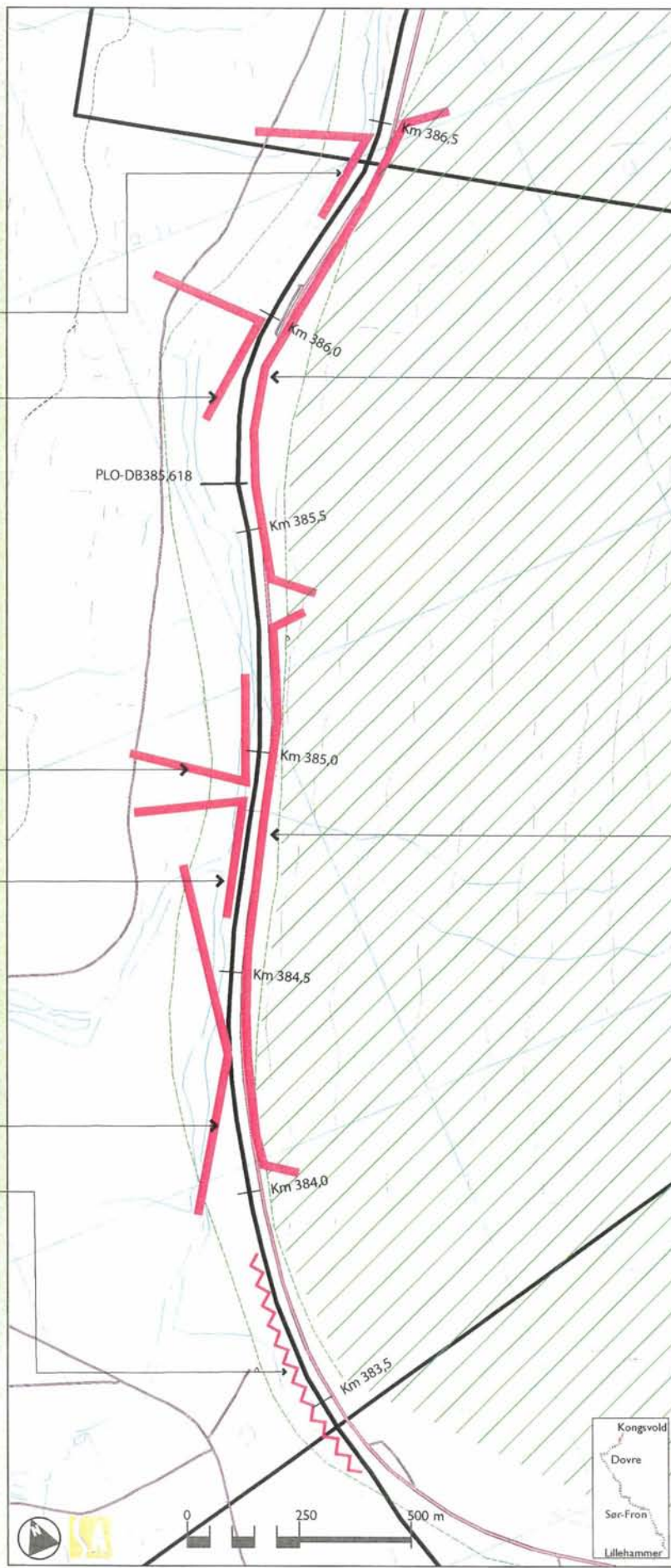
Åpent storslagent landskap

180 panoramautsikt super ++

Vegetasjon kommer opp og hindrer utsikt

Tegnforklaring:

- Eksisterende
- Kaos
 - Barrieré
 - Utsikt/gløtt
 - Strekningsopplevelse
 - Landemerke
 - Skulpturelle
 - Tettsted
 - Landsk.vern område



Åpent/Utsikt over fjell-landskap

Åpent/Utsikt over fjell-landskap

Planoverganger: (PLO)
 Helbom
 Hålebom
 Varsellampe
 Grind

K-tall
 < 70 (dårlig)
 70 - 90 (middels)
 90 -> (bra)

Analyse
 Lav stimulans
 Middels stimulans
 Høy stimulans

Mot km - Med km
 80 45 / 105
 80 45 / 105 Hastighet

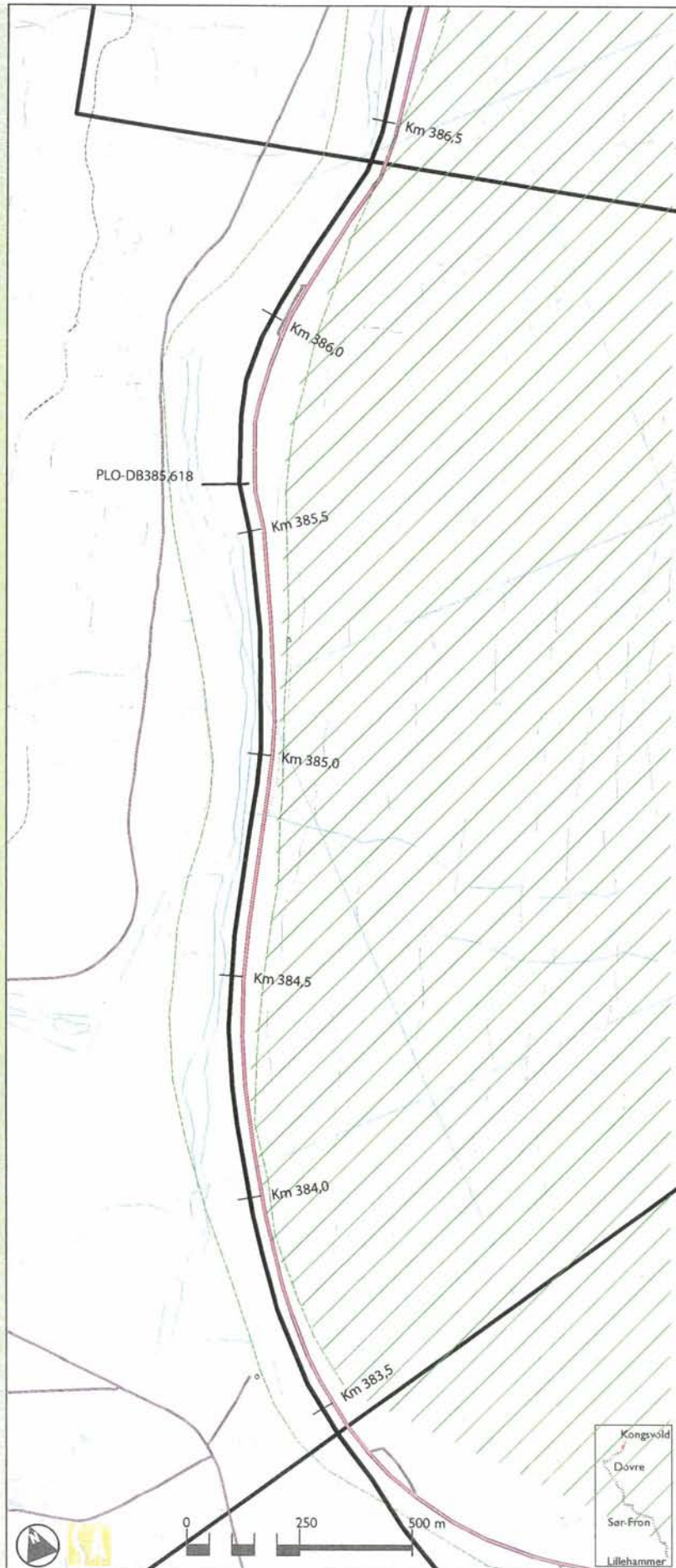
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest


Konklusjon Tiltak øst






Legnforklaring:

-  Landemerke
-  Skulpturelle elem.
-  Tettsted
-  Åpne for lengre strekningsoppl.
-  Åpne for gløtt
-  Barrieré
-  Landsk.vern område

Planoverganger: (PLO)

-  Helbom
-  Hattbom
-  Versellampe
-  Grind

Tiltak

-  Lav stimulan
-  Middels stimulan
-  Høy stimulan

Mot km - Med km

-  80 +5 / 105
-  80 +5 / 105
- Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst

Konklusjon Analyse vest

Konklusjon Analyse øst

K-tall

Utsikt over fjellandskap

Banens høyeste punkt
Snøhetta i syne.

Åpen landskap

Skjemmende
høyspentlinje

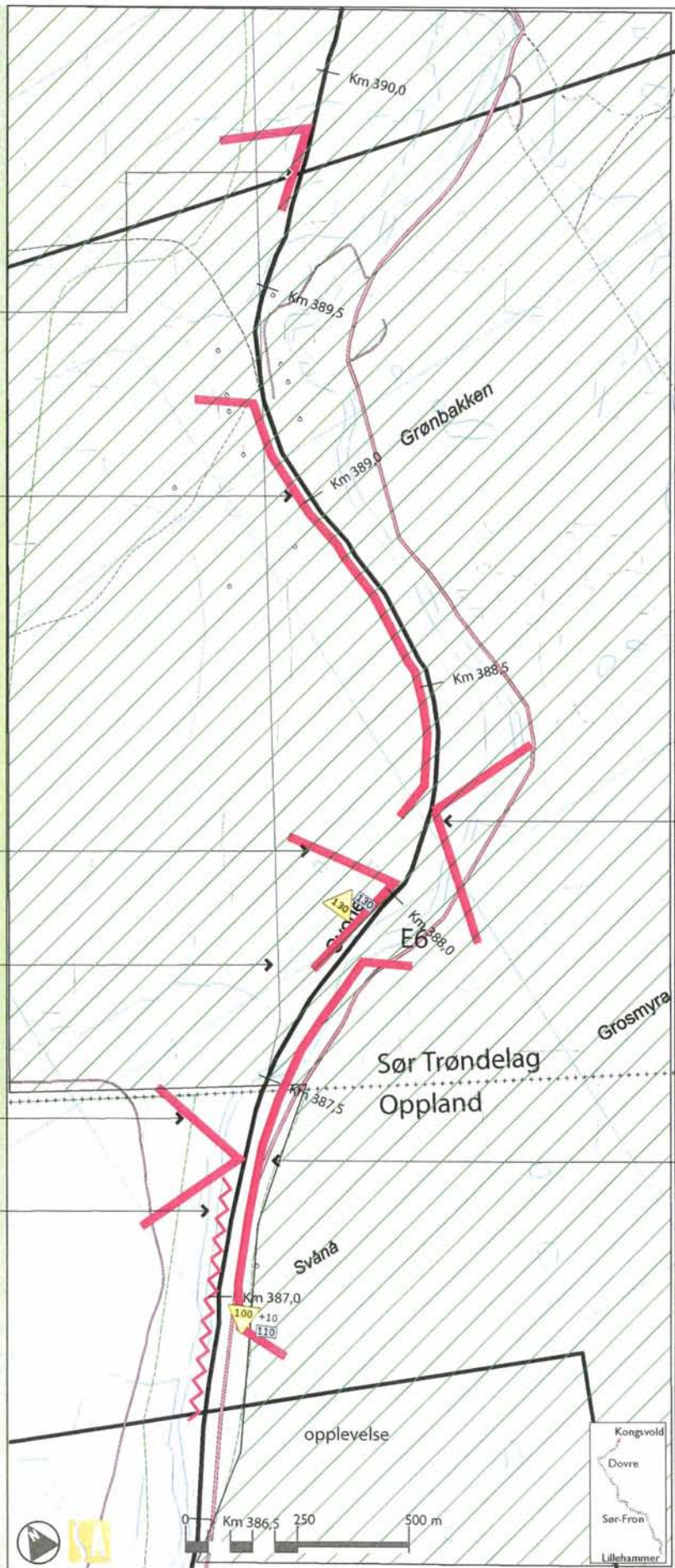
Utsikt over fjellandskap

Vegetasjon hindrer utsikt

Tegnforklaring:

Eksisterende

- Kaos
- Barrieré
- Utsikt/gløtt
- Streknings opplevelse
- Landemerke
- Skulpturelle
- Landsk.vern område



Utsikt mot fjellandskap

Utsikt mot fjellandskap

Planoverganger: (PLO)

- Helbom
- Stålbom
- Varsellampe
- Grind

K-tall

- < 70 (dårlig)
- 70 - 90 (middels)
- 90 -> (bra)

Analyse

- Lav stimulans
- Middels stimulans
- Høy stimulans

Mot km - Med km

- 80 +5 / 105
- 80 +5 / 105

Hastighet

Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

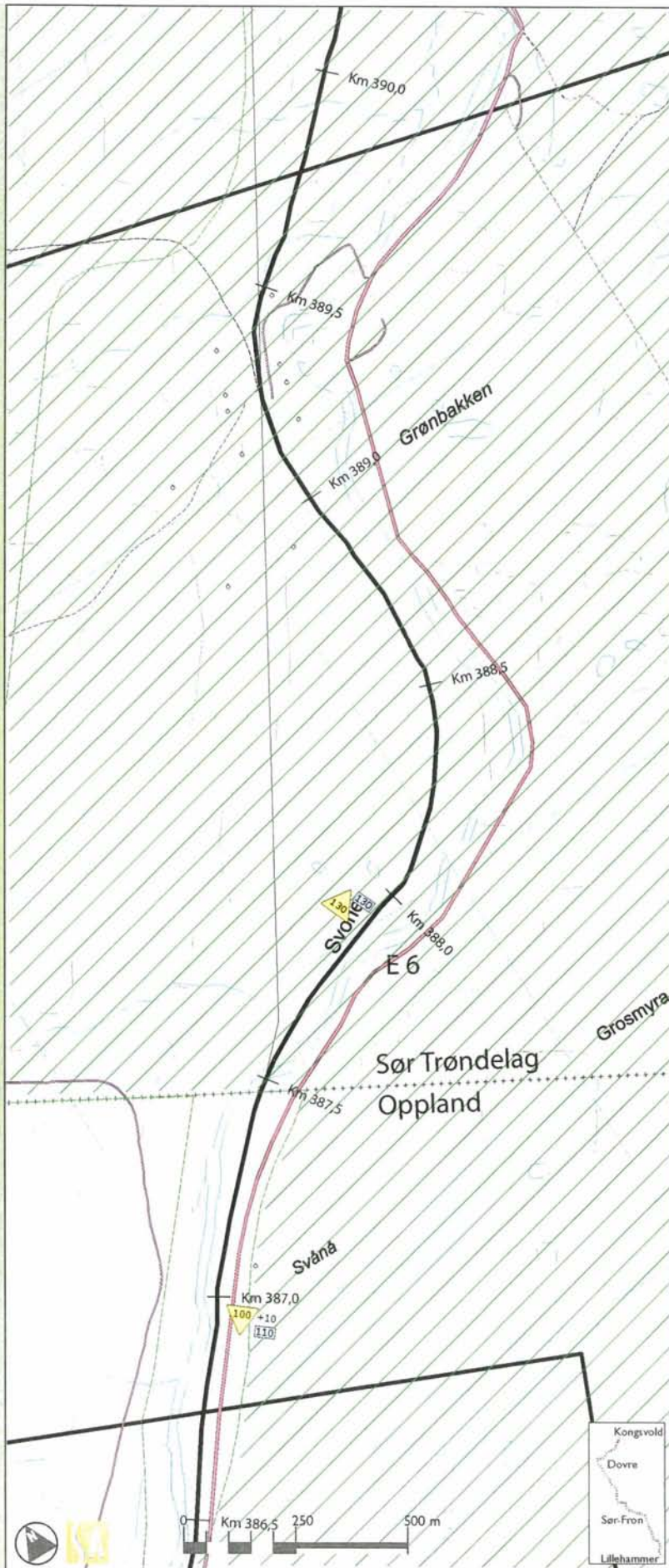
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Legnforklaring:

- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré
- Landsk.vern område

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Halvbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 / 105 80 +5 / 105 Hastighet

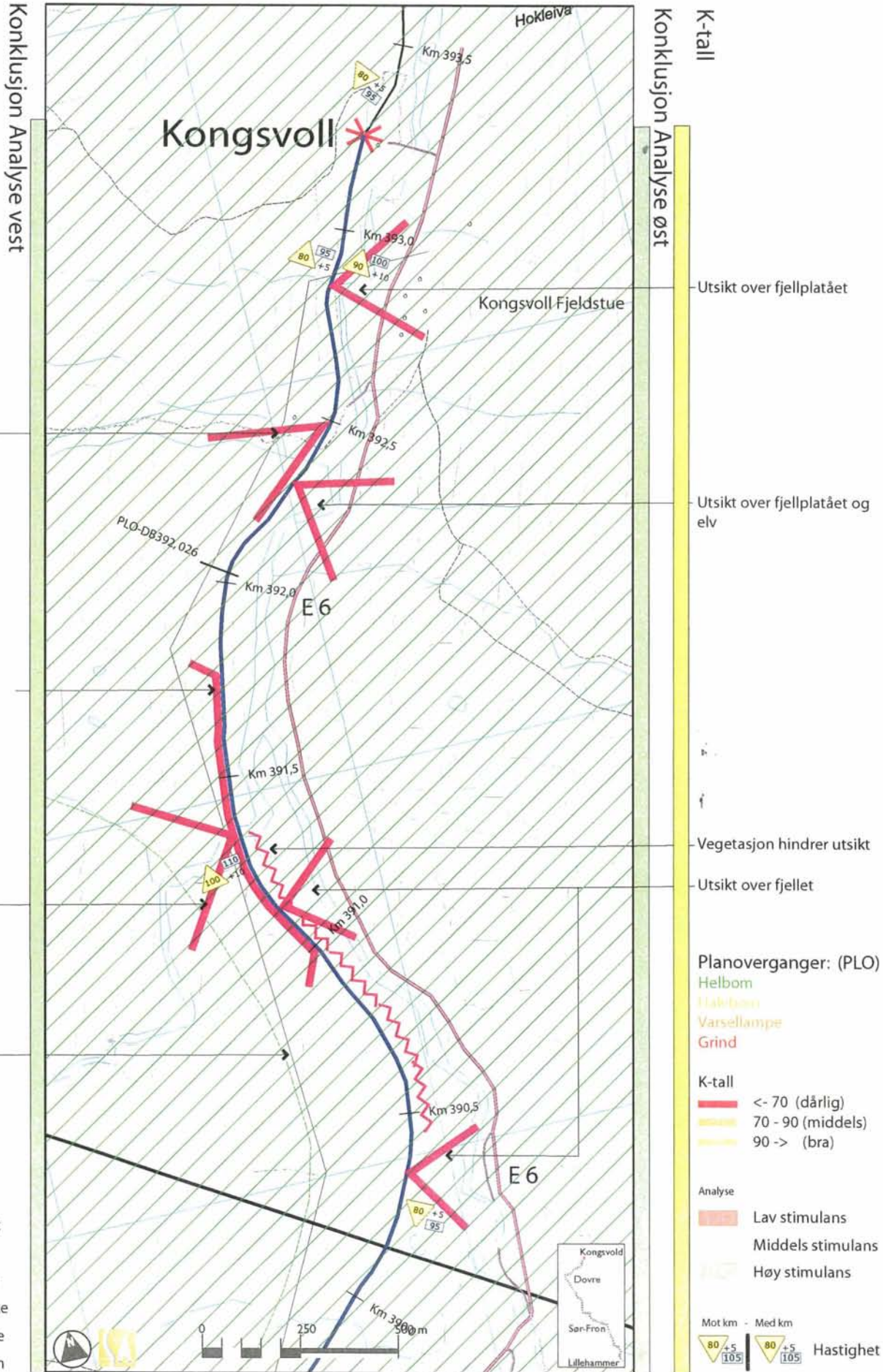
Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

Analyse

Vest

Øst



Lillehammer - Kongsvoll

Reisens opplevelse

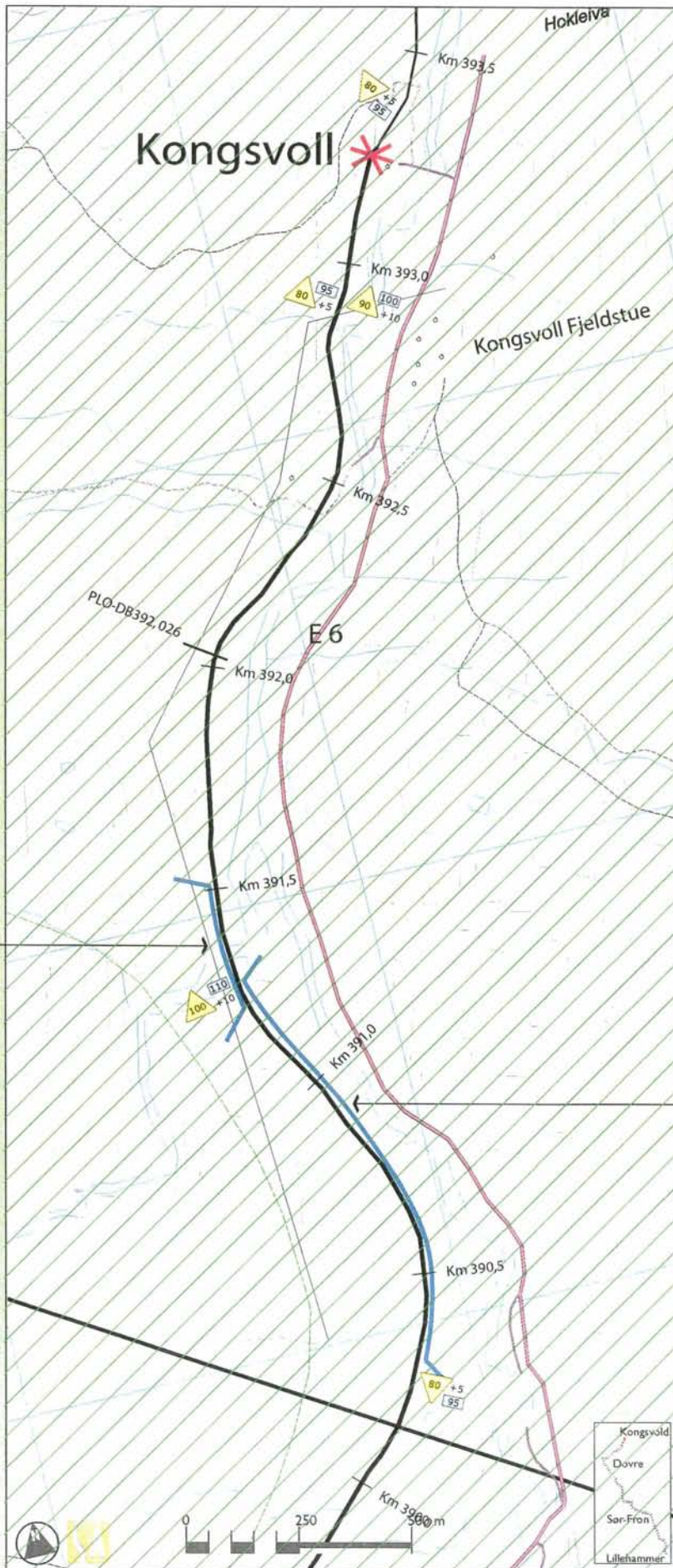
Vest

Øst

Tiltak

Konklusjon Tiltak vest

Konklusjon Tiltak øst



Vegetasjon holdes lavt for å få utsikt

Vegetasjon holdes lavt for å få utsikt

Planoverganger: (PLO)

Helbom

Helbom

Varsellampe

Grind

Tiltak

Lav stimulans

Middels stimulans

Høy stimulans

Mot km - Med km

80 +5 / 105 | 80 +5 / 105 Hastighet

egnforklaring:

- Landemerke
- Skulpturelle elem.
- Tettsted
- Åpne for lengre strekningsoppl.
- Åpne for gløtt
- Barrieré
- Landsk.vern område

